

高中语文教学中微课技术的运用

揭 蕾

(四川省成都市龙泉中学 四川 成都 610100)

【摘要】 微课,即一种为讲解某一知识点和题目或者实现某一教学环节且以不超过十分钟的微型视频为载体的教学方法。高中语文的知识点特质是碎片化的,零散的,微课的诞生恰好满足这一需求。它可以实现对教学各个环节的优化,充实教学内容与教学资源,提升教学效果与教学效率,本文针对微课在高中语文课堂教学中的应用进行探讨。

【关键词】 高中语文; 微课; 运用

微课是在现在多媒体教育发展下,发展而来的新型授课方式,是对传统教学模式的一次突破。它不仅适用于大学教育中,也适用于高中教学中,微课不同于以往的多媒体授课,它的时间短、针对性强,能够更好地帮助学生们理解课本中所讲述的内容,提高老师的教学效率,丰富教学资源。

1. 利用微课,设置预习与复习任务

预习与复习是语文学习中不可或缺的环节,依照传统教学方式,教师难以面面俱到地布置预习与复习任务,在验收学习成果时,难免有所遗漏,利用微课可以更清晰全面地帮助学生们预习与复习。

1.1 微课在课前预习环节的应用

在微课未普及以前,学生的预习方式还停留在通读课文上,但阅读之后,记忆点较少,不知道从什么样的切入点进行思考。运用微课,可以让学生们在课前能对文章的脉络有更深刻的了解,由浅至深,层层铺垫,思考过程更为顺畅,同时可以发现问题,为新知识的学习指引方向。

1.2 微课在课后复习环节的应用

高中语文知识点多而杂,而高中生们学习任务繁重,教师若想利用有限的时间加深学生们对知识点的记忆理解,提高语言技巧,非常需要借助微课碎片化的特质。语文教师们可以利用自习课的时间,让学生们自主观看微课,查漏补缺,不同学习情况的学生在复习时可以有选择的对自己的复习进度进行调节。这样,不仅减轻了老师的负担,还能节省学生的时间,一举多得,效果显著。

另外,教师们可以用微课布置作业,在网上教学平台中对知识巩固训练,学生们利用零碎时间,随时随地复习,减少学习的约束力。以古诗词的学习为例,教师可以将古诗词词语的翻译,重点句子的默写背诵归纳整理,让学生们便捷地反复记忆,提高综合运用能力。

2. 利用微课,优化课上教学环节

教师可以利用微课,集中解决课堂内容里学生难以理解的重难点,对主要知识点进行抽丝剥茧地剖析。同时,可以放大文章的细节部分,侧面把握文章内容,全面且深刻。

2.1 微课加强对重难点的理解

教师可以导入将要学习的重难点,包括文章的写作背景、人文特质、历史情境等。以微课辅助教学,提高学生课堂内容的关注度,对知识的好奇与专注,通过片段化的影视资料展示,结合文章的问题,促使学生产生更多的学习兴趣。

2.2 微课提升课堂质量

以往的教学方式较为单一枯燥,加入了微课这种教学手段后,可以丰富教学内容,提升课堂质量。教师在制作微课时,要取材丰富,形式多样,剪辑有逻辑,富含音乐的律动感,避免幻灯片式的呈现,起到应有的价值。让课堂不仅实现思想传播,还能带来艺术性的美感呈现,吸引学生们的注意力,提高课堂吸收率。此外,教师们还可以将自己制作好的微课资源上传到云平台上,实现资源的共享与交流,多元化地改善课堂质量。

2.3 高中阶段语文微课教学的内容

在高中语文课程教学阶段,以语文课本的内容为主导,按照学校安排的上课时间,制定教学计划和教学内容。在备课中遇到某些特难理解的知识点时,可以用微课设计一个短视频,对这个知识点进行辅助性讲解。扩散思维,用微课的多样性和立体性解释知识点可以让学生掌握的更快,更好的提高学习效率。老师可以根据同学们的学习进度进行主动把握,对于微课内容也可以主动掌握,加强师生之间的趣味性互动联系。如果学生有学习上的问题,教师可以分享微课资源,更好的方便同学进行复习,由于现在教师资源紧缺,对于教师制作的微课也各有差异,教师与教师之间也可以交流微课内容,从而真正的提高课堂教学质量。

3. 利用微课,扩展课外知识

由于学生们在校课时有限,教师在课上教授的知识并不能完全满足需求,学生们必然要在课下丰富课外知识,强化自身文学素养,拓展视野。教师可以采用微课的教学方法,帮助实现课外知识的延伸,增加学生的知识储备。

3.1 微课促进学生知识储备的增加

作为一门文化特质鲜明的学科,无论是诗词歌赋还是散文小说,阅读写作还是赏析评价都需要文化底蕴作为支撑。微课可以使文化价值有效展示,填补文化空白,对学生课下的拓展学习指引方向,减少学生们的盲目性,避免无用功。微课以简短却精致的特质打破传统语文教学的桎梏,它将需要学习的内容模块化,更有条理,具有易读性,为学生们的自学带来多样化的体验。

3.2 微课加强对学生思维的培养

教师可以合理运用微课,帮助学生对焦学习的关键点,整理学习思路,长此以往,学生们遇到问题可以自主分析,提升学习思维,拓展学习思路。

4. 总结

微课可以将高中语文课堂的内容丰富与形式新颖有机地结合在一起,推动语文课堂的教学,促进教学价值的实现。激发高中生们对于语文学习的热情,提升课堂质量和课堂吸收效果,提高学生们的成绩。不断延伸学生们的课外知识,增加储备,塑造学习思维,聚焦学习的关键点,更轻松的把握学习重难点,有效提升高中生们的语文素养。

参考文献

- [1] 邹永刚. 微课在高中语文课堂教学中的应用[J]. 新教育时代电子杂志(教师版), 2017, (17): 92.
- [2] 教冬桥. 微课在高中语文课堂教学中的有效运用[J]. 新教育时代电子杂志(学生版), 2018, (8): 126.
- [3] 桑好恩, 张秀芝. 微课在高中语文课堂教学中的运用[J]. 语文教学与研究(大众版), 2018, (2): 109.
- [4] 徐桂娥. 浅议微课在初中语文课堂教学中的有效运用[J]. 现代语文(教学研究版), 2016(03): 110-111.
- [5] 曹淑桂. 微课在高中语文课堂教学中的合理运用[J]. 现代语文(教学研究版), 2016(01): 104-105.

基于情境体验的小学语文朗读指导策略

句红霞

(山西省忻州市河曲县黄河路小学 山西 忻州 036500)

【摘要】 根据新课改的要求,小学语文教师应当引导学生进行合理的朗读,并且还让学生通过朗读感受到作者在文章里所表达的感情,提升学生对于朗读的兴趣,进而激发学生对于语文的兴趣。朗读能够通过文字与声音的结合,让学生理解作者的思想感情,进而提升课堂教学效率。因此,教师必须要提升学生的朗读兴趣,激发学生自主朗读的积极性,鼓励他们参与到课堂教学中,进而实现课堂教学效率的最大化。

【关键词】 情境体验; 小学语文; 朗读指导; 策略

指导学生有感情地朗读课文是小学语文阅读教学的重要内容。该策略依据小学生以形象感知为主的心理特征,立足文本和作者所要表达的情感,通过借助插图、联系生活、想象画面、资料引入、创设引读等多种方式,创设不同的情境,引导学生在具体情境中与文本、作者建立链接,体验文本所要表达的情感。

1 小学语文朗读教学中存在的主要问题

小学语文朗读教学中存在的主要问题,教师应用朗读方式缺乏趣味性。朗读本身是一个比较有趣的过程,但是很多教师仅仅是让学生读课文,使学生丧失了对朗读的兴趣。从现在的小学语文课本来看,国家已经尽量将趣味性同课本内容相结合,但是由于课堂教学秩序的规范,学生在朗读中只是站着或坐着,没有将表情、动作同课文内容相结合,造成了学生朗读形式相对刻板,教师对于朗读式的固定使学生降低了对于阅读的兴趣。因此教师应该有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景,以引起学生一定的态度体验,从而帮助学生理解教材,并使学生的心理机能得到发展的教学方法。情境体验的核心在于激发学生的情感。

生的情感。

2 情境体验的有感情朗读指导策略

2.1 想象画面,体会情境

小学语文教科书的课文都是精选的文质兼美的文章。这样的文章作者经常用细腻的笔触、多维的视角,以文字描绘一幅幅或可歌可泣,或风光旖旎,或引人遐想的画面。因此,教师应该引导学生抓住文章的关键语段、语句、词语,以文字为载体,让文字所描绘的画面在脑海中浮现,以体会其情境,感受作者所要表达的情感。如《猫》(四年级上册)最后一段描绘了刚满月的小猫的淘气可爱,老舍先生就是用其朴实的语言将小猫在家中、在院子里的各种淘气姿态生动具体地描绘出来。教师指导学生有感情朗读这一段时,可以先引导学生想象画面,体会其情境。然后让学生轻轻闭上眼睛,教师有感情地朗读,让学生边听边想象小猫的各种淘气行径,想想都看到了什么。通过想象,学生体会到了情境,感受到了老舍先生对小猫的喜爱之情融入心中。这时候再让学生有感情朗读这一语段,真情便自然流露。