

如何提高小学语文作文教学水平

马于勇

(吉安市泰和县碧溪小学 江西 吉安 343709)

[摘要] 小学阶段如何提升学生的写作能力,一直是众多小学语文教师在教学过程中的难点问题。教师在各种教学方式和教学模式中探索,都以提升自身作文教学水平为主要目的,本文以小学语文作文教学水平的提高途径作为论点,希望能为小学语文教师提供参考意见。

[关键词] 小学教学;语文教学;作文教学

1. 兴趣,是最好的老师

学生对于某一学习活动的学习兴趣,是推动这一学习活动有效开展的内部动力。作文写作是整个语文课程学习过程中最重要又是难度最大的一项学习任务。试想,如果学生在内心中没有实际的写作愿望,不希望通过写作去表达自身情感,那么教师在课堂中进行写作教学的教学目的就很难达到。儿童心理学家皮亚杰说:“儿童是个有主动性的人,他的活动受兴趣和需要的支配,强迫工作是违反心理学原则的,一切有效的活动必须以某种兴趣为先决条件。”所以,根据小学阶段学生的这一心理特点,教师在进行作文教学时就必须让学生体验写作中的乐趣,进而树立起写作自信,最终调动起学生的写作积极性。笔者根据以往文献经验结合实际教学实际,会在教学过程中开展丰富多彩的作文交流活动。例如,为了提升学生写作的自信心,教师可有感情地朗读学生的优秀作文;或者,在作文课程中,让学生自主开展小组合作学习,相互交换自己的作文,在阅读之后相互提出对应意见,在相互讨论中得以提升写作认识和写作兴趣,让学生在充分肯定评价中,在老师有感情的朗读中,逐步树立起敢于作文、勇于作文、乐于作文的自信心。这样才能够大大增强学生对作文的兴趣和信心,从而提升教师的作文教学水平。

2. 情境,激发学生的写作热情

实际上作文的教学过程中并不仅仅是学生觉得很难,有很大一部分小学语文教师也同样觉得作文课程难上,难以把握作文课堂的教学设计、情境导入、文思熏陶等。实际上,作文教学难在学生没有原始的材料,无事可写,无话可说。因此教师在进行作文教学时必须给予学生一定的写作载体,要引导学生联系生活实际,将写作还原到趣味性活动的记述当中。老师可以多为学生创造写作情境,让学生充分参与在写作活动和实际生活中,如在作文课程中开展趣味游戏、探究经典哲理等。只有以此为基础,才能有效提升学生对于作文写作的兴趣,让学生对作文转变思想,由被动要求,变为学生主动写作。这样不仅能够激发学生的写作热情,在一定程度上也提升了学生作文的写作质量,提升其可读性、观赏性。例如,教师在进行作文课程教学时,就可以以一个有趣的游戏作为整节课的情境基础,让学生参与到游戏中。教师在开展以“时间的认识”为话题的作文教学时,可以如下形式深化学生对于“时间”的理解,进而便于学生进行写作。教师可以在教师中开展“感受时间”小游戏,首先让学生在1分钟内写到50个“我”字,学生在快速书写的过程中,发现时间过得特别快,很多同学才写三十几个就已经到了时间;然后再让学生站起来保持金鸡独立的姿势,需要保持三十秒时间,但是学生却发现这三十秒时间好像比前面的一分钟时间还要长,特别难熬。最后,让学生起来讲述两个游戏中自己对于时间的看法和感受。经过老师总结后,再让学生自行拟题,开始写作。学生有了亲身经历、体验,就能够讲得清楚,将作文写得生动具体。

3. 教学设计,要有一定创意

学生对于一门课程的喜爱程度,很大程度取决于这门课趣味性。因此,教师在进行作文课程的备课时要有创意。换言之,作文课程的备课要和以往的语文课程有所不同,“新课标”小学语文的大纲中明确指出:“作文是让学生把自己看到的、听到的、想到的、有意义的内容用文字的形式表达出来。”这也是小学阶段的作文文体基本都是以记叙文为主的原因。其他文体学生还不能掌握其精髓,记叙文是最便于接受和写作的一种文体。笔者发现,在过去的作文教学中,命题、指导、批改、讲评等步骤几乎都是由教师完成的,学生并没有参与其中。这就导致了学生的课堂参与感极低。学生丧失了课堂参与感,也就对这一门课程失去了兴趣,更不用说要求学生写作能力的提升或者是学生作文的可读性和欣赏性的要求了。所以,教师首先应该在明确课堂习作内容及训练要求的前提下,结合自身教学经验,将生硬、刻板的作文课堂趣味化、创意化,把有创意、创新的思维作为整个作文课堂的支点贯穿于整个教学过程中,使之成为教学内容的重点,营造良好的作文课堂情景,提升作文课堂的创意性。

4. 阅读量,是写作水平的保证

古语有云:“读书破万卷,下笔如有神。”这句话很明确的说明了阅读对于学生写作能力提升的重要作用。学生的阅读量在一定程度上也决定了学生写作水平的高低。因为学生在阅读中能够积累经典典故和美文美句。基于这样的实际,笔者应当在教学中加倍重视通过加强课内外阅读,让学生开阔视野、丰富知识、增长智慧,从而提高学生的写作能力。必须让学生明确的是,阅读是写作的基础,离开阅读之后,学生对事物的表达将是无序而枯燥的。如果没有大量的阅读,就不会有丰富的语言积累。这就要求教师改变以往的教学方式,除转变师生角色,以学生为课堂主题之外,还要引导学生进行广泛的课外阅读,拓展课外阅读量。教师在引导学生进行课外阅读时,可采取课内外相结合的方式。以教材内的课文内容为基础,让学生发散阅读,这样不仅能够巩固学生的课堂知识,也能够提升学生的阅读水平。有了广泛的阅读,学生就能获取各种各样的知识,同时在各种不同的阅读方式中,使学生产生语感,激发灵感。有了这“两感”,学生作文就能够做到水到渠成、自然流泻。

5. 结束语

总而言之,教师在语文作文教学中,应当根据学生实际情况,选择适合学生自身的作文风格的提升方式。在课堂中,全面掌握班级学生的具体情况,发现问题,并寻找解决方法解决问题,最终达到提升学生写作水平和教师作文教学效率的目的。

参考文献

[1] 刘江英.小学语文作文教学的现状及其应对策略[J]. 艺术科技, 2019, 32(07): 239+265.

[2] 严克琼.如何在农村小学语文教学中提高学生的写作水平[C]. 教育理论研究(第八辑).: 重庆市鼎耘文化传播有限公司, 2019: 658-661.