

# 小学语文教学中影视资源应用的价值与策略

邓 维

(南昌市文教路小学 江西 南昌 330002)

**[摘要]** 随着素质教育理念的深入实施,新时期小学语文教学新课程标准发生了新的变化。在语文教学中除了要加强学生兴趣的培养,还应当围绕如何加强核心素养的培育不断进行教学理念和教学模式的创新,这样才能不断提升教学成效,全面提高学生的综合素养。本文围绕小学语文教学,探究了影视资源引入的重要价值,然后分析了目前影视资源在小学语文教学中引入的现状,最后针对性提出了相关的对策,以供参考。

**[关键词]** 影视资源;小学语文;价值;应用;对策

## 引言

当前伴随国家教育体制改革进程的深入推进,小学语文教学也在积极探索新的教学模式。对于小学生而言他们的社会阅历比较少,经验不够丰富,对语文课程的学习习惯于依赖教师的讲解,不愿意主动进行探究,其中主要的原因之一和教师在教学模式上缺乏灵活创新有关。随着现代信息技术的出现,在小学语文教学中也可以融入影视资源,结合教学内容创设丰富的情境通过影视资源的融入更好地激发学生的求知意识和学习潜能,全面提高育人成效。加强小学语文教学中影视资源应用的价值与策略探究具有重要的教育价值。

## 一、小学语文教学中影视资源应用的重要性分析

在小学语文教学中影视资源的应用对小学语文课程的教学具有重要的积极影响。一方面可以为语文课程的教学提供更丰富的资源补充。小学语文教学中需要不断激发学生的学习兴趣,影视资源中有很多经济、政治、文化以及人文等信息,这些资源对于小学生而言有很多的新奇,通过引入相关的资源可以不断吸引学生的注意力,提高他们对语文知识学习的兴趣,进而更好地掌握所学的知识,提高语文学习基础能力。另一方面影视资源时刻在发生变化,影视资源属于艺术载体的重要表现形式,里面内涵丰富的艺术元素,通过语言、图片和视频以及音乐等进行呈现,可以在潜移默化中提升学生的审美情趣,更好地提高他们的语文素养。

## 二、小学语文教学中影视资源应用现状分析

当前在小学语文教学中影视资源的应用虽然有所重视,但是总体上看教师对影视资源的应用不够重视,主要是和教师自身的教育观念和教育理念有关,长期受到应试教育的影响,加上学校现有的评价机制等主要是以教学成效为主,教师将主要的精力用于语文知识的讲解和训练等方面,没有从根本上认识到影视资源的开发利用对语文教学带来的积极意义,即使开展了影视资源引入,和相关的教学内容关联度也不够,影视资源没有进行合理的应用和开发。此外在小学语文教学中影视资源的应用学校也没有创设良好的资源环境,没有及时配置现代化的教学资源设备等,从而不利于教学活动的有序开展。在影视资源的拓展开发等方面也没有及时进行全面的构思和设计,没有和学生的兴趣全面结合起来进行探究,从而不利于提升应用成效。

## 三、加强影视资源在小学语文教学中应用的具体对策

为了进一步提升小学语文教学成效,更好地融入更多的影视资源,激发学生的语文学习积极性,提升教学质量,建议从以下几个方面予以探究:

1. 把握影视资源应用的基本原则,并将其融入到小学语文课程教学目标体系中。一方面在影视资源的应用过程中教师要把握基本的应用原则,要充分和小学生的认知基础、心理特征等相结合,要符合学生的认知规律,并从激发他们兴趣的角度入手科

学安排相关的环节和融入的内容。同时要注意体现语文学科的特点,不能单纯地为了引入影视资源而引入,增加学生的学习和接受负担,在影视资源的应用方面要突出学生的主体意识,以此更好地提升学生的参与度和接受力。另一方面要加强教学目标体系的优化设计。在影视资源的引入过程中要围绕小学语文新课标的教学内容,明确影视资源引入的具体目标和要求,将其作为重要的教学工具来进行运用,从而全面提升影视资源开发应用的有效性,确保影视资源应用得到重视、全面开发和合理使用。

2. 结合学生的兴趣等开展影视资源的引入。要充分注重学生兴趣的培养和开发,优化影视资源的融入过程。比如教师可以提前布置相关的和教学内容关联的话题,让学生搜集相关的影视资源进行自主学习探究,或者教师可以在课堂上将相关的影视资源进行整合,因此为基础引入想要教学的内容等,提高学生对语文知识的吸引力。或者教师还可以针对本章节的课堂,在总结阶段融入相关的影视资源,对相关的教学内容进行延伸,鼓励学生互相讨论、交流和深度学习,全面提升学习成效。

3. 注重从培养学生的语言技能角度适当引入影视资源。教师要着重围绕培养学生的语言技能的目标针对性引入相关的影视资源。比如为了提高学生的阅读理解能力,创设相关的情境,让学生通过游戏或者比赛的方式进行学习,或者在课堂上通过播放相关的经典片段,围绕传统节日等开展相关的优秀词语记录和遣词造句、写话等活动,不断提高学生的写作能力等等。

4. 注重和生活的联系。在影视资源的引入过程中要密切关注和生活的关联性。语文知识来源于生活,所以影视资源本身和生活资源密切相关,为此教师可以针对性向学生推荐相关的课后学习资源,引导学生课后观察生活,在生活中体验到学习语文知识的乐趣,或者鼓励学生通过照相机、手机等方式拍摄相关的图片和视频录制成相关的作品,在课堂上进行共享交流,让彼此学到更多的知识,促进教学相长。

## 结语

总之,在影视资源的应用过程中小学语文教师需要结合教学目标和学生的实际针对性融入相关的资源,把握基本的原则,注重和生活的联系等等,这样才能提升影视资源和语文课程教学的有效融合性。

## 参考文献

- [1] 朱建峰. 影视资源在小学语文教学中的应用[J], 西部素质教育, 2019(09)
- [2] 张晓平. 影视资源小学语文教学应用探讨[J], 华夏教师, 2017(11)
- [3] 许永. 浅谈影视资源在小学语文教学中的有效运用[J], 读与写(教育教学刊), 2019(11)
- [4] 钟小兰. 语文教学中影视资源的整合策略[J], 江西教育, 2018(06)