

情景教学在初中语文写作教学中的运用

姚 静

(新疆昌吉市第二中学 新疆 昌吉 831100)

[摘要] 随着社会的发展,我国的初中语文教育的发展也日新月异。情景教学法就是构建一个有利于写作的课堂情景,让学生产生情感从而写作的教学方法;可以解决中学生写作作品假大空,让写出的文章融入一些真实情感,层次更加丰富,逐渐提升中学生写作水平。与此同时也养成了中学生的语文写作表达能力和运用知识能力,对中学生的逻辑思维也有很大的影响。所以,改革传统作文写作教育方式,有效地运用情景教学手法,很大程度上积极地影响着中学生写作教学的效果。

[关键词] 情景教学; 初中语文写作教学; 运用

引言

初中阶段是学生语文写作能力的提升阶段,无论是在字数上还是难度上都会有所提升。此外,作文无非就是考查学生语文信息的输入量、语文信息整合能力、语言表达能力。因此,要提高学生的作文写作水平,就要增加学生文学作品的阅读量,提高写作素材的输入量;引导学生透彻理解文学作品的内涵,更好地将别人的东西转化成自己的,提高文学信息整合能力;重视对文学作品的表达,提高作文语言的表达能力;同时要引导学生适当地使用一些写作技巧来提高文章的美观度。

1 在初中语文教学中运用情景教学法的意义

1.1 提高学生的学习兴趣

情景教学法的应用,有机综合多种教学手段,同时还利用多媒体技术,增加初中语文教学的趣味性,转变枯燥、乏味的传统文字教学与单一的教学方式,有效提高学生的学习兴趣,大大提高初中语文教学的有效性。

1.2 拓展学生的眼界

情景教学法在初中语文教学中的应用,能够有机融合学生个性与教材内容,满足学生的学习需求,增加语文教学的有趣性与生动性。将语文教材中抽象的知识生动、直观地表现出来,加深学生的印象,提高学生的理解力,让学生掌握更多的语文知识。教师利用多媒体技术为学生营造真实情景,可让学生真实感受教学内容的美感,增长学生的眼界与见识,使学生的人生变得更加美好。

1.3 培养学生的创新意识

情景教学法在初中语文教学中的应用,教师可将语文教材中的文学作品通过多媒体技术真实的展示到学生眼前,让学生了解我国大好河山景色的优美,增加学生的好奇心,刺激学生的求知欲,充分挖掘学生的想象力与创造力,培养学生的创新意识与创新思维,提高学生的创新能力。

2 在初中语文教学中运用情景教学法的途径

2.1 构建现实教学情景提高学生真实感知能力

在以往传统初中语文教学过程中很多教师往往一味注重学生整体成绩,忽视对学生感知能力的培养,而这种单一教学模式不仅不能使课堂教学效果达到最佳状态,同时也不能满足当下学生的实际学习需求。为此,笔者认为为了进一步提高学生感知能力,教师在教学过程中应善于运用情景教学法来对学生进行教育指导,在很大程度上打破传统课堂教学模式,使整个课堂教学过程不再拘泥于狭小的空间,使生活中的一切资源得到充分利用及发挥最大作用与价值,同时也是拉近学生与语文学科彼此之间距离、消除学生心中对语文的陌生感的重要环节。例如,在学习“看云识天气”一节时,教师应对学生进行课前知识讲解,使学生对教材中内容初步了解并让学生总结文章的核心内容,然后可以带领学生来到教学之外,走到宽敞的操场上选择一块便于学生观察的场所,让学生对天空中的云朵进行观察与描述,这样做不仅可以提高学生真实感知能力,同时也提高学生学习的准确性和时效性。

2.2 适当使用作文写作技巧,提高文章整体美观度

一篇优秀的作文不止内容结构要吸引人,在写作技巧上也

要细细推敲。当学生的素材量和写作都达到一定水平后,可以引导学生使用一些写作技巧来给文章添彩。通常,一篇优秀的作文会用到很多的写作技巧,常见的有悬念、照应、联想、想象、抑扬结合、点面结合、动静结合、叙议结合、情景交融、首尾呼应(也叫前后呼应)、衬托对比、伏笔、白描细描、铺垫、正面侧面描写比喻象征、借古讽今、卒章显志、承上启下、开门见山,烘托、渲染、动静相衬、虚实相生、实写与虚写、托物寓意、咏物抒情等。表达方式就是常见的叙述、描写、抒情、议论和说明。在使用写作技巧时首先要明白其适用的场合和作用,弄明白之后才能准确判断当前的写作中是否适合使用这种写作技巧。例如:“翻开我那本尘封已久的同学录,忽然,那张合照吸引了我的视线,望着那一张张灿烂的笑脸,一个以前的故事如同星子那样划过天空。”这是一篇作文的开头,在这个开头中,作者使用了设置悬念的写作技巧,在开头并没有明确交代自己要记叙的故事是什么,只是说自己在翻同学录的时候发现了之前的照片,根据推测这应该是一张毕业照,看到这张照片作者想起了之前的事情。读到这里,读者肯定会好奇到底是什么事勾起了作者的回忆,然后就会有把这篇文章继续读下去的欲望,这样作者在开头设置悬念的目的也就达到了。

2.3 将写作教学更加生活化

初中有很多的作文题目都是非常贴近生活的,这些题目需要学生们找到自身与作文题材贴合的实际生活案例,根据自己的生活实际阐述自己的观点。然而很多学生都没有注意观察生活的习惯,所以在遇到这一类的题目时,不知道该如何下笔,因此这就需要教师在课堂上利用情景教学来让写作更加贴近学生生活,教学更加生活化,让学生产生亲近感,自由自在的表达内心感受。在建立生活情景的时候,语文教师要善于利用多媒体技术进行授课。用直观的形象刺激学生大脑皮层,让学生处于精神兴奋的状态,更高效的接受知识,学习积极性也更高,快速的感受到主题要点,写出高质量的文章。例如,在学习《沁园春·雪》时,教师将北方冬天的景象用多媒体播放出来,让学生直观感受到毛泽东写下这首诗的情景和他的写出“欲与天公试比高”的气魄,再让学生联想到自己在冬天的感受,并描述到写作当中,有利于保持学生丰富的想象力,辅助学生的写作和语文学习。

结语

综上所述,在初中语文教学中运用情景教学法,实质上是寓教于乐,通过提高学生的学习兴趣,改变学生的被动学习地位,以提高学生的学习效率,从而提高初中语文教学的有效性。

参考文献

- [1] 周妍. 情景教学在初中语文教学中的应用研究[A]. 新教育时代(2015年11月总第4辑)[C]. 天津电子出版社有限公司, 2015: 1.
- [2] 刘海燕. 浅析情景教学法在初中语文课堂教学中的运用[J]. 课程教育研究, 2018(17): 55-56.
- [3] 伍梅英. 创设教学情境, 实现有效教学——谈情景教学在初中语文写作教学中的应用[J]. 作文成功之路(上), 2018(04): 73.