

# 在语文阅读教学中拓宽想象思维

易德秀

(江西省宜春市奉新县冯川一小 江西 奉新 330700)

**【摘要】**人类的灿烂文化就如参天大树，它们也是以一粒种子萌发出来的，每个大脑发育正常的孩子都有着丰富的想象力，孕育着无限的创造力，就像一粒沉睡其间等待萌发的种子，我们就得为这一颗颗珍贵的种子培育土壤，唤醒催发，随着教改之风的兴起，教学观念的转变，教师不仅仅是知识的传播者，而是播种者、唤醒者，播洒创新的种子，开闢想象的思维，唤醒创新的潜能，鼓舞创新的志向。

**【关键词】**小学；语文阅读；想象思维；分析

然而小学生创新精神的培养，首先要具备想象思维的发展，大胆丰富、与众不同的想象才是走向创新的必由之路。作为一名语文教师，我多么希望学生在学习祖国语言文字的同时，获得一种审美的感受，全身心沉浸其中，在广远的意境中想象开去，让智慧、悟性迸发出令人欣喜的光亮，有感于此，我在语文阅读教学中重视拓宽学生想象思维。

归纳起来，有几点值得写一写：

## 一、在审美愉悦中，培育想象的土壤，让思维进入最佳状态

孩子们在审美感受中需要得到满足，就会产生欢乐感，思维也会积极展开，想象之门才会扣响。孔子说“兴于诗、立于礼、成于乐”，就主张用诗、礼、乐蕴含的美去完成大业。美的作用多么大，爱美之心，人皆有之。而想象让一切变得更美，让学生与文本心心相通，在语文教学中通过美来体现语文学科的工具性、人文性的统一，才能拓宽学生的想象思维，熏陶感染学生的心灵，塑造学生健全的人格。

例如在教学《落花生》时，展示花生图，上面带着青枝绿叶，下面是深埋土壤的颗颗果实，加上分角色表演，表情朗读，让学生感受到花生埋在土里绝不炫耀自己的内在美，由此联想开去，写出自己熟悉物体的品格，有声有色的表演及美丽的图儿，让学生美滋滋地想着，孩子们兴奋极了，思维豁然开朗写出了一篇篇形式各异的小品文，如《石子》、《石灰吟》、《蜡烛》、《火柴》等等。语文中美无处不在，一篇课文所描写的山川、田野、或是展示祖国河山的锦绣，或大自然的质朴都是美的，我们应该热情向往大胆创造，让教学活动变成审美活动，如在教学《第一场雪》中一段“啊、好大的雪啊，山川……五光十色的彩虹”时，我先让学生把以往所见到的雪景描绘一番，再老师深情朗读学生闭眼欣赏想象画面，再描绘想象中雪景，最后深情朗读，在审美愉悦中，学生对雪景无限向往，体验到雪景的壮美，内心是多么的喜悦。一切情语皆景语，想象让学生与文本灵犀相通，这场及时的好雪给作者带来的喜悦之情也了然于胸。

## 二、在指点拨中，见缝插针，激活想象的思维

“忽如一夜春风来，千树万树梨花开。”在教改之风的吹拂下，语文课堂发生显著变化，语文阅读教学摒弃繁琐的分析，代之以学生的自读自悟，教师的指点拨，学生是课堂的主人，教师是教学的引导者，在这种教学模式下，教师要高屋建瓴，在课文关键处指点拨，以四两拨千斤之力，帮助学生理解文本。见缝插针，根据语言环境想象非常实用，既在学生文本之间构建了一座友谊之桥，又发展了学生的想象思维。例如在教学《跳水》最后一段时，孩子们通过自读自悟互相质疑，明白了孩子跳水，水手们救他上岸，获救之后课文没写，课文“孩子得救了！”就嘎然而上。《跳水》故事情节扣人心弦，孩子们一定很有兴趣往下编，于是我故意卖个关子：“孩子得救了，苏醒过来会怎么样呢？”同学们有的抓耳挠腮，有的拼命想着，终于有同学说：“大家会向他表示祝贺，孩子会因为自己鲁莽，不计后果而惭

愧。”还有同学说：“孩子会谢爸爸，因为他机智果断地救了自己，”“我来补充，水手们也会不好意思，因为他们取笑孩子，让他走上了横木遇到危险。”“船长会语重心长对孩子们说做事不能任性妄为，要想想后果。”……孩子们七嘴八舌地议论，想象思维激活了，文本的价值取向呈现多元化，本文的教学目的也以达到，但我还想进一步让学生的所思所想尽善尽美，让想象的翅膀插上蓝天，于是我让同学们抓住人物怎么说怎么做续编故事《跳水之后》。

## 三、在细致观察中，拓展想象的空间，让思维插上翅膀

人的所言所行、所感所悟其核心就是思维，思维迸发出的最灿烂最有价值的火花就是创新，过去一味注重抽象、概括、归纳、演绎的单一逻辑思维，长期追求统一答案形成了定向思维。培养学生的创新思维就是引导学生想得远些、想得快些，给学生思维的广阔空间。

让学生想得远、广，就要观察提供丰富的思维材料。观察能为孩子打开一扇风光无限奥妙无穷之窗，要让学生用眼睛、用智慧、用心灵去感知周围的世界。一双善于审美善于发现的眼睛，该是创新人才多么美好而重要的素质。

想象让思维插上翅膀。鲁迅先生早就说过：孩子的想象力是值得敬佩的。凭借想象可以上天入地。倘若没有想象，童年该是多么苍白。为了有意识地培养学生的想象力，开闢他们的思维，在学完《游子吟》后，我让学生根据《游子吟》编故事，游子为什么远离家乡呢？游子离家母亲为他做了些什么呢？他们可能会说些什么做些什么？抓住人物的动作神态语言等进行描写，你一定能编出一个美妙的故事。孩子们根据插图抓住提示，兴致勃勃地想着编着，大胆放飞想象的翅膀。第二天，孩子们交上来的故事各不相同，的确让人吃惊，有写孟郊出外求学，母亲起早相送，有写孟郊进就赶考，母亲连赶制寒衣的，有写孟郊出外为官，母亲深情叮咛含泪相送的……无不表现了“母爱”这一主题，有的同学描写灯光下的慈母一针一线缝衣的情景更是细致入微生动极了。是啊，孩子们是多么富于想象力呀！只要你给予肥沃的土壤，创设良好的契机，这想象的种子不就破土而出，开出绚烂的花朵吗？

在语文阅读教学中，选择美好的形式，让孩子们获得审美愉悦，给予思维想象的广阔空间，不断地激励，相信想象之花定能绽开不败。

## 参考文献

- [1]许洁. 课内阅读教学中想象思维的激发[J]. 教育实践与研究(A), 2019(02): 17-18.
- [2]卢晓惠, 李丹. 核心素养导向对小学语文阅读教学的要求[J]. 文教资料, 2018(11): 45-46.
- [3]牛忠一. 浅谈小学语文阅读教学创新[J]. 中国校外教育, 2016(10): 76.