

情境体验式教学法在初中道德与法治课堂中的运用研究

王麟

(江苏省盱眙县第一中学 江苏 淮安 211700)

[摘要] 教学实践表明,情境体验式教学法在道德与法治课程教学中的运用,对于改善学生学习状态以及课堂教学质量有显著效果。本文采取观察法、实验法、经验总结等方法,就情境体验式教学法在教学中的应用所取得的效果进行研究,实验结果证实了这一结论,课堂教学水平明显提升。由此可见,情境体验式教学法是一种值得在初中道德与法治教学中运用的教学方法,本文对此进行研究。

[关键词] 情境体验;初中;道德与法治

前言

道德与法治教育内容具有很强的理论性、哲理性、抽象性,很多学生在学习过程中抱怨吃力、费时,学习效果不佳。为了打破学生不愿意学、学不好的局面,教师可以运用情境体验式教学法。这是一种能够化抽象为形象、化乏味为生动的教学方式,而且能够增强学生的情感体验,促进学生良好认知向良好行为的转化。在本文中,笔者就如何基于情境体验式教学法的介入构建高效的道德与法治课堂阐述几点思考。

一、利用多媒体创设的情境增强学生学习体验

多媒体的介入能够实现教师给学生打造可视化课堂的目标,使学生获得良好的听觉、视觉体验,从而唤醒学生情感,吸引学生自觉、主动参与到学习之中^[1]。这不仅能够帮助学生有效理解文本知识,还能让学生获得轻松、快乐的学习体验。

例如,在讲解《青春飞扬》这首歌时,教师可以利用多媒体给学生播放《青春舞曲》的MV视频。这是一首短小却精悍的歌曲,动感十足,配上青春洋溢的视频画面,能够将学生轻松带入创设的情境之中。在这样的课堂上,学生充分感受到青春的气息。在学生情感被充分唤醒之后,教师再问学生是如何理解青春的,比如向学生问以下几个问题:“在你眼里,青春是什么样子的?”“在生活中,哪些事物能够让你感受到青春的气息?”“一提到青春,你更容易联想到哪些事物?”等。通过这些问题一步步拓宽学生的思维,深化学生对“青春”的思考。相对于传统课堂上的灌输式教学,这种建立在多媒体之上的教学情境能够给学生构建一个更加丰富、精彩、立体化的课堂。

二、利用生活化教学情境增强学生学习体验

课本中的知识是从生活中提炼出来的,最终的归宿也是应用到生活中。在运用情境体验教学法时,教师可以结合所教内容,立足实际,为学生创设生活化教学情境。对学生而言,建立在实际生活之上的教学情境,有亲切感、熟悉感,所以学生学习动机强^[2]。此外,在这种“接地气”的教学情境中,学生不仅可以获得有效的认知,还能获得深刻的、良好的学习体验。

例如,在指导学生学习了《师生交往》这一课时,教师可以和学生互换角色,让学生上台担任教师,学习平时课堂上教师的一言一行去教学。而真正的教师则扮演学生,体会一下“听课”的感觉。在这样的情境活动结束之后,教师向学生抛出如下问题:“你认为当老师的感觉怎么样,说一说你的感受?”“当了老师之后,你想对你的学生,也就是你们自己说一些什么话?”在学生回答结束后,教师再以“学生”的视角对自己进行评价,说一说学生学习需求有哪些,喜欢教师的哪些行为,在这个基础上对自己日常行为进行反思。又如,教师可以组织学生开展一个讨论会,结合日常生活中师生间的相处,讨论良好的师生关系应当具

备哪些条件,在这个基础上阐述师生交往时应当注意的问题。这样的课堂具有真实性、趣味性、生活性,是提升学生认知水平、增强学生学习体验的有效手段。

三、利用表演式教学情境增强学生学习体验

初中学生性格活泼,正值青春期,有着强烈的表现欲望。在课堂上,道德与法治教师可以以此为切入点,组织学生开展表演式情境,让学生通过灵活的、立体的、丰富的表演获取知识,并以情境活动为载体增强学生的学习体验^[3]。

例如,在指导学生学习了《深深浅浅话友谊》这节课时,教师可以根据学生的理解能力创编若干个故事:故事一,甲和乙是同班同学,两个人关系很好。甲每次逃课去上网,乙不阻止他,反而还帮助甲一起欺骗老师,说甲生病在家。故事二,甲和乙玩得很好,有一天甲生病了,没去上课,乙下课后就去了甲家,分享自己的笔记以及课堂上教师所讲的知识。诸如此类。教师让学生以小组为单位,选择一个自己感兴趣的故事并将其展示出来,然后说一说哪些故事中的朋友是真正的朋友。通过这种方式让学生真正参与课堂,从而获得良好的认知与学习体验。当然,表演式情境的创设既可以由教师主导,也可以由学生自己设计。例如,在指导学生学习了《法律保障生活》这节课时,教师可以随意编造一些案例,或者从社会新闻中挑选一些案例,然后让学生进行课本剧表演,针对选择的案件进行“审判”。在这个过程中,部分学生扮演律师,部分学生扮演被告和原告,部分学生扮演法官等,创建一个庭审场面,各学生随意发挥,运用所学的知识去表演,这样既可以促进学生对知识的有效认知,还能让学生获得良好的学习体验。

结论

情境体验式教学法的介入让道德与法治课堂教学更加生动、更加立体,让学生在动态的、形象的情境中去体验,去领悟,有助于加深学生对道德与法治知识的理解,使学生构建真正属于自己的能力和知识,在这个基础上形成良好的道德品质。笔者在教学中根据文本内容创设多媒体情境、生活化情境、表演式情境等,取得显著效果,学生的学习状态、成绩均明显改善,故此与同行分享,以期更多地发掘情境体验式教学法价值,促进道德与法治教学水平的提升。

参考文献

- [1]唐宗隆.新课改下初中道德与法治有效教学的实践与研究[J].课程教育研究,2018(46):52.
- [2]岳晓松.情境教学法在初中道德与法治课中的运用探讨[J].读与写(教育教学刊),2019(08):98.
- [3]王彬彬.情境教学法在初中道德与法治课堂教学中的运用[J].基础教育研究,2019(16):54-55.