

乐器教学势在必行

——乐器教学在小学音乐教学中的作用

张姗姗

(浙江省金华市湖海塘小学 浙江 金华 321004)

[摘要] 音乐学科在小学阶段发挥的作用极大,因此教育领域尤其注重音乐教学质量的提高,以推动学生高效率的学习音乐、感受音乐并从音乐的学习过程中获得相应的知识,而教师针对音乐教学质量的提高,则应当积极结合班级学生的个性,从而在教学上做出进一步的优化创新,有效营造班级的音乐学习氛围。

[关键词] 小学音乐; 乐器教学; 教学作用

引言

乐器教学作为小学音乐教学中的主要教学内容之一,对同学们音乐学习能力的提高,以及形成音乐学习意识都发挥着举足轻重的作用。因此,小学音乐教师应当针对乐器教学进行积极的探讨,进而使小学生能够在学习的过程中,通过音乐提高音乐知识学习效率。本篇文章主要围绕乐器教学对小学音乐教学的作用,以及常见的乐器小学所产生的积极影响进行相应的说明,以进一步提高乐器教学的效率。

一、小学音乐内容及乐器教学的类别

小学阶段音乐主要是引导学生认识简谱、掌握歌曲旋律,在教师的指导下能够正确歌颂音符,并将应其代入歌曲中进行演唱。而乐器教学则可进一步提高歌曲的生动性,使歌曲具有灵魂。除此之外,通过乐器教学也可进一步巩固学生所学的音乐知识,进而对音乐知识有更深刻的认识^[1]。那么,适合小学阶段学习的乐器有哪些呢?这些乐器又有什么特点呢?首先,钢琴对同学们形成良好的乐感具有直接影响,同时钢琴也是乐器中比较优美,并且适合锻炼学生乐感的乐器,推动学生学习钢琴则可使他们在乐器练习过程中进一步高效巩固练习音符,并在乐器的影响下对歌曲的旋律形成学习的意识;其次,架子鼓也是小学阶段尤其受欢迎的一种乐器,架子鼓尤其注重凸显节奏。因此,通过引导学生学习架子鼓则可使他们在学习的过程中高效掌握歌曲的节奏,并且在学习架子鼓的过程中逐步提高音乐学习兴趣。最后,吉他、小提琴、二胡、笛子等等,都可引导小学生进行学习。通过学习此类西洋乐器以及中国乐器则可逐步推动他们在乐器学习的过程中,对音乐学习逐步有更深刻的认识并且提高音乐学习积极性。总之,乐器教学对小学音乐教学的发展发挥着举足轻重的作用,音乐教师始终需注重乐器教学,提高乐器教学的趣味性及效率。

二、乐器教学在小学音乐教学中的作用

(一) 引导学生学习乐器, 有效提高音乐学习积极性

由于小学阶段的学生在理解能力上发展的还较不完善,因此面对音乐这门知识较为抽象的学科,在学习的过程中会比较困难,同时也难以使同学们形成学习的积极性。因此,教师则可充分利用乐器推动学生自主学习音乐知识,并且通过乐器的教学可提高同学们音乐学习的兴趣^[2]。所以教师应当关注的乐器的教学,以提高小学音乐课堂的趣味性。那么,在音乐课堂中哪些乐器可有效提高音乐课堂的趣味性,提高学生的学习积极性呢?首先,通过利用钢琴引导学生学习简谱,并对歌曲进行歌唱则可使同学们在钢琴学习的过程中,进一步对简谱进行自主探讨,提高音乐学习的积极性对音乐知识进行积极的思考与探究;其次,教师充分利用钢琴了解班级学生的音准,则可进一步根据班级学生

的能力差异,制作不同的教学任务,以使班级中的每位学生都能够得到相对应的音乐教学,逐步提高音乐学习的积极性,课堂中愿意自主的思考音乐知识并逐步形成良好的音乐学习意识。例如在人音版小学音乐教材三年级中的演唱部分《祖国祖国我爱你》教师就该首歌曲的教学,则可引导学生学习简谱,进一步利用钢琴弹奏。通过此一方式,则可使同学们对该首歌曲的学习提高积极性,并在钢琴学习的过程中形成良好的音准。

(二) 结合乐器学习音乐, 提高音乐知识具体化

小学音乐教学中除了钢琴此一伴奏乐器以外,还有许多其他的乐器。例如西洋乐器,有小提琴,吉他以及中华乐器二胡、琵琶、竖笛,流行乐器架子鼓和自制乐器,对同学们学习音乐知识都有显著的帮助作用。因此,小学音乐教师应当注重通过利用乐器进一步提高音乐知识的具体化,并推动同学们能够对音乐进行自主的探究,逐步重视乐器的使用与学习。那么,教师应当如何结合乐器进行音乐教学并提高音乐知识具体化呢?首先,中华乐器应当在音乐教学中得到充分的提升,以推动小学生认识中华文化,并且通过学习中华传统乐器感受到音乐美,从而积极的学习音乐知识,形成良好的音乐学习意识;其次,教师不可忽视自制乐器的重要性,自制乐器可有效激发同学们音乐学习的兴趣,同时引导学生利用自制乐器进行音乐学习时,则可使他们自主积极的探索音乐学习中的难点,有效提高个人音乐学习的能力^[3]。例如在人音版小学音乐教材三年级下册第三课时的实践部分《笛子》,教师则可引导学生在课后,自己查找有关笛子的信息,并且在课堂中展示笛子的魅力。因此,充分结合乐器学习音乐会为同学们音乐学习质量提高会产生积极的影响。

结束语

综上所述可知,乐器教学在小学音乐中发挥的作用是非常大的。因此,小学音乐教师不可忽视乐器教学,应当积极的结合小学生的个性优化创新乐器教学,以推动学生提高音乐知识学习的效率。那么,就该篇文章来看乐器教学,对小学生学习音乐所产生的积极性主要体现在:第一,通过乐器教学可提高同学们音乐学习的积极性;第二则是结合乐器进行音乐教学,可提高音乐知识的具体化,进而使同学们能够对乐器以及音乐知识的学习形成良好的习惯。

参考文献

- [1] 姜宝君. 小学音乐个性化教学研究[D]. 东北师范大学, 2018.
- [2] 王盈莉. 小学音乐教师课堂教学决策研究[D]. 东北师范大学, 2018.
- [3] 韩彦婷. 民族音乐文化传承视阈下的小学民歌教学研究[D]. 东北师范大学, 2018.