

# 《祖国的园子》教学设计

李少连

(广西贵港市港南区东津镇郑村小学 广西 贵港 537134)

**[摘要]** 教学目标: 1. 认识“蚱、啃”等9个生字, 读准多音字“晃”, 会写“蝴、蝶”等13个字, 会写“蝴蝶、蜻蜓”等12个词语。  
2. 正确、流利、有感情地朗读课文。

**[关键词]** 祖国的园子; 教学设计; 教学内容

教学重难点:

理解课文内容, 体会作者的感情, 感悟作者的表达方式。

教学过程:

第一课时

一、导入新课, 激发兴趣

(出示蝴蝶、蚂蚱、倭瓜等园中景物的图片) 同学们, 大家知道这是什么吗?(学生答) 如果现在你有一个大大的园子, 里面就有这些动物、植物, 你会喜欢吗?(喜欢) 为什么呢?(因为动物很可爱, 因为有吃不完的瓜果, 因为可以在园子里玩……) 是啊, 如果有一个这样的园子, 老师也会流连忘返呢! 不过, 今天我们要去游览的, 不是我们自己的园子, 而是萧红笔下“祖父的园子”。(板书课题)

二、初读课文, 扫清字词障碍

1. 学生默读课文, 找出不认识的字词。
2. 学生汇报, 师指导识字。
3. (出示生字) 指名带读, 注意读准字音。
4. (出示“蝴蝶、蜻蜓、蚂蚱”等词语) 学生齐读。

三、再读课文, 整体感知

1. 学生快速浏览课文, 给课文标上自然段并划分段落。思考: 你觉得祖父的园子是一个怎样的园子?(充满快乐的、自由的、美丽的园子)
2. 小组讨论: 作者回忆了童年时在祖父的园子里的哪些场景?
3. 全班交流: 记忆中的园子(第1~3自然段); 跟着祖父在园子里干活、玩耍(第4~15自然段); 园中的一切都是健康的、漂亮的、自由的(第16~17自然段); 在园中玩累了, 可以快乐地入梦(第18~20自然段)。

4. (出示第1~3自然段)

(1) 学生齐读, 说说祖父的园中有什么。(昆虫) 有哪些昆虫?(蜜蜂、蝴蝶、蜻蜓、蚂蚱) 这里着重写了哪种昆虫?(蜜蜂) 作者先是运用了ABB式的叠词, 再用比喻的修辞手法, 写出了蜜蜂的可爱, 同时也表现了作者对它们的(喜爱之情)。

(2) 除了昆虫, 园中还有什么?(树) 哪些树?(樱桃树、李子树、大榆树) 着重写了(大榆树)。(出示与大榆树相关的句子) 仔细默读上面的句子, 找出作者描写大榆树时所运用的修辞手法。(拟人、比喻) 有什么作用?(勾勒大榆树的高大和不容忽视, 也写出了大榆树的活力。)

四、小结。

祖父的园子里有蝴蝶, 有蜜蜂, 还有大榆树, 真是生机勃勃, 但是不是只有这些呢? 还需要我们进一步去发现。

第二课时

一、复习故知, 导入新课

同学们, 上节课我们已经初步认识了祖父的园子, 看到了里面的小昆虫和大树。现在, 我们将进一步认识祖父的园子, 看看祖父的园子里还有什么好玩的、有趣的事物。

二、精读课文, 重点赏析

1. 走近祖父, 感受祖父的慈爱。(出示第4~15自然段)

学生齐读第4~15段, 思考这部分主要写了园中的什么?(人) 主要是谁?(“我”和祖父) “我”和祖父在做什么呢?(在园中栽花、拔草、种小白菜、铲地、浇水。)

(1) 这么看来, “我”是一个很能干的孩子吗?(不是) 为什么?(因为“我”其实并不懂怎么干活, 都是在捣乱。) 从哪里看出来?(重点词: 瞎闹、乱钩、马马虎虎) 对于“我”这种“帮倒忙”的行为, 祖父有没有生气?(没有) 从哪里能看出?

(“祖父大笑起来”“把我叫过去, 慢慢讲给我听”) 从这里我们可以看出祖父对“我”怎么样?(疼爱) 真是一位慈爱的祖父, 怪不得“我”在园中能如此自由自在。

(2) 除了这些, “我”在园中还有哪些乐趣?(摘黄瓜吃、追逐蜻蜓、采倭瓜花、捉蚂蚱玩) 玩腻了, “我”就去帮祖父浇菜, 怎么浇的?(把水往天上扬, 大喊着: “下雨啰! 下雨啰!”) 从此处的语言描写, 我们不难看出, “我”此刻无比快乐。

2. 走近园中景物, 感受作者自由自在的童年生活。(出示第16~17自然段)

在园中, 除了生活是自由的, 还有什么也是自由的?

(1) 齐读第16~17自然段, 回答上面的问题。(一切都是自由的。)

(2) 园子里太阳底下是怎样的景象呢?(出示句子: 凡是……回答。) 齐读这两句话, 说一说这两句话写出了“我”怎样的内心感受。(“我”对阳光、对光明、对温暖的向往, 在“我”眼里, 一切都是美好的, 都充满活力。) 太阳底下除了这个, 还有什么呢?(出示句子: 黄瓜愿意……问它。) 齐读这两句话, 说一说这两句话表达了“我”怎样的内心感受。(“我”觉得黄瓜是自由的, 不受约束的, 可以看出“我”对自由的向往。)

(3) 除了这些, 还有很多很多太阳下的景物, 它们都是什么样的? 找出相关句子, 与同学交流。(具体参照第17自然段) 这些事物集中反映了一种自由快乐的生活状态, 可见, “我”十分向往这种生活, 这种生活令“我”感到十分惬意。因此, “我玩累了, 就在房子底下找个阴凉的地方睡着了”, 快乐地进入了梦乡。

三、拓展延伸, 总结全文

1. 阅读“阅读链接”的内容, 说说你对课文有什么新的体会。(从“阅读链接”的内容可以看出, 萧红后来无限怀念祖父, 怀念祖父的园子。作者之所以怀念这个园子, 是因为这个园子里有祖父的疼爱、有快乐的童年。由此可见, 童年这段幸福、自由、快乐的生活, 在她的生命中占据了重要的位置, 以至于让她念念不忘。)

2. 童年的生活、童年的回忆永远铭记在心, 但是童年一去不返, 我们也只能时刻回味与怀念了。带着对童年的留恋与怀念之情, 再次有感情地朗读课文。

四、布置作业

参观了祖父的园子, 你一定流连忘返了吧? 想一想, 你周围有哪些景物也镌刻着你童年的回忆? 试着把它写下来。

板书设计:

祖父的园子  
园中景物 充满活力  
园中生活 自由快乐 } 难忘童年

教学反思:

本课从读入手, 引导学生在读中一步步找出信息, 便于我们从中体会情感, 不足之处就是因为文章篇幅较长, 真正读得环节不多, 所以只能把重点放在引导体会情感的环节了。

参考文献

- [1] 阙宇涵. 基于语文教学“常态”的教案设计[J]. 新课程研究(上旬刊). 2017(04)
- [2] 郭青. 谈新课标下语文教案教学目标设计[J]. 语文建设. 2014(05)