

小学语文主题式阅读教学设计研究

王姣娟

(运城市临猗县牛杜中心学校 山西 运城 044100)

[摘要] 小学是学生成长和学习的的关键时期, 当中, 语文是一门非常重要的学科, 小学语文主要是生字与生词, 需要大范围的学习。但传统的语文阅读教学主要由教师进行, 他们掌握阅读教学的节奏和内容, 而学生则比较被动, 教学效果不理想。素质教育背景下的阅读教学可以采取以学生为中心的主题阅读教学模式, 激发学生的阅读兴趣, 提高阅读教学水平。为此, 本文就主要围绕小学语文主题式阅读教学设计进行分析研究。

[关键词] 小学语文; 主题式阅读; 教学设计

主题式阅读教学是随着学生的学习阶段而变化。主题可以初步理解为实践教学活与阅读内容的结合, 是在文章阅读观念正确定位的前提下, 提高学生的理解能力和发散想象力的产物。主题阅读影响学生的学习, 形式是围绕主题类型学生的性格特征转变为阅读的效用状态, 采取最佳学习行为提示学生的阅读心理, 并帮助学生选择有价值的阅读材料, 补充学生的语言学习中, 综合发展学生的阅读速度和效率。

1 主题式阅读教学的涵义

主题式阅读是一种通过一篇带多篇的方式将阅读与主题单元结合一起进行阅读教学的方法, 在主题式的教学中, 就是以文章核心作为主题和学习线索, 进而将课外的一些其他相关阅读资料进行有效的穿插, 进而在拓展学生的阅读量的过程中还使得学生有更好的阅读素养。主题式阅读教学注重学生主动性作用的发挥, 学生在主题式阅读中处于主体地位。同时, 主题式阅读注重对教材资源的整合, 串联课本的知识, 形成一定的知识体系, 最终实现学生阅读水平的提升。

2 小学语文主题式阅读教学设计的基本原则

2.1 提高学生语文基础知识、信息概括能力

在开展小学语文主题式阅读教学活动的时候, 教师一定要以巩固学生语文基础知识、提高学生语文信息概括能力为主要目的, 让学生养成良好的阅读习惯及技巧, 从而更好地掌握语文阅读学习方式, 并促进其文字信息收集概括能力的提升, 进一步保障小学语文主题式阅读教学设计效果。

2.2 提高学生自主学习意识、学习能力

教师在进行小学语文主题式阅读教学设计的过程中, 一定要尽可能加强对学生自主学习意识以及学习能力的引导与培养, 通过合理的手段激发学生阅读兴趣, 这样就能真正让学生爱上阅读, 让其在主动参与过程中养成较为良好的自主阅读习惯与行为, 最终确保小学语文主题式阅读教学设计的合理性。

2.3 提高教师设计能力、阅读资料收集能力

主题式阅读教学中实施教师是关键主体, 其自身引导以及设计能力会直接影响小学语文主题式阅读教学质量。在主题式阅读教学设计的过程中, 教师要具备较为良好的设计能力与资料收集能力, 才能对语文教学内容进行合理拓展与延伸, 让整个教学活动得到有序的实施。

3 小学语文主题式阅读教学的设计策略探究

3.1 活动多样, 营造氛围

单纯的读书在小学生们们的世界中是枯燥的, 为使学生们可以主动地去读书, 乐于去读书, 教师们要积极开展形式多样的阅读活动, 培养学生们的读书兴趣, 如: 表演课本剧可以说是提高学生阅读兴趣的一个有效方法, 它也是现在很多课堂所引进的一种方式, 学生为演好一个剧, 往往会深入地去阅读, 更好地品味人物的心理活动; 教师每周开展一次演讲比赛, 可以让学生们把一周的阅读内容讲出来, 以提高学生们的语文素养; 教师还可以开展讲故事、辩论会等活动, 为学生营造良好的读书氛围。

3.2 学以致用, 强化阅读

阅读是个需要时间慢慢培养的好习惯, 不可能一蹴而就, 只有时间的积累才能养成好的课外阅读习惯。课外阅读要从浅到深, 学生要把课内学到的知识和阅读方法扩展到课外阅读上去。

对于学生来说, 主体性阅读活动是他们读书生涯的一个指引方向, 不仅教授学生们阅读的方法, 还能指引学生选择合适的书籍, 提高他们阅读积极性和自主性。然而, 只依靠课堂上的阅读往往是不够的, 如果一个人阅读较广, 那么这个学生不仅正课学得, 还会有充足的剩余时间去发展兴趣。所以在完成课堂的阅读任务后, 学生们更应该在多个方向进行阅读, 拓宽自己的知识广度。

3.3 结合学情, 制订目标

在教授小学生阅读时, 教学不能只根据课程标准的规定简单设计。教师们具体的教学过程中, 应该本着学生实际学习情况和教学内容出发, 按照相关科学标准规划教学目标的侧重点。以《第八次》主题阅读教学为例, 教师可以在制订教学目标时, 深入探讨学生学情和教学内容。首先是技能与知识。掌握八个生字和八个词语的读写以及流利性, 带有感情地朗读课文, 初步学习和了解作者的写作技巧, 比如事情发展的先后顺序, 以及在构思时应用的方法。其次是过程和方法。分析文中的关键词, 感受蜘蛛结网的辛苦, 想象当时王子心理的变化, 提高学生们的想象能力和口头表达技巧, 通过精读课文, 总结王子为什么能够成功。最后是价值观和情感态度。深入体会王子在每次失败后仍不放弃, 并坚持下去的精神, 培养学生坚持不懈, 不半途而废, 勇敢克服困难的品质。

3.4 重点精讲, 感受感悟

在重点课文的讲解过程中, 感受文章意境, 学生们要在范文的讲解指导下, 普通文章的合作探究中, 课外阅读的拓展中, 学会读书, 乐于读书。在实践小学语文主体性阅读时, 有些教师的思维会走向一个极端, 他们认为这种教学的方式是低效的, 把手中的教材视为踏板, 来不及传达课文的精髓, 以及品读语言文字背后的深奥内涵。这种思维必须得到遏制。教师应选取单元中最优美、具有代表的文章, 在课堂上与学生们充分地品读、揣摩, 使学生们在方法上获得进一步提升, 感情上得到更高层次的丰富。学生们只有在原有知识积累的基础上, 尽可能地利用这些知识, 发挥自己阅读积极性, 去感悟文章, 才能拥有自己的独特感受和解题思维, 从而实现自我的发展。

4 结论

在小学的阅读教学活动中, 实施主题式阅读教学可以提高小学生参与阅读学习的积极性和主动性, 为提高小学生的阅读能力和综合能力打下坚实的基础。但作为一名小学语文老师, 我们必须能够准确理解小学语文主题阅读的含义和要求, 然后结合实际的教学情况, 采取积极有效的教学策略, 改善教学模式和教学效果, 然后在一定程度上有效地提高了学生的语文素养, 为提升积极因素的教学目标做出了贡献。

参考文献

- [1] 李国荣. 主题阅读是小学语文阅读教学的有效策略[J]. 学周刊, 2018(25): 131-132.
- [2] 李晨. 小学语文主题式教学实施模式初探[J]. 科教文汇(中旬刊), 2016(07): 126-127.
- [3] 李凤. 小学语文主题阅读教学设计研究[D]. 陕西师范大学, 2018.