

《巨人的花园》教学设计

徐新华

(江苏省无锡市蠡园中心小学 江苏 无锡 214064)

教学要求:

1、会认“硕、允、砌”等8个字,会写“硕、允、砌”等15个生字,理解字义,识记字形。正确读写“允许、砌墙、禁止、告示牌、呼啸、瑟瑟发抖”等11词语。

2、有感情地朗读课文,能根据课文内容想象画面。

3、读读巨人的花园前后发生了哪些变化,巨人又有了哪些变化。

4、感受童话的奇妙,明白“快乐应该和大家分享”的道理,愿意和同学交流阅读后的感受。

5、发挥想象,把孩子们在巨人花园里尽情玩耍的情景描写下来。

教学过程:

一、激趣导入,初读课文

同学们,你们喜欢童话故事吗?你们喜欢哪些童话故事中的角色呢?老师喜欢美丽善良的白雪公主,请你也用“怎样的谁”来描述一下你喜爱的童话人物。(预设:甘愿牺牲的美人鱼,可怜的卖火柴女孩)

1、板书()的花园。说说你印象中的花园是怎样的?你可以用什么词儿来形容花园?

2、补充完课题,齐读课题。那么我们来看看巨人的花园!

3、学生自由读课文,边读边思考教师提出的问题。(出示朗读要求)

(1)借助拼音读准生字,读通读顺课文。

(2)思考:巨人的花园前后发生了哪些变化?故事中出现了哪些人物?

4、学生交流。教师总结请问这些变化是按照什么顺序来描写的?(时间顺序)

二、精读课文,对比阅读

1、请同学们找出花园前后不同景色的语句,并用横线画出来,做做简单的批注,然后对比读一读。想一想花园的景色为什么有这样的变化?

2、学生交流,教师相机出示前后花园景色变化的语句。

a.指名交流花园前后变化的句子,

b.师相机出示课件:

①那里,春天鲜花盛开,夏天绿树成荫,秋天鲜果飘香,冬天白雪一片。(批注)

(巨人的语言行动和心理活动及感受)

②但不知为什么,巨人的花园里仍然是冬天,天天狂风大作,雪花飞舞。()

↓ ()

③他看到花园里草翠花开,有许多孩子在欢快地游戏,()

↓ ()

④与此同时,鲜花凋谢,树叶飘落,花园又被冰雪覆盖了。

()

(小男孩的动作) ↓ ()

⑤桃树马上绽出绿芽,开出许多美丽的花朵。()

↓ ()

3、请学生读读第一句,出示一年四季的花园图片,想象孩子们在这样的花园里可能做什么?学生练说

4.假如你也在这个花园里,你应该这么来读这段话呢?练习朗读这句。在这个美丽的花园里到处洋溢着孩子们欢快的笑声。这里的洋溢是什么意思?下面你来看看这两句话对不对?

①“六一”儿童节礼堂里洋溢着欢快的笑声。

②年级接力赛中,我班输了,大家洋溢着低落的情绪。

(指出对比分辨洋溢使用在积极向上的氛围中)

6.接下来花园是怎么样了?读读第②③④⑤句,说说为什么会这样?在文中划出相关的语句。(小组合作完成作业题卡,题卡见上表)

7、交流巨人的语言和动作以及心理感受的变化

①巨人说了哪些话?什么叫叱责?想象巨人说话时的表情神态和语气,让学生表演读叱责的三句话,说说巨人在你眼里是一个什么样的人?(霸道,凶狠,无理)

②巨人做了哪些事?(砌墙和拆墙)砌墙后他还竖起了“禁止入内”一块牌子,结果巨人自己怎么样?什么叫瑟瑟发抖?这么冷他怎么想的?这时巨人在你眼中又是一个什么样的人?(可怜)

③什么事让巨人转变了?(小男孩的动作),联系上下文猜测一下小男孩还会说什么话?

④读读巨人最后说的话,你懂得了什么?(要分享才能快乐)

8、出示课件:简介著名童话作家王尔德,他是英国19世纪唯美主义代表作家。《巨人的花园》就是从他写的《自私的巨人》这篇童话改编而来的。英国《典雅》杂志将他和安徒生相提并论,说他的《自私的巨人》堪称“完美之作”。一篇简短的童话它弘扬的是人间的真善美。《夜莺与玫瑰》《忠实的朋友》《了不起的火箭》这几篇也是王尔德写的童话,同学们不妨课后读读,找到蕴藏在里面的美。

三、总结题卡,拓展练写

1、大家再次把目光聚焦到题卡上,作者写了花园美丽的景色,前后变化使用了什么写作手法?(对比)还有哪里也是使用了对比手法?(描写巨人)在描写巨人时作者还使用了哪些细节描写?(语言、动作、心理活动)是的,这样才能写出唯美的文章。

2、那同学们,今天我们要做的一项作业是:发挥想想,把孩子们在巨人的花园里尽情玩耍的情景写下来,并使用刚才我们总结题卡中的所有的写作手法,把文章写的唯美。