

传统文化在小学语文教学中的渗透

刘文亚

(重庆市万州区红光小学 重庆 404100)

【摘要】在小学生学习过程中，语文课程起着基础性作用。随着现代社会的发展，我国的传统文化越来越不被人所重视，而西方的传统文化却走进了我们的生活。如今，在我们的教学中，需要对学生进行我国传统文化知识的教育。让学生进行了解，进一步认识到它们的重要性，也可以提高教学的质量。本文主要是对传统文化的现状、意义以及措施进行分析。

【关键词】传统文化；小学语文；教学

传统文化对于每一个人来讲，都有着持续的推动作用。所以，无论何时，我们都不应该淡化传统文化。被国家明确指出，小学语文课程中应该融入传统文化的相关内容，对学生进行相应的教育。让学生了解、重视相关的内容，可以让他们更好地知道传统文化的知识，激发他们的好奇心，提高他们的学习能力，也可以更好地教会他们一定的道理。小学是一个重要的发展阶段，他们应该接受良好的教育。所以从小学开始，就要进行传统文化知识的教授，让学生们铭记于心，也能更好地促进其发展和进步。

1 传统文化在小学语文教学中的现状

小学生的年龄比较小，他们对世间万物都充满了好奇心，充满着热忱，处于一个可塑性极强的阶段。所以，我们必须重视他们这个阶段的教育和发展。在以前的语文教学中，主要是以古文素材为重点内容进行教学；在教学方式上，主要是直接进行口语表达的知识点讲解，这种教学方式比较落后、生硬，不能让学生对于传统文化知识进行更加深度的了解。因为小学生对传统文化相关的知识点了解的比较少，在平时，也没有很重视这方面的学习。所以，他们对于古文的理解不是很全面，他们理解的十分片面；这样下去，对于学生的发展是非常不全面的。所以，在未来的教学中，应该重视这方面知识的教学。

2 传统文化在小学语文教学中渗透的重要作用

2.1 继承和发扬爱国主义精神与自强不息精神

在中国的历史发展当中，我们拥有了很多宝贵的文化遗产。我们要做的，就是将它们继承下去；但是我们要有针对性地去进行继承。国家是我们每一个人的家庭，我们每个人都一直具有爱国精神，还有自强不息的良好品格。通过这些，学生可以更好成长，让自己变得更加优秀。

2.2 可以提高小学生的语文素养与道德品质

在教学中，传统文化的教育显得十分的重要。在语文的学习中，主要是培养他的语感，对于阅读，它能直接感受到知识。当学生掌握了一定的语言文化，他在听读写等方面也会有明显的提高。在小学的学习时期，写字对于每一个学生都很重要，所以写字课至关重要；他们可以认识到各种汉字，也能熟练地进行书写，使他们发现汉字之美，并且可以加强其对汉字的喜爱；在慢慢的学习中，他们可以感受到语言和文字的精髓，以及我国文化的博大精深。通过不断的学习，可以让学生的文化素养越来越高，也可以帮助他们养成良好的品性，这些在他们的成长道路中对他们都是有很大帮助的。

3 如何在小学语文的教学中去渗透传统文化

3.1 对课本中的案例进行正确的引用

在这个教学的过程中，老师要用心引入对应的课本案例进行教学，用正确的

教学方式让学生们从语文教学中去吸收到传统文化的知识。现在的语文教材比较枯燥、单一、还处于比较落后的状态；不具有综合性等；在这样的状态下，不能将传统文化更好地融合到课本中去。所以，在教学的过程中，我们可以有选择性地选择优质的课文进行传统文化的交叉渗透，让学生们更好的进行学习和领悟。

3.2 不断优化传统文化教学模式

在一直以来的发展中，传统文化都具有很强的促进作用；它可以提高人们的道德品质，也可以更好地推动各方面的建设。所以在小学的教学过程中，必须要重视关于传统文化知识的教育。为了提高学习的效率，必须要采取对应的方法进行教学。可以通过情境教学法，让学生们可以融入到里面去，真正的进行感受，这样学生对于知识的印象会非常深刻。比如，当学习到陶渊明《饮酒》这首诗的时候，我们可以借助多媒体设施，利用ppt的播放，让学生感受相应的画面；再进行相应的音乐播放，通过这些设计，让学生仿佛真的置身于那个情景之中，进一步让学生们说出自己的感受和想法等等。

3.3 引入民族习俗

民族风俗和节日的习惯是传统文化的一个重要组成部分，学生普遍都很喜欢过节日。所以，可以从他们的兴趣点入手，用合理的方式去吸引他们的注意力。比如，在学习到《元旦》这首诗的时候，我们不仅仅对诗句、作者进行讲解和分析，还可以用提问的方式问同学们对过春节的感受，在过春节的时候，我们需要做什么呢等等，这样增加了学生对这节课的兴趣，他们会全身心地投入课堂，对于课程的理解会更加深入。过节的时候和我们平常的日子是不一样的，学生对这些未知的世界充满了好奇和新鲜感，可以多多讲解这方面的知识，也有利于他们对传统文化的学习，也能激发他们学习的兴趣。

4 结束语

总的来讲，传统文化在我们的生活中越来越重要。我们应该让学生进一步了解到我国的传统文化，以及领略到优秀的传统精神，并将其运用到学习和生活中去。对于知识的传授，教师应当运用正确的教学方式，通过有趣的方法让学生对传统文化感兴趣，真正地融入到课堂中去，学会传统文化的知识。

参考文献

- [1] 刘玉斌. 中华传统文化在小学语文教学中的意义与践行[J]. 亚太教育, 2018(21): 32-33.
- [2] 刘珍. 坚守文化自信——浅谈传统文化在小学语文教学中的开展[J]. 课程教育研究, 2017(38): 45-47.
- [3] 任宏宽. 浅谈小学语文教学中中华传统文化教育的渗透[J]. 学周刊, 2018(06): 43-44.

浅析在音乐教学中如何激发学生兴趣提升学生创新能力

戚璐

(山东省菏泽市定陶区特殊教育中心学校 山东 菏泽 274100)

【摘要】在素质教育发展的大背景下，我国各个阶段学校纷纷进行教育改革，逐渐增加艺术类课程的分量，帮助学生培养综合性创新思维，拥有正确的价值观和审美观，实现全面和多元化发展。音乐教学可以提升学生的艺术素养，其对于培养学生的创新意识、提升创新能力具有重要的影响作用，然而只有能够激发学生兴趣的教学才能成为高效高质的课堂教学，因此本文从培植学生欣赏音乐的主动性和学习兴趣、培植学生音乐的联想和想象力、提升学生创新能力等方面展开叙述。

【关键词】音乐教学；学习兴趣；创新能力

一、培植学生欣赏音乐的主动性和学习兴趣

兴趣是人们学习工作的源泉。如果学生自身带有浓厚的兴致，始终保持对学习音乐的积极和喜悦的状态^[1]，那么学生才能学好音乐这门课。这对音乐教师提出了更高的要求，具体表现在教师要能够较熟练地利用多种技能、采用灵活多变的教学方式把课堂变得活泼有趣，使音乐课堂变成学生的精神乐园。

首先，利用情境教学法营造发散学生思维的氛围。情境教学法是指教师在教学过程中通过语言的描述与对学生的引导，帮助学生营造一个特定的情境和场景，激发学生的想象力。音乐作为一种声音与想象相互联系刺激的艺术类别，更是需要学生开拓思维，课堂上使用的方式也很多，如示范演唱就是音乐教师在音乐课堂教学中实施过程中必不可少的一个环节。示范演唱既能调动学生对唱歌的积极性，还能加强师生彼此的互动、增进感情，使教师与学生的情感上产生共鸣^[2]。因此，音乐教师在上音乐课之前要反复认真聆听录音课件，深挖教材，弄清楚每一句歌词所要表达的内容、民族风格，感受整个作品节奏及所要表达的感情，只有这样才能更好地进行示范演唱，从而激发学生学习的兴趣^[3]。

其次，利用有效互动法增强学生的参与度。音乐并不是一个死板与枯燥的课程，应该是一门理论与实践相结合促进的课程，但是造成当前音乐教学质量结果

不理想现状的原因之一就是教师过于追求教学的进度，反而忽略了学生的感受和音乐本身的魅力，导致学生在课堂上参与度较低，无法真正沉浸到音乐中感受。为改变这一现状提高学生的兴趣，可以使用有效互动法，学生之间、师生之间通过语言、肢体、情感等方面的沟通和交流加强互动，增加活动参与度，提高学生兴趣^[4]。教师只有运用灵活多变的教学方式，处理学生在学习过程中出现的问题，让学生成为整个音乐课堂学习的主人，充分调动和激发学生在这个过程中的积极主动性，才能使学生更好地完成知识的吸收转化。

最后，利用情感鼓励法提高学生学习的信心。信心对于学生来说是提高学习兴趣的最好助推力，只有充分自信，才能够不畏困难勇往直前。因此为培养学生学习兴趣，要多使用情感激励的方法不断提高学生学习的信心和勇气，让学生敢于表现自己放声歌唱发表自己的看法和心得。评价语言更要丰富多彩，以赏识、鼓励为主。在课堂上，音乐教师要多采取赏识、鼓励的方式，要发觉闪现在每一位学生身上的优点并及时给予肯定。只有这样，才可以增加学生的荣誉感和存在感，使课堂氛围更加活跃，激起学生学习音乐的兴趣。

二、培植学生音乐的联想和想象力、提升学生创新能力

音乐展现在我们面前的是一种声音的表象，经过适当的幻想和遐想，才会在听