

浅谈如何把轻松幽默带进高中物理课堂

张亭亭

(河北省衡水市景县梁集中学 河北 衡水 053500)

【摘要】 课堂教学是我们进行教育活动的最基本构成部分,是实施学校教育的基本途径。因此,我认为如何使课堂充满活力,能够吸引学生,缩短师生之间的距离,强化学生的认知印象等等,与教师的教学方式有很大的关系。本文试图从轻松幽默的作用、轻松幽默的获得、轻松幽默的不足三个方面,对轻松幽默的教学手段进行阐述,以期能引起各位同行的注意和共鸣,同时也希望老师们给予指导。

【关键词】 轻松幽默;教学气氛;教学环境;平等交流

在义务教育阶段,学生年龄较小,活泼可爱,天真烂漫,不需要老师刻意的去营造,课堂气氛通常会很活跃。跨入高中阶段,学生面临的压力增大,课程比初中增多了,难度比初中加大了,老师的要求也相应的提高了许多,这时学生面临的压力突然加大了。对很多学生来说,学习不再是一件愉快的事,学生在这些困难突然来临时变得不知如何面对,产生了恐惧感,只能消极地以沉默应对,课堂气氛开始沉闷了。试想,在这样的教学环境下,老师又如何能提高教学效果呢?此时,把轻松幽默带进课堂是很有必要的。

下面就轻松幽默的教学方式谈谈我的几点体会。

一、轻松幽默的作用

心理学统计表明,考试分数、父母期望、老师态度给学生带来不良情绪在被统计人群中占的比例分别为65%、75%、51.4%。这些不良情绪严重影响了学生的信心,给学生心理造成了很大压力,对课堂教学效果存在消极的影响是不言而喻的。

为了克服这些消极影响,教师把轻松幽默带进课堂,可以让学生从紧张的气氛中解放出来,使他们感到学习不再是痛苦、恐惧的事,从压抑变得愉悦,变被动接受为主动学习;轻松幽默的气氛还可以让学生与老师间的关系变得融洽,学生感到老师幽默、和蔼可亲,容易接近,这样可以缩小“代沟”,便于师生间更好地交流,老师传授的知识也更容易被学生接受,正所谓“亲其师,信其道”。

轻松幽默的教学气氛对老师来说,也使教者的心情变得愉悦,使教学变成愉快的工作,使课堂机智得到发挥,潜能得到发掘。轻松幽默给师生的互动搭起了一座桥梁。

二、轻松幽默的获得

那么,在教学中如何营造轻松幽默的教学环境呢?

课堂教学中,教师是教学的主导,学生是教学的主体,教学过程是师生互动的过程,因此,轻松的环境需要教师去创造、去培养。在教学实践中,我觉得应从以下方面入手:

1. 了解学生,平等交流

调查表明,高中生喜欢公正、理解自己、平易近人的老师,而这种老师一般属于“交流型”的老师,要放下“师道尊严”,把学生看成与自己平等的一员,课堂上既要让学生主体得到体现,又要让教师的主导作用得以发挥。因此,老师首先要了解这一特定阶段的高中生,摸清他们的喜怒哀乐,拉近师生间的距离,以求达到情感上的共鸣;其次,要尊重学生,在课堂上决不要损害学生的人格和自尊心。无论出发点怎样,一次打击可能使学生永远的背离你,要记住,这个年龄的孩子的逆反心理特别强。

2. 与时俱进,提炼语言

今天的社会是信息开放的社会,学生作为社会中最活跃分子,他们接受的是时代最新的信息,他们通过网络、传媒和群体内的交流学到的都是新鲜的知识,而我们只有改变自己,不断地充实丰富自己的知识和语言,了解学生喜欢的歌曲、心中的偶像、喜欢的剧目,甚至要了解学生喜欢的网站、游戏、聊天的话题等,时刻把握学生的脉搏,走近学生心灵,只有这样才能让自己和学生更好地沟通、交流。

在语言表达上,我们要提炼一些学生喜欢的新鲜词汇,在课堂教学中灵活地加以应用,可以使课堂气氛轻松活跃。比如:PK、超女、粉丝、“I服了you!”(来自《大话西游》)等都已

经成了学生的口头语,我们也不妨拿来用用,比如,把学生对问题的辩论叫“PK”;对搞恶作剧的学生说:“I服了you!”;解答题结束叫“搞定”,在新课结束时留下悬念用“欲知后事如何,且听下回分解”,学生回答问题出错时,不加批评,可以说“我让你搞晕了,有没有搞错!”。这些语言都很搞笑,很贴近学生,他们易接受。在哈哈一笑的同时,学生变得活泼了,紧张的课堂气氛变得轻松了,学生脸上的倦意消失了,师生的距离拉近了,学生的注意力回到课堂上了。法国著名的演讲家海因兹说过“用幽默的方式说严肃的真理,比直截了当地提出更为人所接受”。

3. 幽默类比,降低梯度

高中物理是比较抽象的学科,有些内容学习起来梯度较大,单纯的理论讲解没有生气,学生会感到难懂、枯燥。“世界上没有枯燥的知识,只有枯燥的讲授”。学生不爱听、听不懂,我们老师不能单纯归罪于就是知识枯燥、抽象,而应该从教师自身查找原因。面对抽象难懂的内容,我们可以借助形象的类比,把抽象的理论形象化、具体化,引起学生兴趣,降低知识本身的梯度。

我们在讲力的合成时,可以把自己比作物体,说有甲、乙两同学同时拉我去他们家吃饭,一个向左,一个向右,他们用力一样大时,我静止不动,某一个用力大些,我就向他那边移动;在介绍天体的运动中,把自己的头比做地球,把拳头比做月球或卫星;在讲能量转化守恒时,可以把三口之家的现金和固定资产比做总能量,当现金从爸爸这里送到妈妈手里,这叫能量的转移(现金形式没变),当用现金买了一台电脑,这叫能量的转化(由现金变成了实物),而家庭的总资产没变。

诸如此类的例子很多,只要我们去研究寻找,总会发现适合教学中应用的事例,这些生活化的情景,幽默的类比,学生感兴趣,也更容易帮助学生理解较抽象的知识。

三、轻松幽默的不足

实践表明,轻松幽默的课堂气氛确实能调剂课堂气氛,缓解学生学习的压力,提高学习兴趣,加深师生间的感情,对学生的成绩提高,学习情绪的调控都有很好的作用。

但是,我们也应该看到这种形式的不足,课堂上过度的应用容易冲淡教学的主体内容,会引起学生注意力的分散,容易导致浮躁情绪。因此我们不能为了轻松而轻松,要牢记轻松幽默只是一种教学手段,应该服务于教学,使用时要把握好度,做到放松而不放纵,热烈而不浮躁,灵活而无序,风趣而不失严谨,动人而免于庸俗。实践中,为了弥补该教学手段的不足,通常可以采用补充适当的练习对所学内容进行巩固,并认真检查,及时地批阅、点评。

要培养出高素质的人才,就要提高课堂教学质量。物理课堂教学是育人的主要阵地之一,我们更应该向课堂的每一分钟要效率。要真正做到让学生对物理产生浓厚的兴趣,并能学好物理这门课程,那就让幽默之花在物理课堂上常开不败吧!

参考文献

[1] 顾琴.从心理学角度谈高中生高效学习[J].学周刊,2020(03):96.

[2] 张超,吴月玲.高中生心理状态影响因素研究分析[J].中小学心理健康教育,2018(20):4-9.