

落实“四会”，让识字教学活力飞扬

杨艳娟

(安徽省太湖县新城第二小学 安徽 安庆 246400)

[摘要]小学识字教学是小学语文教学的主要内容，也是小学语文教学的主要难点。可是，如果老师把教生字当作是一种“任务”来对待，只让学生一味地去死记硬背，不仅是增加了学生的学习负担，更加重要的是可能会扼杀学生学习汉字的兴趣。因此提高学生学生字的积极性、趣味性、实效性，真正落实“四会”。

四会 《语文课程标准》以“象”识字 以“会”识字 以“演”识字 以“趣”识字 以“辨”识字

语言文字是一个国家的象征，更加是一个民族的灵魂。汉字的一步演变承载着中国的历史，更加凝聚了中国人民的智慧结晶。正是因为语言文字意义的重大，所以识字教学在我国的教育中占有不可撼动的地位。因此，我们应从小让孩子喜欢学习汉字，对识字产生浓厚的兴趣，有主动地探究识字方法的意愿，逐渐养成主动识字的好习惯。新课标提出：“学生是学习和发展的主体。语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心、求知欲，充分激发学生的主动意识和进取精神，倡导自主、合作、探究的学习方式。”正是因为有了这样的教育指导，在教导学生识字时就更加要求老师从学生实际出发，用科学的方法指导学生识字。

识字教学是小学低年级语文教学中的重要内容，是学好语文及其它学科的基础。《语文课程标准》中规定整个小学阶段要认识3500个左右常用汉字，而小学低年级就要认识常用汉字1600--1800个，其中800--1000个会写。然而，汉字本身字形复杂，又加之数量多，所以学生难学，教师难教。如何有效地落实好识字教学，让每一个汉字真正成为学生的知识储备呢？我认为，应该以落实“四会”为标准。

所谓识字学习中的“四会”是指：会认，即认清字形；会读，即读准字音；会讲，即能讲解、分析字形结构及其意义；会用，即会在阅读、说话、写作中使用。德国教育家第斯多惠说：“知识不应该是传授给学生，而应该引导学生去发现它，独立地去掌握它。”因此，教师要让学生在每一个字的学习中达到“四会”，同时，在其中融会识字，培养学生独立的识字能力。在识字教学过程中，要落实“四会”识字教学应该注意以下几点：

一、第一次深刻有效地记忆

无论是学习知识还是平常的日常认知，学生对于第一次进入印象的事物总是有着深刻的印象。正所谓“先入为主”，倘若第一次是正确的，将收到事半功倍的效果，倘若是错误的记忆，那可能会耗费很多的精力去纠正和弥补它。因此，教师在进行识字教学的时候，要充分地利用好初次记忆这一把“双刃剑”，采用独特有效的教学手段，让学生学得快，学得好。

二、多层次、有梯度地进行识字巩固

在识字教学中，学生常常是记忆快，但回生也快。要解决好这一问题，关键在于对识字教学经常进行复习巩固。单一的方式，机械的重复，会让学生感到厌烦，导致巩固效果差。要解决好巩固识字的问题，必须注意以下两点：

1、复习巩固要有层次、有梯度。即复习要体现出复习要求的递进性。比如在教授完新识字后的第二天的复习，重点应该放在该字的读音正确与否上，而对已经学习很长时间的生字，在多次复习后，就应该将其音、形、义也作为考查的对象，并要求学生能灵活运用。

2、复习方式一定要以多种方式呈现，与生活相结合。在进行复习和巩固的时候也一定要注意变化方式。比如在少量生字新

识的情况下，可以采用最平常也是最有效的方式，那就是教师有意识地单独抽问。如果是单元性质的小汇总，就可以采取分组进行，学生互助互查的方式。若是大规模的识字检测，则可以采取全班竞赛的方式。这样采取多种方式地进行巩固，既能够激发学生的参与欲望，又能实现教学的有效性。

三、注重引导学生进行识字方法的积累

“授人以鱼不如授之以渔”。在识字教学的同时，我们还应该教会学生识字的方法。除了传统意义上的字形分析，进行“加一加”“减一减”“换一换”等常用方法的积累外，还要大力提倡学生自创识字方法，这才是最适合他们，也是最能够让他们接受并运用的方法。

四、坚持“两条腿走路”

识字教学要坚持“两条腿走路”：即坚持课内外结合。课内识字向课外延伸，课外识字活动的可持续发展是我们追求的目标。让课内识得的生字在课外反复得到强化，并赋予生活化的新意义。“课内课外，两条腿走路”双管齐下，大量借助于课外书籍的阅读，正所谓见的多了，认识的也就多了。这样让学生识字有滚滚而来的源头活水，学生的知识宝库才会硕果累累。

在我的教学实践中，基于以上的策略与方法，达到了较好的教学效果，但还是存在一些问题。学生最容易出现的状况是对字形记不牢，容易写错字。对此，教师不能只是孤立地看到他们只是字形没有掌握，要通过变化多样的方式方法，使字的音、形、义融合一体，深入学生心里，达到良好的识字及运用效果。

1、以“象”识字

小学低年级的学生，形象思维占主导地位，加之汉字本身的构造特点，把抽象的字形进行形象化，不仅能激发学生的识字兴趣，而且能极大地提高识字效率。如一些象形字“日、月、目、山、火”等，让学生为生字配画，让画面与字形结合起来，这样，学生既有了感性的认识，又能够牢固地掌握字形。

2、以“会”识字

在汉字的构成里面有很多字都是会意字，根据汉字这一特点，在教学时，可以让学生会其意而识其字。如“休”，本是一人倚木而立，是为休息。学生在会其意后，就再也不会忘记或写错了。这样，学生不仅轻松记住了生字，还体会到学习的乐趣和汉字的文化内涵。

3、以“演”识字

说到游戏、动手操作，几乎所有的学生都乐意参与。在识字教学中，教师可以适当采用这种方式。如识记“灭”时，教师先点燃一个小纸团，然后用一块小木板向下一压，火就灭了。学生结合已会认识的“火”，在联系刚才的演示过程，很快就牢牢地记住了“灭”的字形。这样通过动作实验演示，学生兴趣盎然，不仅记住了字形，还了解了字的意义。

其实，在平常的识字教学中，教师也可以放手让学生去实践。如在教学一些动词“抱、打、捉、拍、跳”时，让学生去做、去动，玩后再让学生结合字形去说。在一次教学“捉”时，两个学生演示后，高兴地说：“我想捉住他，我就一直伸手准备

(下转第398页)

小组,从“挖掘农村教育资源,提高育儿质量”的主题出发,开展讨论活动。在研讨中,教师需要提出符合本园实际的建议,不能照搬其他幼儿园的建设经验,使得研讨结果真实有效。同时,农村幼儿园还需要制定科学的园本教研规定,明确园本教研的指导思想与方法,通过科学合理的制度对教研活动进行规范。

(二)构建教师、同事、专家三位一体的农村幼儿园教研主体

农村幼儿园需要组建三位一体的教研主体,充分发挥幼儿教师教研中的主体地位,并在可行基础上结合校外人员的力量,丰富教研主体来源和交流经验,从而提高教研的质量和效果。

第一,农村幼儿园需要激发幼儿教师参与教研的动力。农村的幼儿教师是教学的一线人员,他们通过教学以及同幼儿的接触可以发现较多的问题,内心存在解决问题和改善教学环境的渴望。在园本教研中为了提高教师的参与热情,幼儿园需要为教师们提供宽松的环境,杜绝强制要求引起他们的反感和排斥可能。同时,幼儿园需要通过责任教育激发教师们的责任感,使他们在责任的引导下主动参与教研活动。

第二,鼓励农村幼儿园教师之间的沟通互助。幼儿园教师可以视为一个整体,只有这个整体团结协作,相互帮助才可以向提高育儿质量的目标奋斗前进。农村幼儿园教师们除了浅层次的交流之外,更应该在合适的时机静下心来认真沟通,深入分析和讨论自身教学中遇到的问题,互相分享教学经验,从而相互学习到有价值的知识,在园本教研中可以围绕一定主题有默契的参与讨论。

最后,扩大农村幼儿园教研主体。农村幼儿园教师具有解决教学问题的实际经验,但是由于农村教学资源不足,造成教师的育儿理论不够丰富和先进。因此,农村幼儿园需要寻找具有相关理论知识的专家学者到校参与园本教研,指导幼儿园的发展工作。对此,农村幼儿园可以拿出专项资金聘请专家学者开展教研的专题讲座,还可以同相关育儿研究机构建立合作关系,加强二者之间的互动,吸收其先进的研究理论,从而指导自身的园本教研活动。

综上所述,农村幼儿园肩负着培养幼儿身心健康发展的重使命,其必须结合农村背景的实际,充分调动教师参与热情,积极讨论并解决幼儿教育中的实际问题,提高办学水平。

参考文献

[1]朱家雄.幼儿教师专业成长的途径,基于行动的幼儿园园本教研[J].早期教育,2004(10).

[2]任瑛.构建以园为本的教学研究制度[J].学前教育研究,2005(02).

[3]韦小冰.对幼儿教师专业发展与园所教研环境的调查分析[J].早期教育,2006(05).

作者简介:

张瑞霞(1988.03-);性别:女;籍贯:内蒙古乌兰察布市凉城县;学历:本科,毕业于内蒙古师范大学;学前教育专业;现有职称:二级教师;研究方向:乡镇公立幼儿园班级班主任,教学教师,教研组长;

(上接第343页)

捉,我用了手,所以有捉手旁;他在前面跑,我想追上去捉住他,我用了脚,所以还有足字。现在我记住了要想捉住别人,既要用手,还要用足。”

4、以“趣”识字

在识字教学中,教师可以根据字形或字义,用编儿歌,讲故事,猜谜语等方法加深学生对该字的印象。如“茶”字,就可以讲述苏东坡索要茶叶的趣事;“告”以谜语“一口咬掉牛尾巴”引入;“一边绿,一边红,红的怕水,绿的怕虫,是“秋”字如此等等。既具体形象,又生动有趣。在识字教学中,教师编字谜,学生猜字谜,编口诀、儿歌、顺口溜牢记字形,能增强学生的学习兴趣、激发学生的求知欲望。这样教学识字,既能加深学生对所学汉字的记忆,又能丰富学生课余生活,还培养了学生的想象能力和语言表达能力。

5、以“辨”识字

汉字里有许多形近字,如不仔细辨析,不仅容易读错,还会写错。这时,教师要有意识地出示这些字,让学生自主地探究,在比较、辨析的过程中了解每一个字的区别,从而记住这类字,掌握识记生字的方法。如

“睛”“晴”“体”“休”“他”“她”等。

托尔斯泰说过:“成功的教学所需要的不是强制,而是激发学生的兴趣。”语文课堂应是情趣和梦幻的栖息地,让课堂充满情趣。这不仅是低年级孩子的心理需求,也是语文教学识字教学的需要。语文生来就是为着放飞儿童梦想而存在的,每一个汉字都可以激发孩子无穷的想像,一个个汉字连缀起来就是一片放飞的天空。语文,首先吸引孩子愉快的情感体验和回味无穷的精神滋养,而不是那些操作性很强的语言技能。识字教学追求趣味,但并不是纯粹地,盲目地为了趣味而趣味,追求情趣是为了追求更高效的识字,认识更有生命活力的生字。

“善教者,师逸而功倍,不善教者,师勤而功半。”因此,在识字教学中,我们要运用多种方法和途径,深入挖掘教材中直观形象的因素,利用汉字本身的规律,借助形象化,趣味化的教学手段,调动学生在观察、联想、比较、思考、游戏中生动愉快地识字,调动学生识字的兴趣,培养学生识字的能力,使他们产生学习的内驱力,从而喜欢识字,主动识字,视识字为一种乐趣,一种享受,识字教学才会事半功倍。