

提高小学语文阅读教学有效性方法

杨 莉

(辽宁省盘锦市辽河油田兴隆一小 辽宁 盘锦 124010)

【摘要】 阅读可以打开的学生视野,让学生见识更加广阔的天地,阅读可以强化学生的认知,让学生走进丰富的情境中自由翱翔,阅读可以引领学生自主遐思,让学生徜徉在文章故事中产生共鸣。阅读小学生来说,他们尽管学习意识不强,但阅读的兴趣却比较浓厚,在朗朗上口的文章、故事情境类文章、科普知识文章下,学生都能够进行阅读思考,教师应适当的帮助学生解答阅读遇到的疑问,促使学生掌握阅读的方法,逐渐的爱上阅读。

【关键词】 提高;小学语文;阅读教学;有效性

引言

小学语文的阅读教学中,教师应引导学生形成阅读的习惯,一旦学生在阅读中能够深入浅出的进行文章的剖析,可以进行有关故事的想象,他们就能够自主的摸索阅读的主旨,领悟文章的内涵。为提高学生的阅读能力,提高小学语文阅读的教学有效性,教师应打破陈规,破除传统的教学形式,利用比较丰富、有趣的阅读元素,去吸引学生的注意力,让学生在阅读的课堂上互动起来,使得阅读活动能够有效开展。

1. 传统小学语文阅读教学的问题

1.1 学生不能自主

传统阅读教学课程中,总是会发现教师滔滔不绝的讲述着有关阅读的知识,而学生们却各有心思、行动,有的学生在写纸条,有的学生在记笔记,有的学生聚精会神的听讲,有的学生已经懒洋洋的趴着了,面对学生的千姿百态,教师经常苦于无法调动学生的积极性,一个班级中良莠不齐,总有学生表现的热情,有学生表现的冷淡,虽然性格使然,但部分学生确实找不到阅读的方式,缺乏阅读的能力,而教师虽然秉持因材施教的教学观点,想要对学生个别教育,奈何学生已经习惯了这种听讲模式,无法展开自主的阅读学习,他们的自主意识很差。

1.2 阅读的效率低

阅读教学的形式缺乏多样性,阅读中学生提不起兴趣,课外阅读的次数少,学生还没有形成阅读的习惯,而课堂上阅读过程中,学生思考能力弱,考虑问题总是很浅薄,考虑方向比较单一。学生对于阅读知识的汲取主要依靠阅读课堂,这也从一定程度上阻碍了学生阅读思维的拓展。所以在小学语文阅读教学过程中,要想有效地保证阅读教学效率,教师就一定要改变自身传统的教学观念,对教学方式不断地创新,全面的拓展学生的阅读范围,让小学语文阅读教学能够从根本上得到有效地提升,以此有效地构建小学语文阅读高效课堂。

2. 提高小学语文阅读教学有效性的策略

2.1 利用多媒体为学生创设相应的教学情境

在小学语文阅读教学过程中通过教学情境的创设,不仅可以有效地吸引学生的学习兴趣,还可以有效地加强学生对阅读内容的理解,从而有效地提升小学语文阅读课堂教学效率。现在在小学语文教学过程中,利用多媒体为学生创设教学情境是教师比较常用的一种教学手段,而且通过多媒体为学生创设一种比较真实的教学情境,在有效地激发学生的学习兴趣的同时还可以让学生能够更直观地感受到文章描述的内容,从而有效地增强学生的情感体验,让学生的阅读效率可以从根本上得到有效地提升。例如在学习《狼牙山五壮士》一课时,教师在引导学生对阅读内容进行学习时,就可以提前利用多媒体为学生播放相关的视频短片,让学生能够更真切地感受到五壮士伟大的献身精神以及忠于党和人民的崇高品质。让学生再接下来进行课文学习时能够更深刻的体会到文章字里行间所展示出来的五壮士面对强敌,毫不畏惧,英勇顽强,宁死不屈的英雄气概及壮士对人民对祖国的无比热爱。通过这样真实情境的创设可以有效地加强学生对阅读内容的理解与掌握,从而有效地保证了小学语文阅读课堂的教学效率,推动小学语文阅读教学的高效开展。

高中语文写作教学的“双重奏鸣曲”

张红红

(新疆喀什第六中学 新疆 喀什 844000)

【摘要】 为了提高学生的语文写作水平,教师既要关注学生对于写作方法的掌握,又要关注学生写作技巧的应用。在平时的写作练习中,学生需要关注两个方面,做到双管齐下,才能够达到事半功倍的效果,写出吸引人眼球的作品。本文主要从写作方法和写作技巧两个方面探究了如何写好语文作文,通过“双重奏鸣曲”的方式,提高学生的写作能力,写出出类拔萃的文章。

【关键词】 高中语文;写作教学;双重奏鸣曲

叶圣陶先生一直强调:语文教学最重要的是培养学生了解文字和运用文字的能力。写作就是学生了解和运用语言文字能力的展现。学生了解了大量的语言文字,明确了他们的意义,才能够灵活地进行写作,达到熟练应用的程度。教师要关注对学生语言学习习惯和应用的培养,鼓励学生通过练习和实践的方式来应用语言,帮助学生掌握写作技法,学会积累素材,在练习中进行品悟借鉴,在演练中实现提升,促进学生语言素养的提高。在写作练习中,教师要从写作方法和写作技巧两方面来指导学生,培养学生的写作能力,促进学生学会写作,下笔如有神。

一、方法奏鸣曲

1. 让学生从模仿开始

他山之石,可以攻玉。学生的写作能力还是有限的,教师不要急于求成,要从学生的实际出发,首先给学生布置一些简单的任务,从模仿开始。为了模仿,学生

2.2 培养学生的阅读兴趣

对于小学生而言,其兴趣是他们最后的老师,只要有了阅读的兴趣,才能让学生主动地去学习,从而积极主动地去投入到知识的海洋里。但是,对于小学生语文阅读兴趣的培养不是一件容易的事,这离不开老师的细心引导与耐心培养。通常对于学生而言,他们一般对于某一科目的学习目的比较清晰明确,但是由于小学生的自制力较差,凡事三分钟热度,因此,当小学语文教师在对其进行阅读目的的教学过程中,学生往往就是三分钟激情,一段时间后就没兴趣去参与此事,这时,则需要老师采取适当的教学方法调动学生的思维主动性。例如,当讲授《飞夺泸定桥》这一课时,老师可以适当给学生布置一些具有挑战性的任务,如让学生通过阅读课文,发挥出自己的想象能力,想象金沙江河水的飞流湍急,红军不畏艰险,勇于斗争,在这样艰险的条件下付出了多少革命烈士的鲜血进而取得了战斗的胜利,通过这样的引导,不但能够培养学生的阅读能力,还能提升学生的爱国主义情怀,使得学生的综合能力得到不断提升。

2.3 加强引导学生对文章内容的深度理解

学生对于文章内容的理解会直接影响到学生阅读效率的高低。所以在小学语文阅读课堂上教师就应该加强引导学生对阅读内容进行深度探究,从而有效地提升学生的阅读理解能力,让学生的阅读水平可以得到逐步的提升。例如在学习《唯一的听众》一课时,教师在引导学生学习该篇文章以后,就可以引导学生对阅读内容进行深度探究,如“文章中出现了三次‘她平静地望着我’她为什么平静地望着‘我’”“她望着‘我’的时候在想些什么?”“而‘我’从那平静的眼神里看到了些什么?”通过引导学生进行深度探究,能够让学生联系上下文展开想象,设身处地的去感受设身处地的去感受文章人物当时想些什么,这样能够有效地加强学生对文章中心主旨的理解,从而有效地提升学生的阅读水平,让小学语文阅读教学能够得到更加高效地开展。

结语

总而言之,在小学语文阅读教学过程中,要想让阅读教学效率得到有效地保障,教师在进行阅读教学时就需要不断地对教学中那些不容乐观的现状进行有效地改善,以此从根本上提升学生的语文阅读能力,推动小学语文阅读教学的高效开展,为学生今后的语文学业发展打下扎实的基础。

参考文献

- [1] 吉克阿牛. 提高小学语文阅读教学有效性研究[J]. 课程教育研究(学法教法研究), 2017(20): 113-114.
- [2] 王云梦. 提高小学语文阅读教学有效性策略的研究[D]. 江西师范大学, 2015.
- [3] 许海燕. 提高小学语文阅读教学有效性的策略研究[J]. 读与写教育(教学), 2018(6): 210-210.
- [4] 刘爱民. 如何提高小学语文阅读教学的有效性[J]. 中国校外教育, 2019, 13(3): 72.

要对文章进行思路探究,品读文章的思想内涵,形成自己的感悟和理解,进而体会到文章的美和点睛之笔。在学生理解了写作的亮点后,教师可以鼓励学生按照范文的标准和形式进行模仿,融入自己的观点见解和哲理启迪,写出具有自己思想的文章。通过模仿,学生不仅可以学会很多优美的语言,同时还可以学会表达的技巧,进而慢慢地树立自信,学会写作。当自己独立进行写作的时候也可以自主思考,合理安排文章结构,写出具有自己个性风格的文章。

2. 从生活之中汲取营养

“巧妇难为无米之炊”,为了写出好的文章,学生首先要有好的素材,而生活则是学生取之不尽用之不竭的素材宝库。学生要关注平时的生活,透过生活来寻找写作素材,使自己的写作具有一定的可读性。时事热点是为作文增彩的一个重要因素,而这些都是来源于生活,只要学生善于观察,认真思考,就会从生活中

找到蕴理的素材。学生面对生活中的素材要从多角度和多层次去挖掘,积极主动地分析,探究素材的哲理,进而形成自己的理解和认识。为了获取生活中的素材,教师可以引导学生利用网络以最快的速度获取这些内容,这些生活中的故事都是真实的,也是平常的,但是正是这些真实的人和事才更加真挚感人。为了使学生在写作中有话可说,教师就要引导学生从生活之中汲取营养。

3. 多阅读积累写作素材

“熟读唐诗三百首,不会作诗也会吟”。通过这句话可以看出读书的重要性。通过大量的阅读,学生会从语言文字中获取灵感,得到启发,形成深刻的认识,使自己可以在写作过程中有感而发。学生在大脑中积累了丰富的语言文字,进行写作的时候就可以脱口而出,写作的灵感也会如电光石火般迸发,使写作变得很轻松。例如课堂上学习了《我善养吾浩然之气》,了解了何为浩然之气,何为大丈夫气节,教师就可以组织学生结合自身思考“如何拥有浩然之气”写一篇文章,题目自拟。为了使写作能够有话可说,教师可以指导学生多阅读,寻找古今中外拥有浩然之气的人,从他们的身上形成认识,提炼出自己的感悟。通过阅读的方式,学生会开阔视野,深化认识,积累素材,确保写作时有话可说。通过大量的阅读,学生会感受到拥有浩然之气的人所表现出来的行为,被他们的思想感染,受到心灵的触动,在写作中有所感而发,做到“读书破万卷,下笔如有神”。

二、技巧奏鸣曲

1. 学会审题

写作并不是大量的语言文字机械地堆积,而是需要学生通过巧妙的构思和精心的设计,将语言文字通过一定的布局结构,按照一定的思路有效地组织起来的。为了使学生的写作可以独具匠心,学生就要认真审题,审题是学生可以写出好文章的第一步。审题过程中,学生需要自主思考和讨论这么几个问题:写人还是写事?写一件什么样的事?题眼是什么?选什么样的材料?通过对这些问题的思考,学生就会了解自己写作的中心和要点,在写作过程中紧紧地围绕这个中心去写作。学生要围绕这个中心进行立意,写出自己内心独特的想法和见解,用新颖的观点来吸引眼球。打破常规,有创意的立意才能够使读者读起来津津有味,感受到其中的思想。当明确了中心后,学生要合理地安排文章的结构,通过精心的设计来组织语

言,呈现出布局合理的文章,使文章给人简答明了,言简意赅的感觉。

2. 组织写作

俗话说:“趁热打铁”。学生在理解了题目的要求后,通过素材的组织就要开始进行写作了。教师要趁学生找到写作兴致时,及时组织学生写作,使学生可以写出出类拔萃的文章。“纸上得来终觉浅,须知此事要躬行”,学生要通过实践的方式来理解语言,练习语言的时候,进而使学生梳理写作思路,连贯文章,写出自己精心安排的文章。学生要把思考过程中想到的案例、思路以及素材都积极地组织起来,应用到写作过程中,并且要关注语言的应用,语句的衔接,并且恰当地应用修辞和谚语来丰富语言。在要点处要扩展语句,浓妆艳抹,在衔接处要压缩语言,通过巧妙的组织来展现自己的文学素养和文化积淀,使学生在写作时可以得心应手。

3. 重视修改

新课标明确指出:“要引导学生通过自改和互改,取长补短,促进相互了解和合作,共同提高写作水平。”根据新课标的要求,教师要鼓励学生积极进行写作的修改。大文豪鲁迅先生曾经说过:“自己的文章是修改出来的。”对于学生来说更是如此。通过对文章的修改,学生会发现自己的不足,发现问题,针对这些问题进行思考和分析,通过积极加工和处理的方式解决问题。修改过程中,教师可以采用自改、互改、抽改和全改等不同的修改方式,组织学生积极参与,调动学生的积极性,使学生可以在优化文章的过程中,提高写作能力,获得艺术鉴赏能力。自改和互改是学生自己动手修改作文,通过修改学生会发现写作中常出现的问题,进而主动地避免,实现写作能力的提高。

总之,教师要关注对学生写作技巧和写作方法的指导,使学生可以掌握写作方法,提高写作能力,实现写作能力的提高。学生通过不断地积累会丰富自己的素材库,在写作中获得灵感,通过练习提高写作能力,达到对语言知识的灵活应用,在写作中展现自己的风采。

参考文献

- [1] 陈晓琴. 高中语文作文能力的训练[J]. 教育评论; 2017年04期
- [2] 孙旭贵. 从日记入手, 提高学生作文能力[J]. 中学教学研究; 2018年06期
- [3] 蔡明光. 让学生轻松快乐地作文[J]. 作文教学研究; 2019年01期

创新英语教学模式 培养学生阅读能力

曹妃君

(江西省九江市三中 江西 九江 332000)

随着新一轮英语课程改革的逐渐深入, 中学英语课堂教学也在不断地改进和完善。课堂教学中你是如何结合新课程改革的理念, 培养学生英语素养, 提高语言交际, 培养学生的阅读能力, 提升学生的阅读水平, 已成为英语教学的重要组成部分。通过对《英语课程标准》的学习, 我们越来越感到, 传统而单一的阅读教学模式难以达到应有的教学效果, 不利于学生综合语言运用能力的培养。因此, 我们必须转变教学理念, 探索行之有效的模式实现有效教学。有效的英语阅读教学可以提高学生的英语综合素质, 拓宽学生的发展渠道, 提高学生的英语表达能力。

一、培养学生的阅读兴趣, 提高学生阅读的主观能动性

传统的阅读教学只重视对英语知识传统的讲解和英语语言的传授, 学生学习的主动性得不到提高。针对这一状况, 我们可以将信息技术和网络资源有效融入到阅读教学中, 扩大阅读知识面, 开阔学生的阅读视野, 从而激发学生的阅读兴趣和求知欲, 增强学生的阅读信心。在教学过程中, 我们可以采取各种各样的阅读方法和形式来组织课堂教学, 可以在新课导入的时候让学生听英文歌曲或者视频, 提出相关问题, 竞猜抢答的方式寓教于乐, 使学生参与其中。如我在教高中英语必修2 UNIT 5 阅读文Music时, 先让学生欣赏一些音乐, 然后提出如下问题供学生思考后回答: 1. What kind of music do you like? 2. Who is your favorite singer?, 以这种方式实现了知识性与趣味性的统一。在精读部分, 我让学生观看我运用信息技术剪辑和整合的视频, 让学生通过抢答的方式从课文中找出与之相关的单词、短语、句子。学生通过参与互动, 激发了学生课堂表现的欲望, 进而培养学生自主阅读的习惯。

二、以任务型教学为主线, 培养学生良好的阅读习惯

任务型阅读教学遵循从易到难、层层深入的一般规律, 主要分为五个环节: 课堂导入、布置任务、参与任务、学习新知、巩固新知、操练运用, 体现了《英语课程标准》倡导的“发挥学生主体作用, 激发阅读兴趣, 促进学生体验参与, 形成良好的阅读习惯”之精神。根据阅读课文的材料, 我们可以精心设计小问题, 而这些问题回答就是一些重要的新的语言知识的展现, 这些问题浅而易懂, 学生通过快速阅读, 了解材料内容, 就能很快找到问题的答案, 进而增强成就感。随着词汇、语言点的处理, 教师再通过精心设计的部分大问题, 引导学生加深对段落的理解、

理顺事件发生的顺序、整体把握文章内容, 获取中心意思。我们还可精选几个重点段落或篇章, 引导学生朗读, 在朗读中猜测生词和难句的意思, 进一步感受作者的意图。如在教高二必修5 UNIT 3 Life in the future 的阅读文章中, 我先引导学生看视频、回答小问题、填表格再回答大问题等方式, 紧紧围绕任务型教学的五个环节, 至始至终地培养学生获取信息、处理信息、分析问题和解决问题的能力, 特别注重提高学生用英语思维和表达的能力。同时为学生提供语言实践的机会, 培养学生的综合素养, 使阅读教学交际化, 较好地发挥了学生的主观能动性。

三、始终贯穿整体与局部相结合, 通过阅读提高学生的综合语言运用能力

《新课程标准》对英语课程内容和目标做了如下表述: 基础教育阶段英语课程的总体目标是培养学生的综合语言运用能力。这种能力的形成建立在学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略以及文化意识等素养整体发展的基础之上, 这就要求我们在英语教学中要注重培养学生的综合语言运用能力。它强调从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发, 倡导体验、实践、参与、合作与交流的学习方式, 发展学生语言综合运用能力。我们在备课时要根据中学生好奇、好动、好玩、好胜的特点, 采用多种教学方式和形式, 内容力求做到有针对性、知识性、趣味性、层次性, 由浅入深, 由易到难, 循序渐进。教学中不仅要教会学生书本知识, 更要教给学生好的学习方法。如在教阅读文时要先教会学生预习的方法, 从而减轻课堂上的教学负担。这就要求我们一定要掌握学生, 教会他们有效的学习方法, 使他们变“要我学”为“我要学”。在教学过程中采用图片、音乐等多种信息手段创造各种情境, 给学生以强烈的直观感受, 为学生整体感悟文本做好铺垫。此外我还一直坚持用英语组织教学, 尽量使用英语, 适当利用汉语, 使课堂教学英语化, 训练听、说、读、写四种技能, 最大限度地调动学生的主动性、积极性和学习兴趣, 使学生获得必要的英语知识, 并最终把知识转化为运用英语的能力。

为了提高英语阅读教学的有效性, 教师首先要改变观念, 以学生为主体, 教师为主导, 加强对对学生阅读技能的训练和指导, 阅读前设计有效的导入策略, 拓展阅读面和扩大阅读量, 注意培养和保护学生的阅读兴趣, 从根本上提高学生阅读的有效性和学生的阅读能力。