

# 小学语文低年级多元写话教学策略研究

宋艳娜

(河南省许昌市建安区实验中学 河南 许昌 461100)

**【摘要】**在小学低年级的语文教学中,写话教学也占据了其中重要的一部分,同时也是教学的重难点,想要提升学生的语文学习效率,首先要提升学生的写话能力。在实际的教学过程中,小学语文低年级写话教学存在着一定的问题,阻碍着小学语文教学效率的提升。本文就针对小学语文低年级写话教学中存在的问题探讨了小学语文写话教学的多元化教学策略。

**【关键词】**小学语文;低年级;写话教学;策略研究

小学阶段学生的理解能力以及写作能力都极其有限,所以在进行写话的学习时,存在着诸多的问题。在新课改的背景下,教师为了提升教学效率,在教学中进行了相应的策略转变,对自身的教学方式进行了一定的调整与创新。在小学语文低年级的写话教学中,教师突破传统教学模式的束缚,采用多元化的教学策略,以此来促进学生学习效率的提升和教师教学效率的提升,旨在做到教学相长。

## 一、小学语文低年级写话教学中存在的问题

### (一) 写话教学观念模糊

虽然在新课改的背景下,小学语文低年级写话教学进行了相应的改革与转变,但是仍存在一些在阻碍着写话教学效率的提升。首先,就是教师的写话教学观念模糊的问题,虽然新课标中明确的提出了写话教学的重要性,但在具体的实施中,由于教师对写话教学的观念不同导致写话教学的教学效率不一。在实际的教学中,有些教师会对学生进行专项的课堂教学,有的教师则是在教学过程中一带而过,有些教师则采用家庭作业的方式进行写话教学,教师教学方式的不同对学生的写话学习效率有着不同的影响。在写话教学中,教师多是选择教材中的内容进行教学,没有对教学内容进行筛选与分类,同时也没有形成系统的教学理论,对写话教学效率的提升有着不利的影响<sup>[1]</sup>。

### (二) 教学形式单一内容有限

在低年级的写话教学中,教师没有依据低年级学生的特点进行教学,一二年级的学生好奇心很强,对新鲜事物有着极大的兴趣,但是教师在实际的写话教学中并没有结合学生的这一特点进行教学。教师在进行写话教学时,采用的方式是较为单一的,多是让学生对教材的内容进行仿写或者续写,如果长时间采用这种教学方式学生就会对写话教学产生一定的厌烦心理,渐渐的失去对写话教学的学习兴趣。除此之外,教师在教学中所采用的教学内容十分有限,多是运用教材中的内容来让学生进行写话的训练,学生对教材中的内容缺乏好奇心,无法很好的调动学生的写话兴趣。

### (三) 学生的写话兴趣不高

要说现在一二年级的学生最怕的是,相信大多数学生都会说是看图写话,为什么学生都对看图写话有畏难的心理,究其原因还是学生对看图写话的兴趣不高。就学生而言,低年级的学生课外阅读量很少,接触社会的机会更是不多,对社会的了解也十分有限,加之很多学生缺乏家长正确督促与引导,在写话时经常出现语言贫乏、用词不当、词句不通顺等现象,故而对写话兴趣不高。在学生进行看图写话时教师多是让学生写一些教材中的内容,学生的想象力以及思维能力就被禁锢在了教材之中,逐渐的自然就会对看图写话失去了兴趣<sup>[2]</sup>。

## 二、小学语文低年级写话教学的多元化策略

### (一) 开展有趣语文实践课,夯实写话基础

在小学写作教学中,最重要的就是学生自身的积累,想要提升学生的写话能力就必须增加学生的知识积累,避免学生面对图画时感觉无话可写。为增加学生的知识积累,教师应注重学生的语言储备,在教学中教师可以加强学生的阅读能力,让学生用阅读来促进写作。除阅读外教师还可以开展语文实践课,比如:采用行动研究法,例如:组织《古诗词朗读者》《吹羽毛比赛》

《我来唱首歌》《贴鼻子游戏》等等语文实践课,通过活动让孩子们有话可写,再引导他们正确表达。小试牛刀后,我发现孩子们兴趣高昂,每周期盼着上写话实践课,写话内容更是丰富多彩。

### (二) 利用图文有效结合,激发快乐想象

在写话教学中是要根据图片的内容来进行写作的,图片是其中重要的信息来源,教师要利用图片来培养学生的观察能力和思维能力。实验教科书的插图特别丰富,是极好的可利用资源,让学生展开想象给书上插图配文。在此过程中,指导学生仔细观察,大胆想象;拓展课内,续编故事,大胆想象,自由写话。除此之外,在教学中教师还应将多媒体设备利用起来,在写话教学中教师可以利用多媒体为学生播放图片,让学生选择自己喜欢的图片发挥自己的想象,想象一下图片中发生了什么。在学生进行想象的过程中教师可以进行适当的引导,随后鼓励学生将想象的内容进行语言的表达,通过激发学生的想象来促进学生写话能力的提升<sup>[3]</sup>。

### (三) 激发学生写话兴趣,点燃写话激情

兴趣是学生进行有效学习的重要推动力,通过读绘本写话,写生活日记,活用教材,看图写话,编写童话故事等多元形式来不断给学生新的体验,激发学生写话兴趣,提高学生的写话水平。比如:我在教室利用展示台,给孩子们读绘本后,指导写话练习,一个孩子写的是《爸爸的嘴》生动又夸张的写出了“爸爸的嘴可真大!一碗饭没扒拉几口就吃光了,一个大饼没咬上两口就下肚了,吃起红烧肉来,两块一起往嘴里塞,嘴动几下肉就没影子了……”生动又夸张的写出了爸爸的特点。叶圣陶先生说:“生活如泉涌,文章如溪水,泉源丰富而不枯竭,溪水自然活泼地流个不歇。”写话教学必须把学生从课堂上和课本里解放出来,把丰富多彩、灿烂多姿的生活作为学生写话的活水源头。从学生的生活中,选择新奇、有趣的事物,引导他们去观察体会,选择富有儿童情趣的生活画面,让他们用心地感受,把孩子的写话与多姿多彩的生活结合起来,孩子就不会觉得写话单纯是写话那么枯燥了。

## 结语

在素质教育的不断深入推进下,教育教学不仅注重学生对知识的掌握,更加注重对学生能力的培养,在小学语文低年级的写话教学中,也将提升学生的思维能力以及想象能力作为教学的重点。写话教学是低年级语文教学中的重难点,虽然在新课改的背景下进行了相应的策略转变,但是仍然存在一定的问题阻碍着教学有效性的提高。教师在教学中,应采用多元化的教学方式来促进教学相长,从而提升学生的写作能力。

## 参考文献

[1]周梦卿.“妙笔生花”:于巧妙探寻处闻写话“芬芳”——浅谈低年级写话训练[J].小学教学研究,2016(23):70-71.

[2]付红宇.让低段写话教学绽放光彩——小学语文低段写话训练策略探究[J].教育观察,2018,7(20):89-90.

[3]薛宏永.快乐写话,快乐学习——小学低年级语文写话教学的策略研究[J].华夏教师,2019(20):53-54.