

必须重视小学语文教学中的写字教学

刘艳霞

(河北省保定市易县荆轲山小学 河北 保定 074200)

【摘要】随着信息技术的飞速发展,书写慢慢被键盘所代替,写字教学正渐渐被课堂所忽视,写字也越来越被边缘化,这种现状不利于中华民族文化的传承,不利于学生对汉字内涵和文化底蕴的深刻领悟。写字教学是语文教学中的基础教学,同样也承担着育人的重任,“字如其人”,一手好字,可以体现一个人的文化修养和个人素养。

【关键词】重视;语文;写字;教学

写字是义务教育阶段基本训练内容的重要组成部分,教师应该从小学一年级开始,就不断的教育学生认识把字写好的必要性和重要性,不断培养学生的写字习惯和写字技能,把汉字书写得正确、整洁、端正,这对学生德、智、体、美等各个方面全面发展,进一步的学习以及未来走向工作岗位,都有着十分重要的意义,在小学阶段,教师要优化写字教学,要留给学生足够的时间,认真指导,让学生在写字中感受汉字的独特魅力,激发学生写字的兴趣,催生创造,引发遐想。从这个意义上说必须重视小学语文写字教学。

一、写字教学离不开兴趣的引领

学生写字兴趣淡薄的原因是多方面的:有学生自身因素,如某些学生兴趣不在写字上,而倾注于体育、美术、音乐等方面;有教师因素,如教法单一、枯燥等没有吸引力;有写字本身所具有的因素,如反复、单一、枯燥的练习使学生乏味。总之,写字兴趣的培养是促进书写水平提高的关键,充分利用学生的好奇心、求知欲,围绕自主、探索的学习方式,精心设计富有情趣的教学活动,借助各种教学辅助媒体吸引学生共同参与,激发学生的主动意识和进取精神,使其获得情绪的满足,智慧的挑战,同时获得成功的快乐。这样让学生做他们喜欢的事,在潜移默化中使他们喜欢上写字教学的过程,从而促使学生的兴趣迁移,慢慢的对写字产生兴趣,因此,要求教师要想方设法开展各种活动,激发学生的写字兴趣,调动学生写好字的积极性和写字的热情。比如开展写字比赛、让学生参加书法大赛、成立书法小组,还可以用班级板报、走廊展板向全体师生展示写字成果,让师生欣赏。同时让汉书写好的学生向身边的同学介绍他们用心习字的经验,帮助其他学生为写好字树立信心,学校要对参加书法比赛并取得优异成绩的学生,及时给予表扬和精神鼓励,以便这些学生能再接再厉,更上一层楼。通过这些活动的开展,使学生受到感染、启迪和熏陶,让学生充分认识到习好字的重要性,从而对习好字产生浓厚的兴趣,学生在思想上对习好字有了质的认识,也就有了坚持到底,把字写好的动力和决心。

二、写字教学离不开教师榜样作用的引领

榜样作用是无穷的,在写字教学中也是如此,如果教师的板书工整、美观、大方,给学生的整体印象深刻,学生自然会把教师的书写态度和书写结果作为自己模仿的对象,作为自己努力达到目标的一种动力。教师是写字教学的主角,教师写字质量的高低,直接影响到学生,关系到写字教学的成败,常言道“打铁还需自身硬”。道理很简单,要求学生写好字,教师必须以身作则,教师本身要有过硬的基本功,能够写出一手规范、漂亮的字,这就要求广大教师,平时就要加强自身写字基本功的训练,同时还应明确写字教学的基本要求。写字教学涉及到所有学科的任课教师,担任各门课程的教师都应该重视写字教学。所有学科教师在教学中都明确学生写字要求,各科作业都要对学生写字提出书写规范、工整,端正的要求,真正做到“提笔即是练字时”。学校领导在制定教师考核细则中对教师的写字教学要有严格要求,要督促教师以高度的责任感、事业心,自觉加强自身的素质,加强自身的书写能力。

三、写字教学要教会学生正确的写字姿势,形成正确的书写

习惯

正确的写字姿势很重要,不仅能保证书写自如,提高书写水平,而且还能促进少年儿童身体的正常发育,预防近视、脊椎弯曲等多种疾病的发生。教师在写字教学中,要重视对学生写字姿势的指导,引导学生掌握基本的书写技巧,养成良好的书写习惯,如果小学生写字姿势不规范,不正确,字写得不好不说,不利于学生身心的健康发展。影响正常的成长发育。在写字教学中,教师要指导学生正确的书写姿势和正确的执笔的方法,人与书本的距离、身体与桌子的距离都要明确告知学生:眼离书本一尺,胸离桌子一拳,手离笔尖一寸。身体要挺直,头要正,教师在检查学生写字时,发现问题要及时评议与纠正,不留死角。学生字写不好的原因不外乎以下几种:“执笔方法不对、笔画顺序不规范书写姿势不端正、字形结构安排不合理等”。这就要求教师在写字教学中要严格规范,勤于指导。

四、完善写字教学评价制度,创建成才平台让学生体验成功的快乐

激励评价是学生写字兴趣能否持续,写字热情能否保持的关键。写字教学评价制度,是学校对全体师生提出的一项书写考核制度,它有利于调动广大教师对写字教学认真负责的工作态度。学校对低、高年级任课教师提出不同的写字教学要求,对低年级特别强调书写态度和写字习惯的培养,强调学生对基本笔画、汉字结构的把握,注重汉字书写的正确、整洁、端正;对高年级侧重是学生书写流利程度和尊重学生个性化的审美趣味。学校同时要注重发展性的评价手段来提高学生写字兴趣和自信心,以促进写字教学发展。

写字无疑是一件枯燥乏味、单调反复的活动,小学生的注意力有限,兴趣坚持不持久,每天的写字练习会让其感到烦躁焦灼。这就要求教师在写字教学中,要善于开动脑筋,想方设法把枯燥的写字变得让学生感兴趣。例如开展夺红旗、获得小红花、写字小卫士等竞赛活动。让学生在比较中发现自己的进步与提高,把写得好的字贴在班级的学习园地上,更好的张贴在学校走廊的展板上或橱窗里,让大家品尝到成功的喜悦。请写得好的学生完成班级黑板报的书写,适时做老师的小助手在黑板上写字,这样学生的写字兴趣就会不断提高,字也就会越写越好,越写兴趣越浓。学校应为学生的成长提供舞台,让学生在写字中得到性情的陶冶和成功的愉悦。

千里之行,始于足下,写字教学的成功绝非一朝一夕就能造就的,必须经过师生持之以恒的坚持,不断地实践操练,不断地反复练习,方能收获喜悦、修成正果。因此小学教师尤其是语文教师必须对写字教学高度重视,只要我们在写字教学中,细化要求,讲究写字的指导方法,对学生进行科学地训练,就能够提高学生的写字水平,达到预想的目的。

参考文献

- [1]黄晓萌.小学高年级写字教学现状及改进策略[D].扬州大学,2017.
- [2]李辉.小学语文教学中识字写字教学有效性的思考[J].学周刊,2019(34):63.