

高中语文教学中学生文学素养提升措施研究

李弘毅

(重庆市垫江中学 重庆 垫江 408300)

【摘要】在高中语文教学中,还有不少教师因为过分重视应试教育的考核,忽略了对学生语文综合能力的重视。本文分析了高中语文教学中轻视学生文学素养教育的原因,强调了文学素养对于学生的重要性,并试着探究在高中语文教学中提升学生文学素养的措施,希望能够让更多的教师意识到培养学生文学素养的重要性。

【关键词】高中语文;学生文学素养;提升措施

引言

随着社会的进步和新课改的深入推进,素质教育越来越受到人们的重视。语文本来就是一门富含人文情怀的学科,但传统的课堂教育中死记硬背的灌输式教学却限制了学生对文章内涵的深入理解。阅读的过程就像是与作者精神世界的交流,如果学生能够更加注重阅读的重要性,不仅有助于提高教学效率,更有利于提升自身的文学素养。

一、高中语文教学中轻视学生文学素养教育的原因

在我国,高考就像是无形的大山悬在教师和学生的头上。在应试教育的大背景下,主张了多年的素质教育无法得到实际的推行,对语文教师来说,加强学生对知识的理解和记忆,总是比提高他们的文学素养来得更为重要。这种带有功利性质的教学大大削弱了语文中富含的人文情怀,这就导致学生在进行阅读理解时,只是以完成问题为目标去思考文章,而不会真正想去品味故事背后的内涵^[1]。再加上考核制度对学生文学素养的忽略,只会让学生们更加理所当然地认为语文学科就是离不开死记硬背和题海战术。

二、培养学生文学素养对语文教学的意义

(一) 增强学生对课文的理解

文学素养可以帮助学生更好地理解文章的内涵。语文阅读不仅需要从整体上把握文章的思路,还需要从细节上体会文章的深意。一个文学素养优秀的学生,每接触到一篇新课文都会尝试用探究性学习法去挖掘文章背后隐藏的故事,如果学生能时时长带着问题意识去阅读文章,不仅能够增强阅读的效率,还能提高自身的文学素养。

(二) 促进学生的思维拓展

文学素养不仅能够让学生更好地理解课文内涵,还能促进学生的思维拓展。通过文章与生活的结合,学生可以发散思维产生新的思考和理解,在这个过程中学生的文学素养和语文综合能力也将得到进一步的提升。

三、高中语文教学中学生文学素养提升措施

(一) 重视阅读细节,体会文章内涵

在高中语文阅读中,如果说第一遍的粗略阅读可以让学生更快地了解文章的大致流程,那么对细节的重视就是为了帮助学生更好地体会文章内涵。

例如人教版语文必修五的第三课《边城》是一篇自读课文,文章节选自沈从文先生的同名中篇小说,非常适合学生进行自主学习。在实际教学中,教师可以先让学生大致浏览一遍课文,对文章大意和结构进行简单的概括。之后再对文章的体现主人公情感的重点句子进行分析,比如“翠翠还是离不开码头,总相信祖父会来找她,同她一起回家。”中体现了翠翠怎样的性格。最后学生还要学会对文章内涵进行总结,并且分析其中的文章技巧。像是比喻、象征、寄情于景这种写作手法不仅在阅读分析中是常见题型,也可以让学生为自己写作积累更多的技巧。像这样由点及面的阅读方式,能够让学生从细节之处更好地理解文章内容,不断提升自己的文学素养。

(二) 丰富课外阅读量,拓展学生眼界

课本中可供学生阅读的文章总是有限的,如果想要更好地拓展眼界、丰富知识量,学生一定不能忽视课外阅读的重要性

^[2]。比起选入教材的课文,课外阅读中可供学生选择的书籍种类更加丰富多样,学生可以根据自己的喜好进行阅读,并在其中获得更多的感悟。

我们还是以上文提到的《边城》为例,由于课文中节选的只是部分内容,所以学生无法在课堂了解到翠翠的归宿。如果教师愿意的话,他可以向同学们讲述后续故事情节,但更好的方法其实还是引导学生们自己去阅读小说的完整版。沈从文先生的《边城》被选入了20世纪中文小说100强的第二名,不仅拥有优美的语言,更是歌颂了人性的美与善。文章结尾简单的一句“这个人也许永远不回来了,也许‘明天’回来!”,更是引发了无数读者的联想。这个打了引号的明天与其说是翠翠对傩送归来的期待,更多的是包含了对“难归”的叹息。都说“一千个读者就有一千个哈姆雷特”,对于学生来说,他们也会在阅读的过程中收获不一样的感悟,推动自己文学素养的提升。

(三) 记录读书笔记,培养良好的阅读习惯

在高中语文教学中,写读书笔记是一个非常好的阅读习惯。在课堂上进行文章教学时,教师就可以鼓励学生在课本空白处记录下阅读的心得体会,并且把这种阅读习惯延续到课外阅读中。尤其是在阅读完一些长篇的小说故事后,学生可以以读后感的形式记录下自己的阅读感受。随着年龄和阅历的增长,学生对事物往往会产生不一样的看法,也许等到多年后再来回顾自己学生时代的读书笔记,才会感受到这些年来自己改变了多少^[3]。但无论如何,读书笔记这一良好的阅读习惯对于学生培养文学素养都是非常有帮助的。尤其是在高中阶段,学生很容易受到其他同学的影响,如果能够在整个班级内都形成良好的阅读氛围,学生们还可以通过彼此之间的交流获得更多新的体会。

(四) 积极举办实践教学活动

要想提高学生的文学素养,除了理论和思维上的教学,各种实践教学也能起到非常不错的作用。通过读书分享会、名著赏析会、主题演讲、话题辩论等形式,学生可以在班级内与其他同学分享自己近期阅读了哪些书籍,收获了哪些感悟。这不仅能够更好地激发学生对阅读的热情,还能锻炼学生的语言表达能力和心理素质,进一步提升学生的综合素养。丰富的实践活动能为学习带来更去的趣味性,如果有条件的话,教师还可以鼓励学生假期去参观一些著名的人文旅游景点,更加近距离地感受我国历史悠久的人文文化魅力。

要想在高中语文教学中提升学生文学素养,关键还是在于要培养学生的阅读的兴趣。通过文章与生活的结合,教师可以引导学生更好地去体会文章的内涵和深意。阅读的过程就是学生借由不同作者的目光去感悟世界的过程,都说“腹有诗书气自华”,在良好的阅读习惯的帮助下,学生改变的不仅是自己的语文成绩,更是自己整个人的文化素养和精神面貌。

参考文献

- [1]潘竟孝.高中语文核心素养的实质内涵及培育路径浅探[J].学周刊,2020(02):25.
- [2]杨舒涵.高中语文教学中学生文学素养提升措施[J].中国校外教育,2019(35):75+102.
- [3]孙志军.高中语文教学中渗透文学教育的思考[J].课程教育研究,2019(41):55.