

# 初中语文课堂教学导入环节的对策研究

李文婵

(河北省衡水市枣强县第四中学 河北 衡水 053000)

**[摘要]** 语文课堂导入环节是语文教学过程中最主要的环节之一,它在整个语文课堂教学中的地位举足轻重,在初中语文课堂教学环节中,优秀的导入能够激发学生学习的动机,使学生注意力集中,而且调动学生的学习兴趣,从而更好地实现教学目标。

**[关键词]** 初中语文;教学导入;对策

好的导入就是良好教学的开端,然后语文教学活动中才会有序进行,优秀的导入在整个教学过程中起到锦上添花的作用,是课堂教学不可或缺的环节。在一节课的开始,语文教师必须通过导入环节给学生提供一个好的学习环境,积极调动学生学习的兴趣,尽最大努力让学生的注意力留在课堂,从而取得良好的教学效果。

## 一、语文教师要转变教学观念,重视课堂导入环节

初中语文教师在备课时,一定要重视课堂导入环节,转变自己的教学观念,导入环节在教学过程是不能省略的,它有着重要的作用。导入环节是一节课的重要环节之一,可是在实际教学中却往往不被重视,甚至忽略掉,认为是没有作用的环节;有些教师在进行课堂导入的时候,只注意教学目标的落实,却忽略了师生间的互动交流,不能激发学生学习的主动性,导致课堂上的气氛比较沉闷,所以,语文教师一定要重视导入环节。

## 二、语文教师要全面提升素质,精心准备导入

1. 拓展自己的学科知识面。随着社会的飞速发展,人们的生活也变得多姿多彩,初中语文教师的空间并不能局限于课堂,一定要拓宽自己的知识面,走进别人课堂,与他人进行合作交流,分享优秀的教学资源。走进学生的天地中去,准备地把握学生的心理。只有这样才能使自己的教学内容丰富,课堂表现更为生动。

2. 语文教师要提高教学设计能力。新课改背景下,教师的教育理念发生了变化,师生的角色发生了互换,对语文教师的要求更高了。一般来说,语文的专业技能是教师必备的能力。初中语文教师不但要掌握心理学,还要具备文学素养、专业教学技能等,教师要在教学实践中来锻炼自己,提升自身的专业教学技能。语文教材是教学进行主要依据,教师要精心设计教学过程,并通过教学内容来传导给学生。所以语文教师广博的知识才能使自己的教学更精彩,才会有独特的见解去引导学生。因此,语文教师必须要在教学中不断提升自己的教学设计能力。

## 三、语文课堂导入设计要科学,实施要有效

在语文课堂上有效的导入是非常必要的,如果教师的导入不能起到良好的效果,那么会影响到整个课堂教学的效果,因此,语文教师要有效地实施课堂导入。

1. 语文课堂导入思路要明确。作为语文教学的第一个环节,教师在课前要明确设计导入的思路,有了一定的方向,目标才能明确,才能有效实施课程导入。在进行教学设计时,语文教师一定要了解学情,将学生和教学内容联结在一起,考虑周全可能出现的情况。语文课堂上的师生互动是非常关键的,因此,语文教师不能只管教,而不管学,要时刻关注学生是否真正参与到教学中来。语文教学的各课非常重要,需要教师一定要熟悉教学

内容,在课前的几分钟之内,就要能激发起学生学习的兴趣。好的教学导入不是一下子就能形成的,需要教师多思考,多精心备课。

2. 语文课堂的导入内容要新颖。语文教师一定要与时俱进,时刻改善自己的教学环节,尽管一篇课文以前讲过,在上课之前还是要精心再备课,给学生时刻呈现不同的生态语文课堂。因此,语文教师一定要更新自己的教学内容,不能为了讲课而讲课,要知道教师的责任是“传道授业解惑”。尤其导入环节作为整个教学环节的开端,如果上课伊始就能吸引住学生,激发学生的热情,那么整节语文课就会事半功倍,这对于语文教学目标的完成很重要。导入不仅仅是趣味性,它的作用是让学生在快乐中进行学习。

## 四、语文课堂教学导入要紧扣目标,方法多样化

在实际教学中,教师一定要作好策划,不同的文体、不同的课文、不同的单元,导入的方法都是不一样的,这就要求语文教师一定要掌握多种导入的方式。

1. “温故知新”导入法。孔子曰“温故而知新”。所谓温故导入法,就是在每节课开始之前,教师可采用复习旧知作为导入新课的方法,以此来开启学习新知的大门。这种方法的优点是更有利于学生进行复习巩固,可让学生将旧知与新知联系起来。一般来讲就是教师问,学生答的方式来进行。这样的导入法,能让学生把旧知和新知进行对比,找到知识的联结点,学生既复习了旧知也掌握了新知,可谓一举两得。

2. “谈话交流”导入法。这种导入法,就是通过师生间的“谈话”来交流情感、发表见解。它的优点是能让学生在轻松的环境进行学习,减轻了学生新知学习之前的困惑。教师可以通过创设情境,联系教学内容进行导入。初中学生比较活泼,喜欢发言,也愿意把个人的见解随时表达出来。但是语文课有它的特点,让每一位学生进行发言是不现实的,所以在选择导入时,教师可让学生先对与课文相关的课题进行讨论,小组合作或自由讨论都可以,然后引出相关的话题,这样就很快地导入到新知内容中。

## 参考文献

- [1] 邢倩倩. 初中语文课堂导入行为的观察评价与反思——基于“先行组织者理论”视角[J]. 华中师范大学研究生学报. 2017(03)
- [2] 王蕾. 导入: 助升语文课堂的真味[J]. 小学教学研究. 2017(20)
- [3] 张艳. 音乐元素在语文教育中的应用价值[J]. 语文建设. 2017(11)