

# 读写结合，让农村小学语文课堂更充实

梁秋霞

(广东省茂名市电白区高地街道高地小学 广东 茂名 525000)

**[摘要]** 阅读和写作是两个相辅相成、相互增益的活动。阅读能够拓展学生视野，增进学生对文学艺术表达方式创造性的积累；而写作能够将学生在阅读中所获得的技法和所掌握的语言知识，准确地应用到自己的情感表达和思想阐述中来。因此，阅读和写作活动应当相互融合，才能让学生的文学素养更高。本文就农村小学语文课堂教学中如何将阅读和写作相互融合的措施展开了论述，并总结了几点教学经验和措施。

**[关键词]** 小学语文；农村；读写结合；课堂教学

## 一、培养阅读习惯，强化写作积累

对农村小学生而言，阅读资源相对匮乏，学生的阅读视野也就受到限制。同时，不少学生无法在生活中受到家长的有效监管，电子产品的广泛应用给不少儿童带来了不良的影响，学生喜欢观看直观的视频动画等资源。由于此类资源不需要学生经过抽象的文字想象和演绎，往往能够给学生带来更强的视觉冲击。但是，这种直观化的资源无法替代阅读给学生的思想和情感带来的深刻影响。此外，即便是不少家长能够意识到阅读对学生的重要性，给学生购买了不少图书和阅读资源，学生也只能是通过走马观花浮光掠影式的阅读方式，大致了解其中的故事情节，便认为已经完成了对图书的阅读。殊不知这种阅读方式让学生的文学素养提升收效甚微，更是无益于学生的写作质量的提升。因此，落实对学生写作能力的培养首先要从学生的阅读习惯抓起，充分发挥阅读资源的优势和功效，让学生的积累意识提升、写作能力提升。对此，教师可以组织丰富的课内外阅读写作活动，让学生充分参与其中，并通过竞赛机制的建立帮助学生提升阅读写作的积极性。在课内，教师可以针对课文中的部分词汇进行揣摩并应用，让学生通过遣词造句的方式应用一些更加有助于学生情感表达的词汇进行写作。例如，在《彩色的梦》这一篇文章的教学中，知道学生借鉴的词汇包括但不仅限于叮咛、葱郁等。教师可以结合这两个词汇所处的语境理解两个词汇的含义，并在理解词汇含义的基础上进行遣词造句，创作出更加美丽的词句。同时教师也可以引导学生将文章中的经典片段进行仿写。让学生在描摹和仿写的过程中，强化学生对文学美的体验，增强学生对文学艺术创造能力的培养。在课外，教师可以组织学生开展文学常识积累活动，并将自己阅读中一些典型的好词好句积累下来；将自己对课外阅读中的一些情感冲击的内容记录下来；也可以结合文章中自己的感受，写出读后感等。在这种良好阅读习惯的培养中，学生不仅获得了经典词句的收获，还能借助文章主体进行进一步的演绎和词句的应用，强化学生对写作的积累，增强学生的写作能力和文学素养。

## 二、培养写作兴趣，奠定文学素养

传统的教学中，教师对写作活动的组织多是按照每一个单元结束后的主题开展。虽然这种写作方式能够让系统地将自己在本章学习中的感受整合起来表达和演绎，但一个单元的学习往往需要较长的周期。在此过程中学生往往会存在遗忘等现象。当学生完成了一篇文章的学习后，最佳的巩固和复习时机来临，教师何不趁热打铁及时巩固，以一种简短有效的写作活动终结本篇文章的学习。在一些优质的文章学习后，学生的体验是丰富的、思想是深邃的，此时学生受文章的情感冲击较强，有更强的表达欲望和写作动机。对此教师要充分利用这一动机，引导学生及时强化巩固进行写作，切实让阅读和写作结合起来。例如，在《秋天的雨》这一篇文章的教学中，文章中多用比喻和拟人的手段将秋天的色彩和感受表达的淋漓尽致。整篇文章给人以美的体验，

让读者获得愉悦的精神享受。借此机会，教师也可以充分鼓励学生：同学们，经过本篇文章的学习，相信你对秋天有了更深刻的认识，你们也一定可以根据自己的生活经验写作出更加美丽的秋天。让同学们结合自己对文章的理解，结合自己对秋天的理解，书写出自己想像中美丽的秋天。在此活动的布置中，教师不再拘泥于格式，不再限制文章的体裁，也可不必用字数去约束学生，给学生过大的压力。只要是优质的作品，即便简短也可以获得教师给学生的好“好评”。

## 三、优化阅读与写作评价机制，激发学生热情

教师的评价是对学生的反馈，优质的评价是对学生的认可和强化，教师的赞美往往能够给学生带来更强的学习动机，让学生有更强的创作欲望和热情。对于农村小学生而言，性格内向、不够自信，不少学生对写作活动存在畏难心理，更不敢于将自己的写作成果展示出来。因此，教师更要善于通过教学评价的方式增强学生的写作动机，激发学生更强的学习热情。对此，针对一些故事情节曲折的文章，教师可以引导学生解放自己的思维，将自己对文章的一些感受和体会大胆地呈现到课堂中来，并积极鼓励学生的踊跃发言。让学生在课堂中有更多的收获，从而培养学生良好的阅读表达习惯，构建更具有包容性和开放性的课堂。同时，为了增进对学生写作能力的培养，教师也可以引导学生进一步演绎和续写文章，将自己想像中的文章结尾创作出来，用自己的笔书写出文章更美的结局。例如，在《守株待兔》这篇文章的教学中，教师借助这一故事引导学生说出自己的感受和体会，从而帮助学生认识：不能存有“不劳而获”的侥幸心理，想要得到收获，就要主动努力地去争取。然后教师引导学生将自己对文章中的主人公——守株待兔的农民后续的生活进行演绎和思考，编撰更有趣味性的故事。以上教学方式中，学生既获得了富有哲理性的思想认识，又接触文章主体释放了自己的写作热情、打开了自己对文章的想象空间。

## 总结

将阅读和写作融合的教学方式更遵循学生的认知规律，更有助于全面提升学生综合性的文学素养，让学生的内化和迁移有机融合，促进学生思想与情感能力的培养、写作和表达能力的提升。对此，教师可以通过培养学生的阅读习惯，强化学生的知识积累。教师可以通过培养学生的写作兴趣以增强学生的文学素养。教师可以优化阅读和写作评价机制，以激发学生的学习热情，切实让学生的阅读能力和写作能力同步提升。

## 参考文献

- [1] 连晓霞. 让读写并蒂开花——谈小学语文读写结合教学[J]. 课程教育研究, 2019(50): 101-102.
- [2] 王亚丽. 小学语文阅读教学中读写结合的策略[J]. 学周刊, 2020(01): 133.
- [3] 刘爱君. 基于小学语文阅读教学中读写结合教学模式的应用分析[J]. 中国校外教育, 2019(35): 120-121.