

# 探讨趣味识字教学在小学语文低段教学中的运用

杨莉

(辽宁省盘锦市辽河油田兴隆台第一小学 辽宁 盘锦 124010)

**【摘要】**小学低年级阶段主要的任务就是识字，学生辨认字词，才能够进一步的理解词句，进而理解文章，领会文章的内涵，小学时期学生需要大量的累积文字信息，每堂课几乎都需要学生掌握几个新字，将陌生的文字变为熟悉的文字，理解文字在不同情境中的含义，识字的过程难免枯燥，在素质教育环境下，就提出了趣味识字的要求，教师应渗透不同的趣味模式，变换传统教学方法，寓教于乐强化教学质量。

**【关键词】**趣味识字；小学语文；低段教学；运用

## 引言

趣味识字可通过学生喜欢的形式去互动，较为尊重学生的想法，在课堂上让学生有了更多的讨论时间，低段时期帮助学生打消对语文的恐惧感和陌生感，而让学生获得语文独立学习能力，教师应采取不同形式，让学生有新鲜感，促使学生更加积极的参与课堂互动，在识字中增添趣味同时也能够加深学生的印象，趣味识字形式应多变，让学生轻松学习、深刻记忆。

### 1. 改变传统识字教学方式

识字是一个基础累积的过程，很多教师认为识字是一个基础活动，也就不在乎学生的思维模式，总之是要学生死记硬背，将生字记下来，写对，而小学生初次接触语文，他们对语文还没有形成一个厌恶或者喜欢的极端情绪，此时教师应关注学生的学习感受，通过趣味的形式，激发学生的潜能，让学生对语文留下一个好印象，识字中，一些字词较为生僻，部分的字词有相似性，为帮助学生辩驳文字，避免学生在识字中混淆视听，如教师可采取绘图、插画等形式辅助学生记忆，一些文字均可以转换为图画形式，生动的表达文字的含义，或者体现出文字的书写技巧，尤其适合象形字，在插画的观察中，学生们构建出一个文字的场景，由文字展开了生活联想，很少出错。

### 2. 注重培养识字技巧

教师应结合当地的语言特点，将一些发音常出错的字词提炼出来，指导学生重点纠正错误的读音，尤其是涉及到方言的一些词汇，要帮助学生区分普通话的读音要求，让学生能够具备读字的自信。帮助学生通过汉字的部件，偏旁对比的收集整理、归类，反复把容易混淆，写错的字加以归结、纠正。久而久之，时间长了，学生的视野开阔了，掌握正确汉字的能力增强了，就不用一个字一个字地学，而可以一组字一组字地学，学习一个字，复习一组字，教学效率明显提高了，效果也更加突出了。

### 3. 谜语识字教学

让学生猜谜语是重要的趣味识字教学方法。比如，在教学“天”这个汉字时，教师可以说：“大丈夫不出头”让学生猜。在学习“出”这个字的时候，教师可以说：“山上还有山”让学生思考。在学习“田”这个汉字的时候，教师说：“四面都是山，山山都相连。”让学生猜。值得注意的是，在猜谜的过程中，因为每个学生的智力和反应能力不一样。所以，为了保持公平，教师可以让猜出来的学生不要说出来，可以写下来交给老师看，也可以借助于平板电脑终端，开展抢答猜谜游戏。谁猜出来，都可以在自己的电脑上第一时间写下答案。然后，教师在教育平台上收到学生的反馈结果，根据回答时间评价学生。另外，为了进一步提升趣味，教师还可以出一些比较难的题目，写在纸上，贴在教室里，让学生有时间就思考。这不但增强了班级的文化氛围，也丰富了学生的课余时间。

### 4. 开展实践活动

教师应该以学生的自身兴趣爱好为基础，依据学生的实际情况，积极展开小学语文教学实践活动。此外，教师在每次活动开展时，提前根据这一阶段的学习进行主题活动的设计，以此让学生可以围绕一个共同主题开动脑筋，自觉主动地收集相关材料。与此同时，教师应该鼓励学生将自己所找到的资料在班级上进行

资源共享，通过这种互相交流沟通的方式，巩固语文识字知识的学习。另外教师还可以通过情景创设帮助学生进行语文识字的学习。例如，“我是小小粉刷匠”、“我要当导游”、“鲜花的海洋”等活动的举办。

### 5. 童谣儿歌识字教学

低年级学生最喜欢念童谣背儿歌，因为童谣儿歌通俗易懂，念起来又琅琅上口，便于记忆，还能调节课堂气氛。它使机械繁琐的识字过程变得生动而有趣，能很快消除学生对识字的畏难情绪。陌生而复杂的汉字经过童谣、儿歌的修饰变得亲切起来，识字的趣味性也就大大增强了。于是教师可抓住这一点，将要识的字串联成童谣儿歌，让学生读记。这样，就可避免由老师带着学生一遍又一遍地枯燥无味，反复死读那几个字，而且又能在识字过程中突出重点，突破难点。例如，学“春、夏、秋、冬”这四个字时，可编成童谣“三人同日去看花，百日朋友是一家，禾火二字平头坐，夕阳桥下两个瓜”，学生觉得念起来特别有意思，在不知不觉中，不仅记住他们的音，他们的形，而且能正确理解他们的“义”，音、形、义在这个儿歌中得到了有机的结合，这不正是识字教学的最终目标吗？童谣儿歌是一种将所学内容本身转化为音乐智慧的最便捷、最直观的形式，而这种形式对于爱说爱唱的低年级孩子尤为喜欢。在识字教学中，无论是教生字的发音，还是教生字的字形，都可以运用大量的儿歌，有的是传统的儿歌。例如教学“碧”字，编成“王狗追白狗，追到石门口”；如教“坏”字，编成“地里不长草，坏了”；如教“法、丢”时，可以先复习“去”字，再以旧带新，编成一句儿歌：“去”字头上斜戴帽，丢、丢、丢；“去”字边上冒水泡，法、法、法。如此一编，易学易记，妙趣横生。

### 6. 运用联想识字的教学方式

教师充分利用中国语言与文字博大精深的特点，善于找到所学词语、段落或文章背后的历史故事，此外，教师还可以鼓励学生开动大脑，自己进行词语故事创作，并且鼓励学生在语文识字课堂上进行展示与分析，以此培养学生的想象力以及创造力。例如，对“漏”分析，首先漏与水有关，所以其左边就是三点水，右边上半部分是“屋”的上半部分，下面是“雨”，这就说明雨水跑到屋子里面，就是漏雨了啊。通过这种生动有趣的联想识字教学有助于培养学生的观察能力以及辨识能力。

### 结语

总之，趣味识字教学的重要性不言而喻，能够增强学生的记忆力和形象思维，降低语文汉字学习的难度，使学生顺利进入语文殿堂，张开翅膀，感受丰富多彩的人类心灵世界。

### 参考文献

- [1] 赵曼. 低年级识字教育的趣味性[J]. 文学教育, 2019, 23(11): 1237-1238.
- [2] 辛海红. 快乐识字游戏法是最实用的识字方法[J]. 科技资讯, 2017, 49(20): 2527-2529.
- [3] 杨剑梅. 小学语文趣味识字教学探究[J]. 科幻画报, 2018(09).
- [4] 于玲玲. 趣味化教学在小学语文识字和阅读教学中的实施[J]. 课程教育研究, 2017(52): 87-88.