

浅析文物保护及管理方法

李晓菊

(山东省济宁市任城区文化旅游综合执法大队 山东 济宁 272000)

【摘要】随着我国文物研究工作的逐步深入,标准化进程不断加快,加快文物保护及管理势在必行。文物保护和管理,从计划提出,到具体实施细节设计,最后到实际应用,对现实的文物研究工作具有重要意义。

【关键词】文物保护;管理;文化自信

一、文物保护及管理概念

文物保护,即通过一定的技术手段或规章制度对具有一定历史、文化或科学价值的历史遗物或遗迹进行保护以免其受到损害。文物管理涉及的内容广泛,包括与文物相关的法律法规管理、文物保护计划管理、规范性文件管理、规章制度管理、教育管理、技术管理、专项管理等。文物保护和管理的目的均在于开展对传统历史文化遗产的保护,本质是继承和弘扬中华民族文化,同时在保护的基础之上可开展各类研究和教育工作。

二、文物保护及管理重要性

(一)有利于文化传承和文化自信的坚定

不可否认的是,文物保护在中华民族文化传承和弘扬以及增强民族凝聚力上发挥着重要作用。文物是联结历史和现代的实物纽带,同时也是构成中华文化的两大主体,更是民族记忆的情感依托和物质载体。民族文化作为国家软实力的重要体现,是坚定文化自信的抽象载体,文物则是这种自信的实物体现。

(二)是推动科研工作的需要

文物的长久保存和科学管理有助于相关科研工作的开展,进而通过科研进步推动经济社会发展。部分文物是历史时期科学和技术发展状况的体现,比起文字记录有着更强的感染力和表现性,是历史研究的第一手材料。针对文物的深入研究不仅能够推动与其相关的文物学科、历史学科的进步,同时能为其它学科的历史发展提供借鉴意义以及溯源的史料。许多古代科技和文化成果一直流传至今并被现代科技和文学创作所借鉴和继承、发展,文物是当今科技和文化发展的源泉。

(三)是宣传教育和公众文化需求

文物保护及宣传教育是提升大众历史文化素养和科学文化素养、满足社会文化需求的必要途径。文物与史实的结合向大众再现了先民的精神风采、社会风俗及历史创造力,是开展历史教育和爱国教育的良好契机。保护好文物遗产能让更多的人自发参与到继承和弘扬中国传统文化的队伍中去,自觉提高科学文化素养和艺术鉴赏力,以丰富自身精神文化生活的形式增强民族自信。

(四)可促进多方文化交流

我国文物琳琅满目,在世界文物市场中占据着重要地位。我国文物在国际展览会上常常能够吸引大批游客和专家学者驻足,许多世界名校中也掀起了中国文物研究的热潮,因此可以说中国文物在推动世界文化间友好交流与融合、文化传承和传播等方面都发挥着重要作用,同时也在世界文物旅游和文化产业市场中有着较大的占比。

三、文物保护及管理存在的问题

文物保护和管理工作中存在的问题主要集中在以下几个方面:①在前期设计时为充分结合历史依据,多方参与导致文物被重复修复等;②在开展文物的就地保护工作时,没有与当地社会文化和经济发展相协调,出现冲突难以协调;③公众对文物保护知之甚少,宣传教育工作不到位;④文物保护、修复技术创新力度不足,文物保护管理经验不足;⑤对文物价值利用程度不高。上述问题在不同单位中均有不同程度的体现,要想推动文物行业与经济社会、文化等融合发展,必须重视以上问题,采取问题导向、逐点击破的思路做好文物保护与管理工作。

四、文物保护及管理措施

(一)推动文物保护和管理法律体系建设

文物保护和管理的法律体系建设与创新能够文物保护和管理行业的发展。首先,文物具有不可再生性,对历史文物遗迹、遗

物的充分保护是开展各类科学文化研究的基础工作,文物保护、文物修复和档案管理是三项基本内容,这些内容客观、真实地反映着我国在推动文物行业发展所做出的努力和贡献。法律制度建设是强制性措施,具有教育和警示作用。例如在一些基层野外文物的保护和管理工作中,通过法律、规章制度的建立与完善来明确文物保护的责任机制和监管机制,确保文物管理局、博物馆及其工作人员在实际工作中所具有的权利和职责,将具体事宜落实到单位、落实到人。

(二)文物保护和管理与社会经济文化建设协调发展

除文物本身所具有的历史、科学和文化价值外,相关部门要积极探索文物与现代社会结合发展的价值追求,例如探索文物与社会经济、社会文化结合方向,诸如文物旅游、文化创意产品等,在历史文物的基础上实现二次创作,通过多种形式的活动、展览来为公众提供更多接触机会,在现场的耳濡目染与宣传讲解中提升自身科学文化素养。另外,在城乡建设发展中,需要做好建筑整体布局工作,重点保护传统村落和文物遗迹,当基建工作与文物保护工作出现冲突时需要充分考虑历史文化发展与现代经济建设之间的关系,进一步彰显文化自信。

(三)文物保护及管理的人才培养

文物保护和管理工作需要专业化、高素质人才队伍的支撑。第一,文物档案管理工作是文物管理工作的基础,要保护和修复好文物档案;其次,文物保护和技术管理工作是维持文物精神风貌的技术工作,要注重技术创新、管理方式和人才引进,通过新鲜血液在业内的流动使得文物保护与管理工作更完善、更全面。文物保护机构和管理单位要加强对工作人员的日常培训和管理工作,培养工作人员的文物保护意识和责任,在现场施工时要严格遵守规章制度进行,避免对文物的间接损坏。

(四)文物保护及管理的监管工作

面对当前文物保护和管理工作中存在的缺乏沟通、监管不力、职责管辖空白等问题,必须要加强监管工作、落实监管责任。在开展相关保护和管理工作时,通常要多方单位参与其中,在这种需要多方协调的工作中,及时、有效的沟通机制的建立对监管工作开展尤为关键。如果沟通不及时,职责不明确,在文物修复和保护过程中极有可能影响最终效果,甚至对文物造成不可挽回的负面影响,一定要避免这种情况的出现。所以,要形成一套文物保护和管理的标准化流程操作体系,明确各个环节所需要的材料、参与单位等,充分保护文物。

五、结语

文物保护和管理工作的顺利开展,对于传承和弘扬中华民族传统文化,坚定文化自信发挥着重要作用。文物保护工作是开展文物研究和发挥文物价值的基础,也是相关工作开展的首要前提,文物管理则是协调好文物开发、保护与社会经济、文化建设等诸多方面的桥梁。文物是历史文化的载体,也是历史规律的反映,稳步推进文物保护工作对于提高公众文化自信、宣传历史文化积淀、开展历史文化研究等方面发挥着至关重要作用。

参考文献

- [1] 曹佳丽. 加强文物保护 坚定文化自信[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019(21): 76-77.
- [2] 余刚. 文物建筑保护维修工程相关问题刍议[J]. 居舍, 2019(30): 14.
- [3] 李文博. 浅析基层野外文物的保护和管理[J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019(18): 98-99.