

幼儿教学中游戏教育的应用探究

闵玉立

(昭通学院 云南 昭通 657000)

【摘要】 随着社会的飞速发展,人们对于幼儿教育的关注程度越来越高。在纷繁复杂的教育方法之中,游戏教学法由于在最大程度上契合了幼儿的发展特点,而受到广大幼儿教育工作者的青睐。本文拟从游戏教育的概述及意义、幼儿与游戏的特点入手,分析游戏教学法在幼儿教育中的作用,以期能够为相关人员提供一定的借鉴意义。

【关键词】 幼儿教育; 游戏教育; 应用

引言

目前,我国的幼儿教育模式单一,单纯地进行讲授,不能很好地培育幼儿的能力。面对这样的现状,我们必须进行游戏教育,丰富教学内容,使教育和游戏相结合,寓教于乐,改变传统教学模式的弊端,更好地培养幼儿的能力,促进幼儿教育的发展。

一、游戏教育的概述及意义

(一) 游戏教育的概述

游戏教育就是在教学过程中加入游戏的元素,增加学习的趣味性,提高小朋友的积极性。传统的教学模式中,教师往往只重视教学任务的完成,一味将知识灌输给学生,这些做法在幼儿教育中并不适用。幼儿年纪较小,活泼好动,不能静下心来听讲,为了提高教学质量,教师需要改变传统教学方法,将游戏引入课堂,把知识与游戏巧妙结合在一起,让幼儿在游戏中学习,在学习中享受乐趣。

(二) 游戏教育的意义

幼儿教学最重要的教学内容是常识性教学,即增加幼儿对日常生活各个方面的认知能力,熟悉周围的物体。传统教学模式只会一味灌输,不利于幼儿接受,因此在课堂中引入游戏教育是十分重要的,它能够有效的活跃课堂气氛,吸引幼儿注意,寓教于乐,充分调动小朋友的积极性,有利于他们心智的开发。

二、幼儿与游戏教学特点探究

(一) 幼儿特点

幼儿大多介于3-6岁之间,这一年龄段的孩子正处在认知与行动的重要发展阶段。一方面,在纷繁复杂的“花花世界”面前,他们纯真得如同一张白纸,对于一切事物都无比好奇,喜欢一探究竟,常常怀着“打破沙锅问到底”的精神搞得大人“无言以对”;另一方面,他们的注意力与情绪又容易受到外界干扰而发生变化,思维跳跃性极强,常常会“天马行空,瞬息万变”,让大人很难追上他们的思路与行动。可以说,好奇心强、活泼好动与不稳定性是幼儿最大的三大特点。

(二) 游戏教学特点

辞海将游戏定义为:“以直接获得快感为主要目的,且必须有主体参与互动的活动”。从定义中不难发现,游戏的首要特点就是必须具有趣味性,唯有趣味性才能让人获得快感。在幼儿教育常常开展的游戏中,“过家家”、“手指游戏”与“手套木偶”等是孩子们比较喜欢的游戏。在这些游戏中,幼儿通过场景想象与角色扮演,来体会不同人物与场景,因而,虚拟性是游戏的第二大特点。另外,在游戏中,孩子们时常要通过团体合作与交流沟通来完成游戏,因而,游戏教学的另一特点就是具有社会性。

三、幼儿教学中游戏教育的应用价值

(一) 寓教于乐

幼儿的年龄特征决定着幼儿非常喜欢各种游戏,因此,幼儿教师在教学中要巧妙运用游戏进行教学。幼儿教师要将幼儿教育贯穿到幼儿教学的始终,要将幼儿教育游戏化,将教育教学目标渗透到各种游戏教学中,让幼儿在游戏中不知不觉地完成学习任务。但是,不同的教学内容,教师需要设计不同的游戏教学,让学生能够在游戏中消除学习的紧张感,让学生的情感能够投入到教学中。在落实游戏教育的时候要注意既不能喧宾夺主,过分强调游戏的重要性,又不能忽视在教学中进行一些情境创设和游戏

环节的设置。比如“萝卜蹲”这个游戏现在很多小孩子都会玩,而且教起来很容易,那么就可以应用到语文拼音中去。在学习六个单韵母时,可以让六个学生分别扮演“a, o, e, i, u, ü”,例如“小a蹲,小a蹲,小a蹲完小e蹲。”通过游戏过程中的不断重复起到强化的作用,让学生能够对这6个拼音字母产生深刻的印象,用游戏的形式生动有趣,起到寓教于乐的作用。此外还可以读一段涉及很多动物的童话故事,然后让孩子们扮演不同的动物,当老师读到某种动物的时候相应的小朋友就站起来模仿动物的叫声或者动作,考察学生对动物的认知能力,和对动物特点的一些了解。总之有很多的游戏可以既有意义,又让学生有兴趣参加进来,这需要幼儿教师在工作中将游戏和知识能力结合起来进行教学,实现真正的寓教于乐。

(二) 贴近生活

教学生活化也是近些年来被越来越多人接受和赞同的一种教学方法,同样的游戏教育也应该尽可能的生活化。例如为了鼓励学生多识字,可以举行谁认识的字最多的比赛,主要以认识生活中的字为主,比如自己喜欢的零食的名字,自己家住的小区,楼下的公交站等等,这些都是孩子们平时最常接触的一些字,通过竞赛的方式鼓励学生多在生活中观察,多识字。包括在平时的教学中也要注意培养学生细致观察的习惯,通过游戏生活化让幼儿在生活中培养细致观察,从生活中学习的好习惯。

(三) 增强自主性

教师不但要在教学中善于组织各种游戏,让幼儿在游戏情境中学习,还要充分发挥幼儿的主观能动性,让幼儿自主开发喜欢的游戏。如,在《健康礼仪》的教学中,教师可以引导学生通过情境扮演来学习礼仪。此时,教师就要充分发挥学生的主动性,让学生自主选择角色进行情境表演。在游戏中,幼儿不但成为小演员,而且懂得什么样的行为是对的,什么样的行为是错的。这样的游戏教学,幼儿学起来兴趣盎然,教师教起来也避免了枯燥。尽可能的为孩子创造合适的环境。设置一些游戏和情景是为了吸引孩子的注意力,让孩子更少的学习知识,而且更重要的还是锻炼孩子自身的学习能力,让孩子在幼儿阶段的创造力和学习能力有着更高的提升。例如玩过的游戏让孩子们自己试着组织,对于孩子在游戏中提出的问题要给予尊重和耐心解答。

结束语

游戏与课堂教学相结合是现代幼儿教育的基本教学方式。游戏是对幼儿阶段幼儿的成长具有重要意义。在形式多样的游戏中,孩子们不仅能够享受游戏带来的愉悦感,还能有效增强自信心。为更加合理有效地发挥出游戏在课堂教学活动中的积极作用,教师必须正确理解游戏对幼儿的正面的影响,结合孩子们的实际情况,设计出适合幼儿参与、安全性较高的游戏,通过小组合作形式,培养幼儿的合作意识和竞争意识,进而促进幼儿身心的持续健康发展。

参考文献

- [1] 曹馨月. 浅谈幼儿教育中开展游戏教学的具体措施[J]. 现代职业教育, 2017(21).
- [2] 梁微. 教育游戏在幼儿教育中的应用研究[J]. 好家长, 2017(40): 110-110.
- [3] 刘翠. 游戏在幼儿园教育教学中的运用与融合[J]. 中华少年, 2018(21): 1-1.