

室内设计教学中存在的主要问题与对策思考

邵中秀

(黑龙江农垦科技职业学院 黑龙江 哈尔滨 150431)

【摘要】室内设计是美术专业的必修课程,学好室内设计课程对学生的美术素养和设计创意能力具有重要影响,对学生以后的发展具有重要意义。但是不容乐观的是,在室内设计课程的教学过程中,存在着各种各样的教学问题,导致学生的专业基础掌握不牢,缺乏实战经验,对产品设计缺乏创意。由此可见,完善室内设计教学的策略,提高室内设计课程教学的质量至关重要。本文主要对室内设计课程教学中存在的问题,进行了分析和探讨,从而对应的找出了一些提高室内设计课程教学质量的一系列策略。

【关键词】室内设计教学; 问题; 对策

在美术专业中需要开设一门关于室内设计的课程,室内设计这门课程的开设对学生有极大益处,可以促使学生的室内设计技能以及室内设计创新意识得到有效培养,更能加快实现人们在生活方面以及精神领域所追求的目标。文章就室内设计教学中存在的主要问题进行研究,探讨室内设计教学中的相应对策。

1 当前我国室内设计教学存在的主要问题

1.1 落后的传统教学观念

当前我国高校室内设计教学存在着很多的问题,但其中最突出的就是教师的教学观念过于陈旧与落后,缺乏相应的创新化教学理念,依然采用的是传统的教学思想。室内设计教学属于美术专业教学的主要构成部分,所以,长期以来大部分室内设计专业教师都是采用美术教学的思维模式进行教学,将美术教学的基础也当成了室内设计教学的基础。因为室内设计教学长期采用传统的教学模式,促使教师自身都对室内设计的实际教学知识与技能等进行深入的了解,致使其教学观念严重落后于时代的发展。而落后教学观念下的单一化教学方式,使得整个教学过程就如同教师个人的“独角戏”一般,学生处于极其被动的地位,这严重不利于学生学习兴趣与积极性的提升,进而直接影响着教学任务与教学目标的实现。

1.2 学生的专业基础薄弱

近年来,随着我国高校扩招力度的不断加大,越来越多的学生可以有机会进入到高等学府继续进行深造,从整体上而言这对提升我国公民的素质有很大的促进作用,但也在一定程度上造成了生源水平的参差不齐。特别是对室内设计专业而言,在专业课方面通常都是采取突击训练的学习方式,以此应付高考,缺乏应有的专业基础知识储备与实际操作技能。而室内设计作为一门设计建筑、美术、装饰、设计等多种学科领域的一门综合性专业,要求学生必须具备扎实的设计基础与美术功底,以及较强的跨学科知识学习与应用的素养等。但是,当前诸多高校室内设计专业生源综合素质能力偏低的现状,严重制约了室内设计教学的顺利开展。

1.3 缺乏针对性的教学目标

目前我国的室内设计教学存在着明显的重理论轻实践的现象,这种教学模式通常会致使学生学习内容过于抽象化或者理论化,会使得教学内容显得过于空洞乏味,缺乏应有的指导性与针对性。但就室内设计的本质而言,教学过程中如果理论联系实际不足,则会难以让学生真正的理解知识与掌握知识,尤其会大大限制学生思考问题与解决问题的能力。根据实际调查发现,我国目前的室内设计教学在制定目标与教育方向几乎一致,这种过于注重共性、忽视人才个性培养的教学模式,不仅会造成人才特长挖掘与塑造,而且会进一步加大就业方向的拥挤,不利于人才资源的合理配置,更不利于人才价值的功能发挥。

2 解决室内设计教学问题的对策

2.1 室内设计教学需紧跟时代步伐

室内设计在随着时代发展而改变,室内设计教学也应该紧紧

跟随时代表步伐。现代教学应该让学生有更好的学习能力,能够自主学习,教师应该不再局限于教师讲课学生听的旧格局,室内设计教师的重心应该转移到教会学生自主学习上,要有先进的思想与发展的设计眼光,以更好地培养学生的职业素养。

2.2 增加实践活动

室内设计是需要实践环节的,要想学好这门课,应该将实践活动立足于理论知识上,实践活动和理论知识二者缺一不可。因而,教师在教学过程中不能一味地向学生传授理论知识,教师不仅要增加实践活动环节,更要支持、鼓励学生积极参加实践活动,使学生能更好地掌握室内设计课程的基础知识,而且实践经验对学生毕业后从事这门工作有很大的帮助。教师可以从毕业设计入手,帮助学生设计出良好的室内设计作品,同时可以考核学生对这门课程的掌握程度;也可以让学生去考察民间艺术,增加学生的创作灵感;教师还可以拿出一些室内设计的优秀案例,让学生观看、思考,这种方式不仅能让学生对这门课产生浓厚的兴趣,还能激发学生的创作热情。实践活动应该以增强学生的动手实践能力为目的,让理论知识能够运用到实践活动中,加强学生对理论知识的理解,让学生的室内设计能力素质得到提升。

2.3 多个课程要有知识交叉

任何课程的学习过程不应是孤立的,学科之间的渗透很多,如果只学一门课程便想完全掌握一门课是完全行不通的。教师应该在教学课程中提醒学生现阶段需要掌握的其他知识,因为室内设计不是一门独立的课程,它涉及的方面很广,需要学生对建筑知识、审美等都有一定的了解和掌握。教师应对涉及这些知识的课程都要求学生好好学习,这就是所谓的知识交叉。室内设计教师教学会涉及多个学科的知识,这能提高学生对综合知识点的融会贯通,从而提高学生运用多学科知识的水平。

2.4 提高室内设计教师的综合素质

解决室内设计教学中问题提高教学质量,还要努力提高教师的综合素质,培养一支高素质水平、高专业能力的教师队伍。首先,要聘请和引进具有室内设计教学较高水平的教师,在高专业教师的带动下,逐渐提高整各教师队伍的师资力量。其次,还要定期组织加强对教师的培训和教育,巩固教师的专业知识,提高教师的专业素质,不断完善教学技能和教学手法,从而应用到室内设计教学中去。

3 结语

综上所述,现阶段,我们要认真分析室内设计教学过程中问题,正视问题,并采取相应的措施,更新教学理念,创新教学形式和内容,有效的进行教学,提高室内设计课程教学的质量,培养掌握较强专业技能的室内设计人才。

参考文献

- [1]张林. 室内设计教学中存在的主要问题与对策思考[J]. 教育与职业, 2011(05): 111-112.
- [2]张流彬. 室内设计过程中存在的主要问题与对策思考[J]. 现代装饰(理论), 2011(05): 21.