

# 小学想象作文训练方法初探

牛亚威

(辽宁省盘锦市辽河油田兴隆台第三小学 辽宁 盘锦 124000)

**【摘要】**在新课改理念的推进过程中,小学语文教学对学生的写作能力提出了前所未有的要求。特别是在想象类作文写作训练中,教师更是对学生创新能力与思考能力的深度挖掘。下面就来结合实际教学情况,对小学想象作文的训练方法展开研究,希望本文的发表能够为广大同行业从业教师带来一定的参考,也能够为学生未来的写作发展提供坚实基础。

**【关键词】**小学;想象作文;训练方法

新课改下的小学语文教学,更加突出对学生想象作文与简单纪实作文的培养与引导,以想象作文中“想象性、必要性、重要性”的特征为前提,鼓励学生展开天马行空的创新思维构建,为日后迈向更高学府、展开更高水平的文学创作打下坚实基础。

## 一、什么是“想象作文”

想象作文,主要是依托学生现有知识体系与认知的基础上,通过合理的创新和想象,最终构建出的文字作品。小学阶段的想象作文强调对语言文字和各种写作手段的综合应用,鼓励学生将眼前没有看到的事物展开想象和假象,并有理有序的写成一篇逻辑清晰的文章。可以说“想象作文”充分的落实了培养学生实践能力与创新精神的素质教育重点,对提升小学生整体综合能力具有十分积极的作用。

## 二、小学阶段“想象作文”的特点

### (一) 想象性特点

作为小学想象作文的重要特点,想象不仅是学生动态心理的一种展示,同时也是大脑创新与汉语言描述的完美体现。良好的想象写作导入不仅能够帮助学生将一些现实存在的事物进行升华,同时也能够借助这种全新的写作手段来突出景色、事物之大美。

### (二) 必要性特点

小学想象作文训练的必要性,主要体现在两个方面:一方面,想象作文是新课改教学目标落实的需要,新课标理念强调教师必须要运用多元化的写作手段来激发学生的幻想能力与想象能力;另一方面,想象作文同样也是提升学生创新能力的重要途径,一旦离开了丰富的想象不仅社会无法进步,同时各个领域的发展也会受到阻碍。

### (三) 重要性特点

想象力是人类社会进步的重要条件,而在各个领域的发展过程中同样也离不开想象:技术工人创新需要想象、医学家攻克癌症需要想象、农业学家研制杂交品种需要想象,正如爱因斯坦所说的那样:想象力概括着世界的万物,不仅是知识转化的源泉,同时也是时代进步的助力器。因此在进行想象作文的写作中,教师必须要引导学生站在重要性的原则展开合理创新,只有这样才能在天马行空的同时体现写作的逻辑性。

## 三、小学想象作文的训练手段

### (一) “天马行空”训练法

“天马行空法”作为小学想象作文的重要训练手段,能够给予孩子们更为广阔的自由想象空间。在这种训练手段的引导下,学生很容易将心中所想通过文字的方式进行完整表述。例如,在“我是一名xx”的作文写作中,教师就可以先给学生十分钟的想象时间与身边的同学进行交流,将心中对自己向往的职业展开合理想象,并通过语言描述的方式进行表达,随后再将这些语言以文字的方式进行记录和整理,最终形成一篇有趣的作文。相信在这种教学手段的引导下,学生的想象能力不仅能够得到有效提升,同时也能够在自由的思考环境下突出书本教育的束缚,提升小学生写作的主观能动性。

### (二) “情境设置”训练法

作为小学生想象作文的重要训练手段,“情境设置”教学法主要是以室内课堂为背景,通过暗示、模拟的方式为学生营造一个想象的环境。随着信息技术的普及与应用,教师可以将多媒

体视频以及图片、3d体验等先进手段进行引入,在多种模式融合的背景下鼓励学生将自己置身于相关的情景当中。例如在《我向往的春节》的想象作文创作过程中,教师就可以通过大屏幕播放不同的春节习俗的方式,来帮助学生快速融入到情景设置当中,并对此展开合理的想象。相信在这种教学手段的引入下,学生都能够在畅所欲言中体会到想象力的重要性,在课堂时间允许的情况下教师还可以通过引入视频片段的方式来拓展学生的知识储备量,为学生未来的写作能力提升提供重要素材保障。

### (三) “想象延伸”训练法

想象作文必须要基于科学、合理的逻辑体系下开展,然而小学阶段的孩子们其自身认知有限,因此在进行想象作文的创作过程中,教师必须要给予其合理的逻辑思维延伸,利用想象空间的扩展来培养学生的正确认知,确保其的文字创作能够在合理的范围内展开想象。例如在进行《假如小鱼有了翅膀》这篇作文的创作过程中,教师就可以将“小鱼为什么不能飞”、“能飞翔的动物需要具备什么样的条件”等知识进行导入,同时对学生提出问题:“小鱼还需要长出什么样的器官,才能够符合飞翔的条件呢?”相信在这种寓教于乐并妙趣横生的教学背景下,每一名小学生的想象力与创造力都会被发挥到极限,在争先恐后的讨论中,完成一节难忘的想象作文课程实践。

### (四) “段落接龙”训练法

新课改下的小学语文课文,都具有较高的文学价值和参考价值,在想象作文的创作教学过程中,教师不妨对此类的文章进行精选、拿出其中的一个片段鼓励学生联系上文展开合理的想象,通过续写、改等方式来对原课文进行“段落接龙”。这种教学手段不仅会减少学生对作文题目的陌生感,同时也会借助整个文章的框架结构,来激发出学生的全新思维认知。

### (五) “科学联想”训练法

幻想是想象作文创作的重要构成要素,在实际教学过程中教师可以引入“科学联想”训练法来与当前的新闻时政进行融合,引导学生结合现有的知识脉络进行创新写作。例如在《十年后我飞上了太空》这篇作文的创作中,教师就可以鼓励学生利用课余时间,将航空、航天知识进行收集与整理,并在合理的范围内以客观现实的发展规律为依据展开思考与延伸,以此得到令人满意的写作效果。

## 结束语

综上所述,新课改下的小学想象作文训练必须要充分的考虑到学生的个体差异以及认知情况进行教学设计,在不断提升学生创新能力与文字写作能力的同时,通过多元化的教学手段来激发学生的写作兴趣,为日后迈向更高学府打下坚实基础。

## 参考文献

- [1] 许彬平. 小学想象作文训练方法初探 [J]. 福建基础教育研究, 2018 (6): 79-80, 共2页.
- [2] 郁利平. 让学生尽情享受语文课堂学习的快乐——浅谈语文教师如何提高语文想象作文写作能力 [J]. 读写算: 教育教学研究, 2019 (25): 201-201.
- [3] 张秋红. 享受课堂, 快乐积累——结合陈萍老师课题浅谈如何实现语文写作课程的有效性 [J]. 作文成功之路 (下), 2018 (9): 16-16..