

《掌声》教学设计

梁绍东

(广西贵港市港南区东津镇梁莫小学 广西 贵港 537134)

【摘要】 课文往往蕴涵着丰富的人生真谛、人品精华、人情意蕴、人世沧桑，它是人的思想、志趣、情感等的有形折射，它是多彩亮丽的生活世界的无声写照。《掌声》就是一篇蕴含着丰富情感和人文因素的课文。

【关键词】 掌声；教学设计；教学过程

一、设计理念

以读为本，注重学生的情感体验，读中体会，抓住关键词句感受人物的内心情感，渗透情感、态度、价值观的培养，并注重学习过程和学习方法的指导，力求使相互交融的三维目标在教学中有效达成。

本课教学以“掌声”为线索，引导学生学习边读边思，大胆提出读文时的问题，并以问题的解决为抓手，帮助学生了解课文内容，体会人物的情感。

二、教学目标

1、能在语境中独立认读本课10个生字，重点识记“残、疾、默、掌”，在语境中初步理解词语“犹豫、热烈、持久、经久不息、残疾”并积累。

2、正确朗读课文，理解小英获得的两次掌声的含义，体会小英的内心情感。

3、能在老师指导下，学习读文思考提出问题，并尝试读文解决问题。

三、教学过程

研究了教材，制定了教学目标后，根据学生实际情况，我对课堂教学进行了如下设计。

(一) 创设情境，引入新课

1、创设情景：给老师以掌声，以表示欢迎，出示课题《掌声》，齐读课题。

2、板书课题，巩固字形。

3、围绕题目进行质疑

师：从这个单元起，我们要学习一项新的本领，那就是边读边学，边学边提问题。当你第一次读到这个题目，你想问些什么呢？

(二) 整体感知，初步了解两次掌声。

1、四人小组按照要求开展学习。

2、反馈学习情况，了解故事的主人公英子的情况。

3、自由读文，初步了解这是两次怎样的掌声。

过渡：轻声读读课文，边读边找找文中哪些句子在写掌声？

(1) 学生读文找句，划出相关句子

(三) 围绕质疑，反复读文，了解两次掌声的不同含义

1、学习第一节，了解英子“孤单”的原因。

(1) 指名读第一小节。

(2) 结合第一小节的内容，说说对英子的了解。

指名交流 (板书：残疾 怕人取笑 默默地)

(3) 借助板书上的词语，完整连贯的说说英子的情况

师：现在请你看不看书，用上黑板上的这些词语，连贯地介绍一下英子的情况。

2、读文感悟第一次掌声的含义

(1) 引读第二节，了解“老师布置的任务”。

(2) 指名读句。

(3) 理解词语“犹豫”。

A、正音

B、尝试自主理解词意

C、创设情境，体会英子“犹豫”时的内心想法。

师：很快轮到英子了，(对着一名学生)小英轮到你了，这时，你是怎么想的呢？

师：上去也不是，不上去也不是，小君这时拿不定主意，这就叫——(生读：犹豫)现在，谁愿意做做英子，再来说一说？

(4) 感悟第一次掌声的含义

A、引读，理解“热烈、持久”

B、想象说话，体会第一次掌声的含义，解决疑问：为什么“骤然间”教室里会想起掌声？

(5) 齐读句子。

3、反复读文，感悟第二次掌声的含义

(1) 引读描写第二次掌声的相关句子。

(2) 围绕句子进行质疑。

(3) 引导学习第三节。

生读文交流(出声读)

(4) 体会第二次掌声的含义

A、说话练习，感受掌声的含义。

B、解决疑问：“经久不息”与“热烈持久”的意思相近，可不可以用“热烈持久”代替“经久不息”？

师：词语的意思虽然相近，但使用的地方却不一样啊。

4、联系首尾两节，感受掌声给英子带来的变化。

(1) 男女生分节读，体会英子的变化。

(2) 借助板书进行说话训练，深化情感。

师：现在请你借助板书的提示，连起来说一说掌声给英子带来的变化

(四) 复习巩固，总结全文

1、积累能表现掌声作用的词语

(1) 自由写词

师：由此可见掌声能带来神奇的力量，掌声还能给人带来什么呢？赶紧把你所能想到的词写下来吧！

(2) 部分学生板书所写的词语

(3) 小结

师：人人都需要掌声，因为掌声能给人以力量——(勇气、信心、快乐……)，生活中，我们不要忘记把真诚的掌声献给别人。让我们再次读好课题。

2、布置回家作业。

板书：

27、掌 声

英子

(残疾) 怕人取笑 默默地 自卑

↓

交谈 游戏 自信

四、教学反思

这是一篇感情真挚的课文。儿童的情感容易激发，也容易变化，因此，在生情的基础上，必须引导他们把情感的体验上升为理性认识。从情到理是认识上的升华，而要“悟理”则必须先“析情”。语文的教学并不仅仅是一种纯知识性的教学活动，它还具有很强的人文性。它是传播与弘扬一个民族文化的最有力的工具与手段。它渗透着中华民族历来的道德观念、价值取向、情感准则——所以，教学语文应“知”、“情”有机结合，这样才能使民族文化深入人心，真正达到学以致用目的。

参考文献

[1] 李俊英. 浅谈小学数学教学中如何实现高效教学[J]. 学周刊. 2018 (22)

[2] 贺勇芬, 刘世辉. 爱在掌声中流淌 情在体验中升华——《掌声》第二课时教学设计[J]. 语文知识. 2017 (10)

[3] 严升大, 黄淙滨. 力求学用结合——《掌声》教学片段评析[J]. 语文知识. 2016 (12)