

# 浅谈小学语文三年级作文教学的有效策略

毛莉萍

(江西省瑞金市井冈山小学 江西 瑞金 342500)

**【摘要】** 三年级是学生开展写作的关键阶段,对于初学作文的学生来说,培养他们的写作兴趣,指导留心观察,教给写作方法尤为重要,所以我们要采取有效举措,来引导学生写作,帮助学生养成良好写作习惯。在具体的教学中,教师要引导学生留心周围的事物,抓住事物的特点,调动各种感官,发现事物的变化,还要注重模仿课文,进行练笔。

**【关键词】** 小学语文; 三年级; 作文教学; 有效策略

写作是运用语言文字进行表达和交流的重要方式,是认知世界、认识自我、创造性表达的过程。三年级是作文的起始阶段,学生刚刚接触作文,识字量和阅读量都较少,写作对他们来说有一定难度。因此,教师要处理好学生习作内容与现实生活、习作教学方法与学生个体兴趣、学生生命成长与写作信心之间的关系。

## 一、三年级作文教学中存在的问题

### 1、学生对写作不够重视

三年级学生对作文的重要性认识不足,在实际教学中没有形成认真写作的心理和状态,对作文产生了一定畏惧心理。三年级学生并没有系统接触过长篇小说和作文,只会简单的造句、段落描写等。从简单的书写形式突然上升到书写作文上,学生无法适应变化,因此导致在实际写作中不够积极和认真。

### 2、教学模式不够新颖

教师在写作中并没有采取创新型的教学模式,为学生提供的教学方式不够新颖,也没有以培养学生写作思路和方法为主,对学生积极掌握一些对应的写作方法和技巧的引导缺失,过于急功近利,没有结合学生实际情况进行设计,导致学生作文水平无法得到提升。

## 二、探索三年级作文教学的有效策略

### 1、培养写作兴趣

三年级的小学生刚刚接触作文,帮助他们树立自信心很重要,所以作文的命题范围要宽一些,不要有太多的条条框框。对于初学写作的学生,不要在篇幅和构思技巧上给学生提过高的要求,重点发现孩子习作中的优点,比如可以表扬孩子文章中哪个词用的好,哪个句子写的生动?接下来在教学过程中增加课堂说话写话的次数,增加课堂小练笔的机会,表扬篇幅写的长又有生动语句的同学。坚持做下去,在课堂中最大限度地调动最多的同学写作的积极性,树立他们的自信心。其次再逐步的过渡到对学生习作篇幅的要求上去。

这是因为学习能力的提升本身就是一个循序渐进的过程,需要结合学生们的年龄特点和学习能力进行具体分析。而写作对于学生们来说在最初接触时是觉得有难度的,因为写作需要构思,需要组织语言,更需要细致地观察生活,对于学生语文能力要求较高,所以学生最初可能会有畏惧心理。

### 2、立足现实生活

三年级学生正处于思维发展的转型期,他们的认知结构正在发生改变和重组,处于从形象思维向逻辑思维过渡的时期,思维认知比较注重感性经验。因此,三年级写作内容和写作主题的选择要与学生的生活经历建立联系,鼓励学生表达真情实感,立足学生的实际生活。

例如:三年级作文要求学生记一次有趣的游戏,有学生选择记《老鹰捉小鸡》,写道:游戏开始了,我自告奋勇当了威风的老鹰,老师一声令下,我深吸一口气向小鸡猛地扑过去,但是一无所获,我感到一些沮丧。短短几句话,将“老鹰”的动作、心理刻画得栩栩如生。学生对老鹰捉小鸡这个游戏比较熟悉,习作内容便真实、生动。又例如:在学习了“观察主题”单元的课文之后,引导学生走进生活观察自然界中的植物、动物、景物,运用课文中习得的写作方法进行片段练习,使习得的写作方法进

行一个内化。在学习了课文《美丽的小兴安岭》后,引导学生学习按照时间顺序进行写作,采取总分总的结构方式写家乡的四季,这样一来就很明显的降低了写作的难度,学生的畏难情绪得到了改善,这样就能写出好文章了。当然教师可以鼓励学生在爸妈的陪伴下,走进大自然,走进社会生活中,写出更多关于现实生活和事件的作文。

### 3、提升阅读能力

作文离不开阅读,学生会在阅读中不断增加自身词汇量,获得一定的习作方法。因此教师要引导学生大量阅读,在阅读中积累更多词语和精美的句子,以便在写作时有话可说,同时努力掌握不同类型的写作手法和思路,借鉴和吸取他人的写作特点,提升语文写作能力。比如,在学习《富饶的西沙群岛》和《海滨小城》时,教师要引导学生阅读一些和祖国相关的文章,要求学生在喜欢的段落和句子上做上标记,积累写作内容,理解写作情感,掌握写作技巧,进而鼓励学生针对学习和阅读内容进行仿写介绍自己的家乡,以此来不断提升学生写作能力。

### 4、培养观察能力

在小学三年级教学中,教师要针对学生生活进行作文详解,以此不断提升学生写作能力和素养,引导学生善于分析和观察周围的事物,运用自己的话语将事物的开始、经过和结果描述出来,不放过任何有价值的细节,只有细心观察才能够获得更多写作素材,学生才会在写作中有话可说。而且,学生通过自身的观察进行书写,会使得写作更加真实和新鲜,使写作内容更加丰富。教师在作文教学中可以借助各种手段和方式,为学生提供更多生活化的写作素材,提升学生写作能力。比如,在学习《花钟》时,教师可以组织学生到户外观察和触摸花朵,也可以借助多媒体为学生播放不同时期和季节的花朵图片,加深学生对花朵的认识,为自己的作文提供灵感,创作出更加新颖的作文。

### 5、创新教学方式

首先,教师要适当提高写话训练的要求。三年级写作教学要求学生将自己觉得有趣的,或是印象最为深刻的内容用书面形式表达出来,其实这与低年段的写话训练目标非常一致,都是要求学生将自己的真实体验和感受记录下来。为此,教师可适当提高写话训练的要求,为与写作教学进行有效衔接做铺垫。其次,要培养学生的写作兴趣学生好奇心非常强,很多时候,他们看见了一些趣味性的内容,却没有很好地记录下来,在写作的过程中往往缺乏素材。教师通过帮助学生进行整理,能丰富学生写作素材。

## 三、结语

小学语文教师的习作起步教学一定要循序渐进,让学生从说到写,多记多写由易到难 放大优点,广积材料,掌握写法,积极感悟。这样,学生自然而然会把习作看成是生活中书面表达和交流的需要,轻轻松松完成一篇篇详略得当而又富有独特感悟的习作。

## 参考文献

- [1] 丹舟. 小学语文三年级起步作文指导方法初探[J]. 神州, 2019, (34): 114.
- [2] 李红霞. 小学语文三年级起步作文指导方法初探[J]. 语文课内外, 2019, (31): 197.