

浅谈小学语文教材中的“长文短教”策略

陈兴龙

(广西防城港市防城区茅岭镇中心小学 广西 防城港 538023)

【摘要】随着教育的不断深入,越来越注重学生综合素质的培养,对于小学生的阅读量也有了更高的要求。小学生的阅读量越大,他们将会更容易理解文章内容,从文章中获得的课外知识越多,眼界会更加开阔。另外通过阅读,也能够增强小学生日常生活中表达能力。小学语文教材中有些课文讲述的故事也十分有趣,有些内容很新颖丰富,但存在文章内容很长的问题。这就导致很多小学生没有兴趣读完文章,对学习有些排斥。所以,在向小学生讲授较长的文章时,教师应该以文章讲述的主要思路和重点为出发点,去繁就简,使得教学质量得到提升。

【关键词】长文短教; 小学课堂; 策略

如果文章内容很长,小学生往往只对文章中讲述的故事产生兴趣,会忽视掉文章中的知识点。另外如果在有限的课堂时间内,将长文章中所有知识点讲授给学生,这也是不太现实的。这导致在讲授长文章时,课堂的效率不高。所以,如何将长文章化繁就简是教师教学过程中的一个比较困难的点。本文从实际出发,融合了自身在教学过程中教授长文章时的经验,分析了在课堂上将长文章化繁就简,抓住重点,使课堂上的教学效率得到提升的方法。

1、制定正确的教学目标

教学目标的制定应该符合小学生的自身情况、阅读能力等,制定的教学目标要适中,既不能过高又不能过低。另外,应该深刻了解教学内容之后,再制定合适的教学目标。在教学过程中,依据教学目标和计划,对文章进行讲解。

比如,对于《卖火柴的小女孩》这一篇文章,制定的教学目标可以是让小学生认识理解掌握文章中出现的词语。当小学生能够完成这一目标之后,教学目标可以转换为让小学生能够感受到小女孩内心的绝望和悲惨的命运。小学生对于这类文章,往往只关心在小女孩的身上发生了什么故事,但并没有考虑到小女孩在那种处境下,内心是多么地悲凉和痛苦,小女孩是多么地可怜。那么这篇文章在讲授时比较困难的地方就在于如何让学生感同身受,了解主人公生活的环境,我们要珍惜现在的美好时光。为了实现这个教学目标,我首先让学生读一遍文章,然后讨论小女孩的生活条件,最后让学生回忆文章中小女孩的生活和经历的困难。再结合现在的生活条件,让小学生理解生活的美好,要珍惜当下。

2、有所取舍

长文章很明显的一个特点就是长,因此教师应该采用正确的方法将文章的内容进行缩减。长文章中可能包含了很多个语文的知识点,比如对于人物的描写手法、文章中表达的情感、采用的叙事方法等。因为时间限制和小学生精力的限制,教师不可能在课堂上把一篇长文章中包含的所有语文的知识点进行讲解。这就要求教师能够在深刻理解文章的基础上,从众多的知识点中选取最有价值的若干个知识点进行讲解。比如《狼牙山五壮士》这篇长文章的知识点既包含了对人物的描写方式,又包含了叙事方法和写作情感。作为教师,应该有所取舍。比如主要关注文章中的叙事方法和写作情感。

首先,应该让学生对于文章有一个大致的了解。在读完一遍文章后,让学生根据自己的想法对文章进行分段并讨论分段的依据。经过讨论,便可以明确文章的段落划分。这篇文章可以分为5个部分,分别描述了狼牙山五壮士从得到任务到最后牺牲的过程。经过对文章进行分段,便可以确定文章的叙事顺序。

另外,可以根据主要的关注点,从文章中找到相应的知识点,有针对性地进行讲解。比如我们主要关注人物描写,便可以针对对人物进行外貌、性格、动作描写的句子进行分析,对每个知识点的集中讲解分析,有助于学生对知识的理解和掌握。如果主要关注表达方法,可以将所有使用表达手法的句子标注出来,集中进行讲解。比如在《嫦娥奔月》这篇文章中,使用了大

量的表达手法。比如将星空和明月分别比喻成嫦娥的生活和嫦娥,体现了嫦娥的孤独。同时还使用了很多拟人的表达手法。

3、从文章主线出发

在向小学生讲授内容较长的文章时,最重要的一点就是要抓住文章的主线,从主线出发,将文章化繁为简。文章的题目是确定文章主线十分重要的线索,所以必须要对文章的题目进行分析解读。虽然文章所要表达的中心思想等往往需要深刻地理解文章内容,但是题目能够反映一篇文章主要讲述的故事。通过主线提出问题,可以帮助学生梳理作者在写这篇文章时的思路,在了解到文章的主要脉络之后,会更容易体会到作者所要表达的思想。

比如在讲述《将相和》这篇文章时,题目中涉及到了‘将’和‘相’,主要讲述的是他们之间‘和’的故事。可以想到如果要和,之前必有矛盾。那么从这个题目中我们就可以确定文章的主线是:将与相因为某些事情产生了矛盾,后来在经历了一些事情之后,将相和好。之后便可以根据这个主线讲授文章。教师可以通过主线,让学生带着问题阅读文章。这篇文章主线中涉及的问题包括以下几个:将和相是哪个国家的,分别是谁,他们是因为什么原因产生的矛盾,是什么契机或者事情令他们和好的呢?通过这几个问题,学生便可以了解到这篇文章讲述的大概故事。最后再引导学生体会文章中想要表达的思想,因为蔺相如的心胸宽广,以大局为重的品质,他们才能和好。而廉颇在认识到自己的错误之和,主动道歉的品质也是十分值得学习的。

4、从文章重点出发

每一篇文章都有作者要讲述的重点内容和重点表达的情感,文章的重点内容是帮助理解文章内容很重要的一个环节。文章重点可以帮助学生分析作者表达的思想感情。比如在《地震中的父与子》这篇长文章,在讲解的过程中,可以侧重分析每一个任务描写,可以引导学生对于重点句的掌握。然后一句句地分析这些重点句,分析句子使用的描写方法。通过重点的引导,可以让学生掌握对于人物外貌、性格和动作的描写方法,进一步提高学生在作文中对于人物的把握和描写能力。

总结

综上所述,在小学生对长文章的理解过程中,教师起到了十分关键的作用。教师应该结合实际,采用有效的方法帮助理解理解较长文章讲述的内容和作者表达的思想。教师可以同时从以下四个方面进行长文章的教学:精确制定长文章的教学目标、有所取舍地教学、从文章的主线出发、从文章的重点出发。这些方法都将促进学生对于长文章的理解,进而可以提高小学生的阅读量,促进学生沟通表达能力的提升。

参考文献

- [1]陈秀.小学语文教材中“长文短教”策略探析[J].作文成功之路(下).2018(11).
- [2]姚姝.小学语文教学中“长文短教”实效性的实践与探索[J].2017(15):28-28.
- [3]郝程岗.“点面结合”教长文——小学语文“长文短教”策略探析[J].2016(1):190-191.