

关于表扬,教师应该注意要中肯、适度,不过分夸大,也不无端缩小;表扬不能太笼统,要让孩子清楚表扬的是哪一点,为什么表扬;表扬要注意时间、场合,宜当面表扬的当面表扬,宜采用暗示的就采用暗示;对有骄傲情绪的孩子适当减少表扬的频度,提高要求;对缺乏自信、有自卑感的孩子要通过肯定点滴进步培养孩子的自信。如:我班邱羽婷特别能干,不管做事还是别的,都能做好,经常帮能力差的孩子折被子,系鞋带,有时还帮老师管一下纪律,时间一长,她就有一点骄傲了,于是我抓住机会,在她没管好自己时,批评她一下,让她冷静,别骄傲自满。

#### 五、利用课堂随机教育赏识

我班有个叫党彬城的孩子,他头脑聪明,做事能干,想象力特别丰富,每次美术课绘画时,他都与别人的画不一样,要增添许多其他内容,老师问他,他都能讲的头头是道。

有一次我上美术课,我让孩子们画《秋天的树》这一主题画,孩子们都是自己想象着在画,我在教室里巡回指导能力差的幼儿。大多数孩子都是画了一棵树,下面增添一些花草,树叶一片一片的掉下来;天空中有白云、小鸟、太阳。我认为已经不错了。走到党彬城那儿,我看见他画的跟别人不一样:树上画了一个鸟窝,树叶有洞,树上还挂着营养液,树下有一个人。于是我就问他是什么意思,他解释说,鸟飞累了,要到鸟窝去休息;有洞的树叶是被虫咬了;树在输营养液;树下的人在砍树。我教育他说,不能砍树呀!他振振有词地说:“我们老家就有人砍树。”我想,他说的没错,乡下就是有人在砍树。我觉得要给他树立不能乱砍滥伐的观念。

于是,我就给他:“他们砍得是死掉的树,没用了,只能砍掉当柴火烧,活着的树要长很大很大才能砍。”他愉快地说:“我知道了。”我趁机对他进行了赏识教育,把他画的画大大的评价了一番,让其他孩子观看、学习,他高兴极了。我觉得这个孩子与别人大不一样了,平时虽爱调皮捣蛋,喜欢捉弄其他孩子,但上课时很爱学习,老师教的内容很快就接受了,是个聪明的孩子。我以后要更加多观察他,帮助他,让他的想象力更丰富。后来这个孩子想象力更丰富了,每次美术课都兴趣浓厚,画面内容比别人丰厚,后来参加书画比赛都获了奖,取得了优异的成绩。

总之,我从事幼教事业已有三十年了,通过多年的教学点滴,有了一些经验,我认为作为一名教师要善于发现孩子的优点,需要用放大镜去观察孩子,当你为孩子的缺点烦恼时,不妨静下心来,从头到尾,认真回味一下,你总会发现孩子身上的可爱之处,或许,孩子的一小动作,一个微笑,都可能打动你的心。赞美是教师送给孩子的最好礼物。教师越是能够发现和放大孩子的优点,并进行赏识教育,孩子就会具有更多的优点,就会变得更加优秀。这样你才是优秀的教师,家长才会满意,放心的把孩子交给你,让你教育。孩子们才能在幼儿园这个大家庭中自信成长。

#### 参考文献

[1]李丁香.用赏识的眼光对待每一个孩子[A].国家教师科研专项基金科研成果(十三)[C].2017.

[2]吕秀英.浅谈“赏识教育”[A].中华教育理论与实践科研论文成果选编(第六卷)[C].2013.

## 幼儿认知的发展引导

张丹

(青川县乔庄幼儿园 四川 广元 628100)

**【摘要】**幼儿教育工作者应当从幼儿认知规律这一实际情况出发,幼儿认知发展的主要特点是具体形象性和不随意性占主导地位,抽象逻辑性和随意性初步发展。

**【关键词】**幼儿认知;发展引导;研究

认知是儿童发展的中心任务。从信息加工的观点看,认知的发展就是人的信息加工系统不断改进的过程。幼儿认知发展的主要特点是具体形象性和不随意性占主导地位,抽象逻辑性和随意性初步发展。教育的任务,就在于积极引导幼儿认知从具体形象性向抽象逻辑性过渡,从不随意性向随意性过渡,从而为幼儿进入学校从事正规学习做好准备。

#### 一、幼儿的思维的主要特点是它的具体形象性以及进行初步抽象概括的可能性

儿童的思维主要是凭借事物的具体形象或表象的联想来进行的,而不是凭借对事物的内在本质和关系的理解。我在询问我的学生六减二等几时,尚且年幼的他们不一定能够清楚地算出结果。但是,在我询问他们我有六个苹果,分给小明两个之后小花还剩几个苹果时,他们却能够正确回答。孩子看见落地钟在动,会猜想里面是不是有一个小人在推着指针走,会想象里面的小人是怎么时刻推着指针转动的。我们小时候都喜欢看动画片看图画册,因为我们只能通过一幅幅生动的画面才能理解整个故事。所以,在教导幼儿时,不能一味抵制带着孩子们玩,也不能只单纯地带他们玩。我们应该在玩乐的时候有意识地引导孩子们学习,或者说,把需要他们了解的东西放在玩乐之中,让他们在保证趣味时满足好奇和探索欲,从而潜移默化中爱上学习,为以后漫长的学习生涯打下基础并开一个好头。同时,在教学方法上也需注意,不以成人的思维来要求孩子,要有意识地跟着孩子的思维方式走,了解、懂得孩子的思考方式,再据此开展引导计划和教学计划。

二、记忆是人积累生活经验和知识的基本手段,也是高级认知过程形成和发展的基础

一般认为儿童的记忆容量随年龄增长而增加。在一定时间内,3岁和5岁儿童虽然年龄相差不大,但能处理的信息单位相差数倍之多。因此,小班到大班之间的教育方法决不能一概而论,需根据具体情况分别制定计划。根据苏联心理学家陈千科曾作实验,3岁儿童并未真正接受识记计划,基本上只有无意识记。直到小学阶段,儿童的有意识记才赶上并逐渐超过无意识记。因此,本着不输在起跑线上精神在幼儿园时期就逼迫幼儿

背诵各种古诗词等,是不可取的。首先会让孩子产生对学习的厌烦心理,其次这种有意识的背诵的作用究竟有多少还未可知。另外,通过游戏方式引导孩子记忆图片时,这种游戏动机和多感觉通道的参与都对无意识记忆的效果有促进作用。

#### 三、自传式记忆是指对个人特别重要的经历的回忆

儿童的自传式记忆在3岁以后才有一定的准确性,而其准确性在随后的整个幼儿时期逐步缓慢地提高。通常而言,年龄较小的儿童比年龄较大的儿童需要更多的提示或帮助性指导。另外,婴幼儿对事件的记忆很容易被误导,他们会以为一些强加在自己身上的事件和原先虚构的事件真的发生在自己身上。当同一个问题被反复提起时,儿童回答的错误率将会提高,当问题具有很强的暗示性时,儿童在回忆时更倾向于出错。我的学生在犯错时问他错在哪了,他们常常回答不上来,有时间问他们一些事,上午问的或许下午同一个问题的答案就不同了。家长和一部分老师可能会认为孩子们是故意的,他们之前是在说谎,或者是在胡说八道,但其实不是。我同事的孩子曾经被摩托车刚蹭,他一口咬定自己之前并没有跑步,车主非常着急但无可奈何。事实上,这个孩子真的跑起来了才被撞到的。表面上来看,很像是熊孩子故意推卸责任对吧?其实他不算是说谎,在各种原因下,他真的不记得自己跑过,直到一年之后他有一天才突然想起了起来,才知道摩托车主被冤枉了。同样的,孩子打碎了碗,因为心虚他说不是他,有可能后来他真的就觉得确是自己掉下来的。我们在发现学生有类似行为时,一定要注意方法,不能以成人思维直接否定他认为他是坏孩子。小孩子最怕被贴标签,你说他是坏孩子,他就真的会认为自己是一个坏孩子,然后又坐实了之前的标签,形成恶性循环。

#### 参考文献

[1]滕守尧,边霞,主编.儿童艺术教育的理论与实践研究[M].南京师范大学出版社,2010.

[2]王思侠,武红华,主编.艺术教育促进幼儿快乐发展的实践探索[M].北京师大出版社,2009.

## 浅谈特教教师应具有的专业素养

王永林

(重庆市合川区特殊教育学校 重庆 401520)

**【摘要】**特教教师不仅指在各级各类特殊教育学校直接从事特殊教育及康复训练的教师,还包括在普通学校特殊班承担教育教学任务的教师,以及承担随班就读辅导工作的教职工。特教教师是特殊教育事业发展的基础,其专业素养在很大程度上决定了特殊教育的成败。特殊儿童异质大于同质,特殊儿童的教育难度大、进步慢是不争的事实,与普通教育教师相比,特教教师不仅须具有普通教师的共同品质,还需要付出更多的爱心和耐心,需要有更丰富的专业知识和更扎实的专业能力。我将从四个方面来浅谈特教教师应具有的专业素养。

**【关键词】**特教教师;专业素养;特殊儿童

#### 一、坚定信念,为人师表

总书记指出:一个优秀的老师,应该是“经师”和“人师”的统一,既要精于“授业”、“解惑”,更要以“传道”为责任和使命。因此,特教教师要成为一个好老师,必须心怀国家和民族,肩负教育使命,从思想上树牢“四个意识”坚定“四个自信”坚决做到“两个维护”,爱护全体学生,尊重学生人格,促进学生在品德、智力、体质等方面全面发展。每人特教教师应该用正确的是非观、善恶观去率先垂范、以身作则,引导和帮助特殊学生把握好人生方向,帮助每个特殊孩子扣好人生的第一颗扣子。在日常教育教学过程中强化安全教育和管理工作,制止有害于学生的行为或者其他侵犯学生合法权益的行为,批评和抵制有害于学生健康成长的现象,不断提高思想政治觉悟和教育教学水平。

#### 二、以心暖人,敬业爱岗

习总书记强调“用爱培育爱、激发爱、传播爱,通过真情、真心、真诚拉近同学生的距离,滋润学生的心田,使自己成为学生的好朋友和贴心人”。特教教师承担着面向特殊群体的教书育人,每位特教人都应该热爱学生,把全部精力用到工作中去,用爱心、热心、精心、耐心来温暖感化学生成长的心,培养身残志坚、热爱生活、独立自主的好公民。

爱心是每个特教教师的道德素养,是责任心的表现,也可以说是一种道德自律。而热心可以传递阳光和温暖,要做到这一点,特教教师就必须忠于职守,完全认同和接受每一个不完美的特殊孩子,像父母那样把管理教育他们当作义不容辞的责任,与他们一起感受、一起欢笑、一起成长。虽然特校班级学生绝对数少,但每个学生性格特征,学习情况,身体情况,社会交际等差异极大,要最大限度发挥这些孩子的学习潜能,就必须精心地结合各自身心特点和学习能力,为每个学生制定个别