

九年级语文阅读复习“一课一得”策略

吴培培

(山东省淄博市高青第五中学 山东 淄博 256300)

【摘要】 阅读课文在语文教学中所占的分量是非常大的,尤其是对九年级学生来说,很早就需要阅读课文,而阅读也逐渐成为当前九年级学生生活的一部分。但是在实际的教学过程中,学生为提高阅读能力也耗费了大量精力,然而效果却是事倍功半,对语文课理解程度不足,知识点掌握不够全面也成为当前九年级语文教学的首要问题。本文主要针对当前九年级语文阅读复习教学存在的问题进行分析,提出使用“一课一得”的教学策略在实际教学中的运用。

【关键词】 九年级语文; 阅读复习; 一课一得

引言

九年级语文教学一直是一个重要的教学难点,无论是学生还是在教师其中都花费了大量的时间,但是仍然存在教学目标不达标的现象。以至于当前大多数的初中生仅仅为了应付考试,但是文学阅读理解能力却差强人意。因此,如何通过有效的教学方式,提高语文教学效果成为当前语文教师亟待解决的问题。

一、当前语文阅读复习教学存在的问题

在初中语文复习教学的过程中,尤其是针对九年级的学生而言,大部分的教师非常重视阅读教学,让学生能够对课文中的类容有一定的理解,上课下课花费了大量的时间,但是课后复习的效果确不尽人意,学生的阅读能力有一定的提高,但是所学习到的课本知识却与之呈反比^[1]。发生这样的现象主要有以下三个方面的原因。

(1) 教学目标不够明确

在语文课上,教师过多的强调学生阅读课文,对文章所表现的情感理解通透,但是却忽视了对书本上的知识点理解才是这边学习这篇课文的主要目的。

(2) 教学复习章程杂乱

教师对于语文课文单篇教学的时候,未能有效将教材课件进行有效整合,尤其是在对其文体、内容、知识点进行复习的过程中没有明确清晰的复习条理。

(3) 讲解和练习不连贯

语文教学讲究课堂对知识点的讲解,增加学生对课文的理解程度,除此之外,还需要加强联系。语文不同于其他的理科性课程,语文知识点较为抽象,需要学生进行反复的练习才能够增强理解,但是当前大多数的语文教学中课堂讲解占多数,实际练习时间较少。

二、九年级语文阅读复习“一课一得”的内涵

“一课一得”理念最初是在上世纪八十年代由著名学者陆继椿先生提出的,陆继椿先生强调语文训练“一课一得”理念主要是加强学生写的能力,注重上课下课后训练为主,使得学生每上一节课就能够有一节课的收获。

但是伴随着时代的变更,教学方式的层出不穷,探究高效可行的教学方式尤为重要^[2]。在实际的语文阅读复习教学中,大多数学生面临着教学内容过多、讲练脱节、教学缺乏针对性等。在这里同样实行“一课一得”教学方式,借鉴陆继椿先生的“一课一得”教学理念,对其进行相关的整理,以《语文课程标准》为纲,重塑“一课一得”教学理念,主要有以下几个方面:(1) 以一个主要的知识点为教学重点,注重新旧知识的关联,讲究教学方法有规律可循;(2) 注重学生课堂反馈,以学生反馈的知识点进行相关迁移,覆盖多方面的知识点;(3) 确定一个重要的教学目标,整堂课围绕这个课题进行教学活动,让不同层次的学生都能在这个课题上有“一得”。如此往复循环,最终形成由一“点”形成一“线”最终成为一“面”的教学特色。

三、九年级语文阅读复习“一课一得”策略

(一) 强调目标意识,精心准备课件

在新课程标准下,教师在备课的过程中,要求更多的关注学生的学习情况,还需要思考如何促进学生的发展。在这里教师需要做到三个方面的考虑,分别是:学生的知识与技能掌握、教

学的过程与方法、学生的情感态度以及价值观的树立^[3]。在备课的时候,分析教材的性质以及相关特点使其围绕上述三个方面进行备课。设计出科学合理的教学方法,使得每一个教学环节自然紧凑,确保教学方法能够有效实施。对于每一堂课程,教师要做到心里明白,知道这节课所教的内容以及在多少时间内能够讲完,这样才能够在课堂教学中做到游刃有余,合理好分配课堂时间,提高课堂教学的有效性,让学生每一堂课都能够有所收获。也即是说教师要做到每一堂课的有序性,就需要做到潜下心来备好每一堂课。

这里以《岳阳楼记》为例,这篇文言文在初中语文教学中是比较重点且难点的课文,以当前的教学方式来说,对于文言文最主要的就是了解其文字意思以及背诵全文^[4]。由于篇幅较长,那么教师在进行备课的时候可以分多个段落进行备课,一堂课讲完其中一段之后,剩下的时间开始对知识点进行复习,其中包括名词翻译、通假字解释等,确保学生对这节课所讲的内容理解通透。然后等到下一节课的时候则可以尝试对一些名词让学生自己学着翻译,增强学生对文言文的理解能力。

(二) 激发学生阅读兴趣,培养阅读情感

每一篇课文都是其作者融入了自身情感所写出来的,所以说每一篇文章都有着属于自己的生命,只是这生命的所在地需要学生自己的发掘。但是仅仅给学生一篇课文让学生去理解,可能存在很多的疑问,例如:作者、背景、相关典故等等,这就需要教师对这些知识点一一讲解。圣陶曾说:“教师所务,惟在启发诱导。”意思是说教师应该教会学生学习方式,让学生能够自主学习,自觉去想、去分析、研究,这样才会让学生有所收获。

例如:在学习《乡愁》这篇课文,这是一首现代诗散文体,通过一些时间词和一些实物将乡愁具体化,向学生展示的是诗人余光中漫长的一生以及身处海峡两岸对祖国的思念之情^[5]。也许文章内容简短,但是所包含的情感确实非常深切的。浅显的文章可以让学生说,诗歌更是可以反复阅读、体会。可指导学生仿写,不求学生能够在45分钟里能够感悟到什么,但是至少要有所感悟。

四、结语

“一课一得”教学策略从根本上解决九年级学生对知识点的理解能力差的问题,同时“一课一得”策略解决了教学目标制定、教学设计等的优化问题,尤其是阅读复习中自主复习问题,很大程度上整合教学资源,合理分配好教学时间,优化教学过程。

参考文献

- [1] 罗祥炼. 语文啊,你慢些走——例谈初中语文课堂“慢阅读”教学策略[J]. 语文教学之友, 2017, 15(7): 312-313.
- [2] 彭海波. 小学高年级抓住文本的训练点之一课一得的有效研究[J]. 新课程(小学), 2016, 8(6): 18-19.
- [3] 谢华辉. 语文阅读“一课一得”教学方法的内涵与实践探索[J]. 教师教育论坛, 2015, 28(2): 51-52.
- [4] 崔晓燕. 浅谈小学语文落实“一课一得”的教学策略[J]. 新课程(上), 2019, 16(2): 37-39.
- [5] 滕衍平. 一课一得: 内涵、理据与策略——以小学阅读教学为例[J]. 教学与管理, 2018, 21(20): 32-33.