

高中英语课堂教学艺术性的探讨

王娜

(河北省衡水市景县梁集中学 河北 衡水 053500)

[摘要] 兴趣是最好的老师。教师一定要努力创造出让学生体验成功的英语语言环境,使学生在耳濡目染中,情不自禁地喜欢上英语,达到学而有乐趣,学而有效。教学是一门艺术,英语教学是科学与艺术的结合。当我们走进英语课堂,我们的生命将充满激情;当学生走出英语课堂,他们的人生将更加辉煌!本文讨论的是如何丰富高中英语课堂的教学艺术,提高课堂教学效果。

[关键词] 课堂教学;教学艺术;激情;成就感

我校高中部学生大都来自农村,英语基础较弱,因此英语教师除了要具有扎实的专业知识外,还必须懂得艺术,使用艺术的教学手段和采取艺术的教学态度,让我们的课堂充满生机活力。所谓的教学艺术就是教师有意识的通过声音、图片、形象、表演和活动等一系列能使学生感受到没和体会到满足的教学手段去设计教学的全过程,去诱发学生学习英语的兴趣,体验学习英语的成功,提高了英语课堂教学的效果。

一、让我们的英语课堂充满激情

新课改理论指导下的课堂教学要求教师在组织课堂教学中,不仅要有有效灵活地传授知识;同时还要激活课堂气氛,调节学生学习兴趣,师生之间要进行情感交流,教学互动。在组织教学中,教师是否能够用自己的激情燃起学生求知的渴望,从而让英语课堂活起来。营造一个轻松活泼的教学氛围,学生在轻松愉快的环境中知识和能力在不断提高,这是每一位英语教师永远的追求。激情是点燃学生热情的火炬,是激发学生情趣的酵母,是促进学生学习的动力;激情是教师工作的催化剂,是教师永远年轻的标志。激情可以弥补知识的不足,可以补偿教师的缺陷,可以产生创造力。没有激情的课堂,激不起学生的兴趣,只能是死水一潭,毫无生机;没有激情的课堂,触动不了学生的思维,只能是白水一杯,无滋无味;没有激情的课堂,开发不了学生的潜能,只能像空转的马达,虚度了时光,毫无功效。

教师的生动活泼的课堂教学语言对学生来说是一种享受,反之,枯燥乏味的语言则是一种折磨。英语的语言艺术在于如何发掘出英语语言美的特点和内涵,并把它用于教学实践,努力为学生创造出一种美的语言环境,带来美的享受,从而产生一种新奇、有趣的感觉,进而在欣赏中感受英语、学习英语,在享受中运用英语、巩固英语。教学语言美要求教师讲课时,要用英语讲授,尽量不用汉语;教师的语音、语调正确、甜润、声音和语速适合学生,既不太响,也不太快,语言纯真、流利、简明;教学语言美还要求教师讲课时生动、幽默,这本身就体现了英(美)人语言特点,使平淡、乏味的英语课充满欢声笑语,生机盎然。生动需要教师教学方法要多变,要形象直观。

戏剧大师莎士比亚也曾说:“幽默是风趣和智慧的展现。”“幽默”一词是英文humor的译音,它是一种个人独特的气质,它是一种高超的艺术,有声的或者是无声的。也有人说,幽默既是一种语言艺术,又是一种行为特征。从心理学上讲,人们大都喜欢幽默的故事,欣赏富有幽默感的人。因此,一位英语教师拥有一份幽默,在英语教学中恰当运用幽默,能激发学生的情感,引起他们的喜悦和欢乐,使他们获得精神上的享受和快感,从而激发学生的学习兴趣和学习主动性,帮助学生加深对知识的理解和记忆,提高课堂教学效率。

二、营造美的情境,使学生迅速进入佳境

苏霍姆林斯基说:“教育,如果没有美,没有艺术,那么是不可思议的。”在英语教学活动中教师端庄的仪表、得体的教态、灵活的教法、标准的语音、抑扬顿挫的语调、工整漂亮的板书和广博深厚的知识都能给学生带来美的享受。作为一名受学生

欢迎的教师,他(她)应是一位出色的演员,善于利用体态语言和表情;是富有才华的导演,懂得如何调动学生的情绪;是优秀的乐队指挥,统领得当,指挥得法;是精明的广告商,用最少的时空表达最吸引人的内容。同时,他(她)还要懂得最前沿的知识,会操作现代化的教学设备。只有具备以上这些条件才可能充分施展个人的才华和展示自己的技能,尽力创设美的情境。此外,教室的巧妙布置,座位的合理编排等方面都能给学生以美感。通过潜意识营造美的情境,使学生迅速进入佳境。

有位教师曾对一批学生作了一项调查,问:“你喜欢什么样的教师?”几乎所有学生均答“年青漂亮的教师”。可见教师的形态美在学生心目中占有何等重要的地位。作为外语教师,由于学科的特点和教学的需要,服装理应遵循端庄、得体,给学生一种愉悦感和亲切感,让他们觉得教师容光焕发,精神抖擞,富有朝气和活力,富有知识和素养,听起课来自然会情绪高涨,精神百倍。

三、挖掘教材中的内涵美,引发美的情感

每个单元的各个环节(导入、呈现、结课等)、各种课型(听说、阅读、写作)都可作为美育的载体。这里重点谈谈课文教学中的美育。中学英语阅读课文体例丰富,选材广泛,有的反映中外文化习俗、体育竞赛、音乐、人际关系、保护动物;有的反映名人生平、体态语言、戏剧、文学、环境保护、航天技术;有的反映英语国家的历史和地理、生物、探险、保护古迹以及世界粮食问题等。“这些内容渗透了思想教育的因素,有利于学生培养良好的思想情感,提高文化素养”;启迪他们正确地认识世界,激发他们对人类社会发展的责任感和使命感;提高学生辨别真假、美丑、善恶的能力,形成正确的人生观和世界观。

四、让学生获得应用英语的成就感

中学英语中的功能表达涉及面甚广,诸如问候、介绍、告别、看病、就餐、通知、建议、劝告、祝愿、约会、购物、通电话、谈天气、提供帮助、表达意愿等等。这些功能表达本身就向学生传授了美的语言,在课前让学生表演对话,培养学生应用礼貌用语的习惯;节日庆典用英语写明信片,互致贺辞,传递美好的心愿,使学生感受应用之美;举办圣诞晚会,传唱英语歌,表达美好的情感;有的写作爱好者勤于笔耕,并有英语习作见诸报端,使他们感受到了成功之美。

总而言之,高效率的英语课堂必须一改以往那种刻板僵硬的程序化模式。而是师生共同步入的一种审美境界。要形成一个教与学,知识与能力,意志与情感和谐发展的教学环境,产生一种强有力的教学应力,也只有在这样的师生情感融合的课堂气氛里,学生才能真正的拥有和保持教学艺术所给予他们的愉悦。

参考文献

- [1]梁艳萍.高中英语课堂教学的导入艺术探究[J].考试周刊,2018,(34):113.
- [2]臧苏红.高中英语教学语言艺术及其应用探讨[J].校园英语(下旬),2015,(2):146-146.