

生本教育在小学语文教学中的实践

童彤

(河北省张家口经开区第二小学 河北 张家口 075000)

【摘要】“生本教育”与传统的“师本教育”相对应。郭思乐教授结合十几年生本实验作了这样的概括：“生本教育”就是以生命为本的教育。在“生本教育”中，教育教学的真正主体是学生，教师的作用和价值体现在最大限度地调动学生的内在积极性、组织学生自主学习上。我结合“生本教育”的理念及在教学中对“生本教育”的体验，谈谈生本教育在小学语文教学中的实践。

【关键词】生本教育；小学语文；教学实践

一、引言

“生本教育”提出了给学生布置前置性作业。把明天学习内容的目标、要求，变成学生先学的一个前置性作业——实际上是把明天的教学要求变成学生先学的一个问题。通过“前置性作业”的形式，给学生提出了明确的先学任务，学生通过完成“前置性作业”，为第二天的小组交流提供了知识上的保障，从而有了想“展示”的欲望，由此展开学生学习的第二环节——小组交流。所以，前置研究是诱发学生自主学习的第一步；是小组学习的基础，是知识获得的根基。提前布置学习任务，鼓励学生先自学，要求学生自己总结、整理、归纳。叶圣陶先生说过：“不教学生预习，他们经历不到在学习上很有价值的几种心理过程。”这一句话说出了预习的重要性，这也体现着“生本课堂”前置研究设计的必要性。学生进行了充分的思考，次日课上的交流会精彩的思维碰撞。这是一种积极的学习态度，长此以往，学生的自觉力、自信心会得到充分的提升。语文前置研究的设计要简而精，围绕一个核心问题展开，不约束不限制。

二、“生本教育”下课前三分钟尽显学生魅力

学生的活动应贯穿于生本课堂的每个环节，课前三分钟的设计，充分体现了我们对于学生主体地位的重视。我们语文课堂上的诗词分享，给了孩子们不断展现、发展、超越的空间。其中声音的抑扬、情感的起伏，对于其他人是一次精神上的享受，这时其他人也就跃跃欲试，自然课堂气氛就活跃起来了，每个人也就真正成为了课堂的主人。虽然对比之前的课堂，教师失去了一部分舞台，但却为学生搭建了一个学习与展示的平台。在魏瑞新老师的一节语文课上，课前三分钟的主持人分享了王湾的《次北固山下》，引得台下掌声阵阵，主持人声情并茂，真是给人美的享受。台下的学生都对她投来肯定赞赏的目光，相信在孩子们心中也会萌发一种看齐的想法，这就是一种带动，就是一种积极的学习气氛。

三、“生本教育”下小组合作学习实现真正的思维碰撞

“生本教育”就是让学生自己主动的进行学习，低入口、大感受、深探究。让每个学生都有话说、让每个学生都有收获；老师在认真倾听学生讨论、发言的基础上进行“点火”，让学生的思维进行碰撞，让智慧之火熊熊燃烧，让学生的潜能得到发挥与拓展。

小组合作学习是生本课堂教学中重要的一环，也是重要的课堂学习组织形式。在经历了第一阶段自己学习后，课上的组内交流是个给予、分享、纠正、重塑的过程。因为有了前一阶段自己的学习，在组内交流中有了发言的根据，依照自己的思考，积极阐述自己的观点。在合作学习中学生强化了自己对于学习的责任感，同时也重视其他小组成员的进展。但“有一千个读者就有一千个哈姆雷特”，由于认知水平等综合性因素的影响，每个学生的想法不同，这就要经历一个说服与被说服的过程，这恰恰就是课堂需要的自由、积极的学习氛围。在以往的课堂上，学生的参与度是不够的，唯一能说出想法是在教师提问时。但生本理念下的课堂却是全员参与，每个人都有发言的机会。有说就有思，是真正意义上的思维碰撞。分享后的取其精华、总结概括是最终呈现在课堂的，这个过程不仅仅是知识的收获，更是表达、

总结的锻炼。

教师在小组合作时，注重教学内容的过程生成性。新的课程标准指出，教学不应是预先设计的教学方案执行的过程，而是持续生成教学内容。它应该突破“预设”的樊笼，变“预设”为“生成与建构”，引导学生在“生成”中建构属于自己的认知结构。

四、“生本教育”下课堂的反馈、评价

在以往的教学中，教师是教学的主导，学生仅仅作为参与者，因此课堂的学习氛围较差，学生的思路容易受到外界事物的影响，被干扰后间断性的思维使得他们的学习兴趣不高。在此情况下，教学多会对思路不集中的学生进行批评，极大地打击了学生的学习兴趣，课堂教学氛围更加严肃，学生的抵触心理也会越强。为了营造一个轻松、愉悦的课堂环境，要多对学生进行欣赏和表扬，以此使学生树立学习的自信，进而形成开朗、乐学的心态。

遇到学生特别精彩的回答，给予真诚的表扬和掌声鼓励，学生的成就感得到了极大满足，学习兴趣就会更浓、这样良性循环，会越来越好。让学生之间互相作评价，让学生学会聆听，从而让学生学会发现别人的优点，加以学习，分析别人的缺点，给予纠正。最后不仅仅是课堂生动、成绩理想，整个班级的班风也会更和谐，带给旁观者和谐、阳光的感觉。

例如，在我执教的《十一月四日风雨大作中》，我多次进行有针对性的激励评价，从课堂的一开始，我就表扬孩子们能流利读文，“很新颖的朗读方式，带领大家读出了诗的节奏，真是用心啊”。“老师又禁不住要夸夸大家，朗读流利、节奏恰当，大家都很棒”。其实往往这些被忽略的小地方才是触动学生内心的，这样被评价学生感受到了被重视，其他学生也拥有努力的方向，长此以往，大家会更加积极地参与到课堂教学中。在我之前的课堂上我总是抱怨学生不回答问题，课堂气氛死气沉沉，缺少互动的教师都觉得课程乏味。但是这节课却出现了争先朗读的现象，课后反思觉得就是胜在课堂激励评价，其实我并不是在一味赞美，“老师觉得你还缺少点儿韵味，听听别人的，找找不足，一会儿再来试试”。这也是我用到的，在肯定的基础上找到努力的方向。积极向上，争取完美是我们培养的素质。

五、总结

总之，一个生本理念下的课堂，从始至终都会体现学生的积极参与，因为有学生的参与，有学生的主导，学生的投入，生本课堂才能表现出它应有的热烈、活力，各种想法、理解交融碰撞，提炼成精，营造出积极的学习氛围。

参考文献

[1]崔霞.生本理念下的小学语文教学探讨[J].中华少年.2016

作者简介:

姓名:童彤,出生年月:1991-2,性别:女,民族:汉,籍贯:河北省张家口,学历:大学本科,现职称:二级,研究方向:小学语文学科教学,教材版本:,所在单位:张家口经开区第二小学