

养正始于蒙

——小学美术低年级水墨画教学习惯养成实施策略初探

李彩霞

(山东省邹平市第二实验小学 山东 滨州 256299)

[摘要] 在新时代发展进程当中,社会渐渐呼吁全面提升学生的综合素质,在教学的过程当中融入一些创新性元素,不断向着培养学生综合能力与人文素养这一目标前进。在小学这一阶段,孩子们的心智与性格都在养成的过程中,教师应当紧紧抓住这一机会不断向学生渗透养成良好的水墨画学习习惯的方法,为学生今后的学习奠定良好的基础。对此,本文将会提出一些有效的建议,希望能够为小学美术教师的教学带来一些灵感。

[关键词] 小学美术;水墨画教学;习惯养成;实施策略

一个人这一生中最重要的阶段就是在小学这一时期,在这个年纪的孩子们才刚刚接触学习不久,他们对学习的看法,自己进行学习的观念以及个人的学习习惯都处于一个待塑造的阶段。因此,要想将孩子养成一个优秀的大人,最重要的就是在小学阶段对学生进行启蒙,帮助他们养成良好的学习习惯。

一、小学美术低年级水墨画教学现状

在当下,城市以及学生人数较多的学校对美术中水墨画教学的重视程度较高,而郊区、乡村等学生人数相对较少的学校对美术学科中水墨画的教学重视程度明显不足。于是,这就导致水墨画教学存在着地区化的差异,这也就要求各个学校中的小学美术教师积极更新自身的教育观念,尽最大努力提升自身的教学质量,促进学生多方位发展。另外,水墨画这一模块的学习需要学生与教师都投入很多的时间与精力,一旦学校准备的设施不够齐全,学生以及教师们在学习与讲解的过程中就会遇见各种各样的麻烦,因此,校方需要提供良好的教学设施,尽力改变这一不良现状。

二、水墨画教学方法

(一) 激发学生学习兴趣

无论做什么事情,兴趣都是一个重要的推动力,只有你对这一学科、这一事件产生了一定的兴趣,你才能够更加专心去钻研这一学科,积极主动的跟随教师的讲解,学习重要的知识。因此,在小学美术水墨画教学过程当中,教师可以积极探寻提升学生对水墨画兴趣的教学方法。例如,教师可以通过游戏以及讲解故事的方式来勾起学生学习欲望。例如,在讲解人教版小学二年级美术中《流动的色彩》这一课时,教师可以提前为学生准备一瓶清澈的水,在课上拿出几种颜料让学生亲自滴入水中,观察流动的颜色。在学生观察的过程中,教师就可以为学生讲解这几种颜色的寓意以及它们之间的故事。这时,学生便能够对颜色具有一定的兴趣,在学习水墨画时也会更加的积极主动。

除此之外,教师还可以定期为学生布置一定主题的水墨画作业,等学生们都完成以后,教师对学生的作品进行中肯的评价,进而评选出几个完成最认真并且对水墨画理解最到位的几位学生的作品,并为其发放小礼品,激发学生们继续专心学习水墨画的兴趣。

(二) 将水墨画化作简笔画的形式教学

在小学这一阶段,他们的想法以及思维都比较简单,对事物的理解也有自己的一套简单明了的看法。因此,在进行水墨画

教学的过程当中,教师可以抓住学生这一特性,将水墨画简化为线条明确、轮廓清晰的简笔画,这样就不会给学生造成一种水墨画学习十分困难的感觉,让他们在学习水墨画时更加具有成就感以及积极性。久而久之,学生们学习水墨画的时候就会更加的轻松,同时他们的想象力以及创新能力都会得到提升。

(三) 给予学生亲身实践的机会,帮助其养成良好习惯

美术这一学科有着极强的实践性,教师应当为学生争取足够的实践机会,使得学生在实践的过程当中体会到水墨画的深刻内涵以及美术这一学科的独特魅力。例如,教师可以定期带学生到大自然当中去细心观察自然中的一花一木、一草一树。在观察的过程中,教师还应当引导学生立刻将自己所见到的场景利用身边的画笔记记录下来。这一习惯也正是当下时代少年应当养成的,相信这也会对学生今后的健康发展奠定良好的基础。当学生们在学习水墨画的过程中养成了随手记录、细心观察周边事物的良好习惯时,他们在做别的事情时也会有这样的好习惯,久而久之,小学生们的学习能力以及创造能力都会得到极大程度的提升。教师应当对实践性教学加强重视,不断创新教学手段,帮助学生们健康成长。

(四) 时刻督促学生对水墨画工具进行清洗

对于学习美术的学生来说,他们一定要不时对自己的绘画工具进行养护、清洗,保证自己绘画工具的洁净程度,只有这样学生才会更加喜欢利用自己的工具去进行绘画,进而不断提升自己的能力。这就需要教师不断对学生进行督促,让他们始终将这一行为落实到自己日常生活当中,只有这样,良好的习惯能够很快的养成。

结语

综上所述,小学生具有极其丰富的想象力,他们对每一事物都具有着探究的兴趣,因此,教师应当抓住学生这一特性对其进行启蒙教育,只有这样学生们才能够拥有一个光明的未来。

参考文献

- [1]刘旭泉.《水墨童年》校本教材的开发实践[J].西部素质教育,2018,4(01):60-62.
- [2]徐悦.小学美术低年级水墨画教学习惯养成实施策略初探[J].科学大众(科学教育),2018(02):89.
- [3]焦秀凤.徜徉于水墨游戏间——小学低年级水墨画教学浅谈[J].内蒙古教育,2015(04):13.