

施教混为一谈，不能很好的认清两者的根本区别。还有部分幼师认识到区域活动进行差异性教学的内在核心价值，但是却缺乏理论上的指导，没有很好的教学方法实行区域活动差异性教学。

(二) 幼师在进行区域活动的差异性教学中不能准确的判断幼儿的差异性特征，缺乏教育理论知识，对于幼儿的差异性特征没有很大的耐心进行对待，缺乏对幼儿的关怀，同时，在区域活动差异性教学中没有创新精神，幼师对区域活动的差异性教学设计具有同质性。

(三) 区域活动所选择的区域环境存在一定的问题，区域环境缺乏科学性的开发与规划，区域活动所选择的区域环境较为固定，幼儿对区域活动缺乏新鲜感与探索的动机，教育教学工具不够丰富，单一且缺乏趣味，无法满足幼儿的好奇心与需求的心理特征，无法实现幼师与幼儿的有效沟通和交流。

二、区域活动差异性教学的改进策略

(一) 改变传统教学方式，丰富教学内容

在幼儿园区域活动差异性教学中，幼师需要改变传统的教学方式，理性的认识到幼儿园区域活动差异性教学的核心价值和实际教学的效果，树立正确的教育教学观念，扮演好引导者的角色，充分发挥幼儿的第一主体地位^[2]，尊重幼儿间的主体差异性，学会用科学的理论知识对每一个幼儿进行定位，为更好的进行差异性教学作理论准备，在区域活动中激发幼儿的好奇心和探究能力，这也需要丰富的区域活动的教学内容，幼师在对区域活动的差异性教学设计中发挥创新精神，将单一枯燥的玩具创新成具有不同的玩法，例如对于简单的扑克牌，引导幼儿对其颜色分类，从而融入了对颜色的教学以及培养了幼儿对事物进行分类、甄别的重要能力，多样化的教学方式促进了幼儿的个性化和创新思维。

(二) 优化区域活动的环境空间

科学的、合理的区域活动的环境利于幼师对幼儿进行差异性教学，利于激发幼儿的探索能力和创新能力，符合幼儿充满好奇心的心理特点。同时，幼师在开展区域活动的差异性教学中注重教学设备的科学性和合理性^[3]，教学工具富有丰富性，切忌单一枯燥。例如，教师可以针对不同的教学内容选择不同的教学环境，在锻炼幼儿的身体协调能力时，可以选择呼啦圈的教学工具进行教学，而不是简单的教幼儿广播体操，通过教幼儿滚动呼啦圈的方法培养幼儿的身体平衡和手脚协调能力。幼师在教幼儿画画时，可以选择美丽干净的公园，在空气清新的大自然的环境下对幼儿进行实物画画教学，改变传统在教室枯燥乏味的教学方法，创新了教学环境，

极大的激发幼儿们对画画的兴趣和创造力。优化区域活动的环境空间可以激发幼儿的学习兴趣和学习自主性，在环境的选择上至关重要的。

(三) 尊重幼儿间的差异，实现师生平等关系

在区域活动的差异性教学中，幼师应该改变传统的教学理念，尊重幼儿间的差异性特征，对每一个幼儿能够有很大的耐心进行差异性教学，充分考虑不同的幼儿间的性格特点及心理特征，在幼儿教学中让幼儿充分感受到和幼师是完全平等的关系^[4]，而非有“你高我低”的不平等关系。在区域活动中，幼师为幼儿们设计不同的区域活动，幼儿有自主选择的权利，幼儿可以根据自己的兴趣爱好和性格选择自己喜欢的区域活动。幼师在为幼儿们的区域活动进行设计时对区域活动分类，例如，在美工区域幼儿可以自己天马行空的画画，废物利用自己动手制作手工艺品；在科学区域幼儿可以进行简单的小实验，探究生活中的种种现象；在活动区域幼儿可以跳舞、锻炼身体的协调性等等。对区域活动进行分类可以培养幼儿的兴趣爱好，让幼儿极大的感受到幼师的尊重，有利于构建和谐友好的师生关系，实现师生的平等关系。

三、结束语

在幼儿园区域活动差异性教学中，不仅满足幼儿差异性的心理需求，满足其全面发展的需要，而且利于培养幼儿创新能力等基本核心素养的养成，进一步促进幼儿教育事业的发展。为此，本文分析了幼儿园区域活动差异性教学的目前存在的主要问题，针对存在的弊端为幼师从改变传统教学方式，丰富教学内容，优化区域活动的环境空间，尊重幼儿间的差异，实现师生平等关系三个方面提供了理论上的参考，为幼儿教育事业的发展提供了可行性的参考资料。

参考文献

- [1] 李双凤. 基于幼儿园区域活动中差异性教学分析[J]. 当代家庭教育, 2019(31).
- [2] 卢娜. 幼儿园区域活动中差异性教学研究[J]. 才智, 2018, 000(035): 54.
- [3] 刘雪楠. 幼儿园区域活动中差异性教学的分析[J]. 神州(上旬刊), 2018, 000(014): 140.
- [4] 李芸. 幼儿园区域活动中差异性教学分析[J]. 长春教育学院学报, 2017, 033(010): 77-78.

探究中学语文教学模式中的互动式教学

肖传亮

(江苏师大铜山实验学校 江苏 徐州 221116)

【摘要】 传统中学语文教学注重教师在课堂中的知识传授，教师是课堂的主心骨、表演台，这种以教师为主导的课堂教学模式缺少教师与学生之间的良性互动，忽视了学生的情感交流需求，因而课堂教学氛围在某一程度上显得不够活跃积极，不利于学生的高效学习。互动式语文教学关注学生学习主体在课堂的学习感受，重视教师与学生之间的交流互动，能有效地构建良好的师生关系，调动起学生的学习兴趣从而促进学生的高效学习。接下来，本文试简单探究中学语文教学模式中的互动教学。

【关键词】 中学语文教学模式；互动式教学；学生语文学习兴趣

一、互动式教学模式在语文教学中的优势

传统中学语文教学模式重视以教师为核心，注重教师在课堂教学中的地位。所以在课堂之中通常是教师一人从头讲到尾，而学生全程跟随老师的思路听课笔记。这种传统的教学模式忽略了学生在学习中的主体位置，忽略了学生在课堂的主观能动性，忽略了教师与学生的情感交流。在新课程理念不断深入新课程改革不断推进的今天，这种单一化以老师为核心的教学已不能适应当今的教学趋势。

而互动式语文教学提倡在课堂之中教师与学生学习主体之间的交流互动，注重学生主体在课堂中的情感感受，能有效加深学生与教师之间的关系，构建起良好的师生关系，促进课堂整体良好学习氛围的营造。另外，互动式教学充分让学生化身成为课堂环节的重要参与者，提高了学生在课堂中的学习地位，充分彰显了学生在课堂之中的主体性。学生在课堂之中感觉自己不是可有可无的，感觉到自己在课堂之中的重要性，自我学习的积极主动性就被积极调动了起来。一旦学生的自主积极性被调动起来，学生在课堂之中的发言也就不会拘束，自我真实的想法能充分表达。由此，教师更进一步地了解了学生内心真实的理解与想法，能及时对学生做出更好的引导教学。所以教师要积极开拓新的教学模式，关注到互动式教学的独有优势并积极在课堂之中进行实践与运用以促进学生语文的高效学习。

二、中学语文教学中互动式教学的应用探究

1. 注重教师反馈与评价，给予学生正面引导

在互动式教学中，教师的一言一行都对学生的心理感受起到重要作用与影响，对接下来的互动教学的进行有着推进或阻碍的作用。学生正处于一个渴望被认同的阶段，对于学生来说，老师的一句鼓励和一个微笑都能给予他们莫大的信心。而学生对教师的一句诋毁和一个不满的眼神都会感到深受伤害，会刻在他们记忆的深处，给他们自信心的构建造成极大的消极影响。学生正处于一个敏感的时期，教师对学生的评价会让学生在无形之中定义自己，并在以后的语文学习中起到重要而又深远的影响。所以教师在教学中要积极给予学生正面的反馈与评价，避免会学生产生消极负面影响的评价，以提高学生学习语文的自信心。

2. 积极构建愉悦的学习环境，营造一个轻松学习氛围

传统课堂的学习氛围太过于严肃无味，给人以无形的压力。因此，学生不敢在课堂之中积极回应教师所提出的问题，不敢真正全面地表达出自己的内心真实想

法。要想进行一个良好的互动，教师首先要改变语文课堂中严肃枯燥的教学氛围，积极构建起一个轻松愉悦的学习环境，让学生的紧张心理放松下来，提高学生的思维创造性，激发学生内在的情感表达欲。教师可以增加授课语言的趣味性，提高上课时的幽默风趣感。其次教师的内容的导入也可以从学生生活中的日常趣事入手，提高学生对于学习内容的兴趣。另外，肢体语言的生动运用也能为课堂的教学增添光彩。生动的肢体语言动作能渲染教学的氛围，更好地引发学生内心的情绪感受，促进学生对于教师的教学内容的理解与领悟。

3. 发挥多媒体教学优势，激发学生的内在情感

互动式教学强调的是学生在课堂中与教师的交流，这种交流是双方的是由彼此共同完成的。然而许多时候，教师对于课文主题提问，想要进一步启发学生对于文章中心思想的深入思考时，学生由于没有相似的经历与感受并不能与作者的心灵情感相通，对于主题的理解只停留在浅层的抽象语言认识上。因而学生与教师之间并不能进行良好的互动交流。针对于此，教师可以积极运用多媒体教学来将文章抽象的语言文字化为直观生动形象的图片视频。学生通过具体的画面将会更加理解作者所要表达的深刻思想感情。例如鲁迅的《祝福》一文中，鲁迅对于不同时期祥林嫂眼睛的刻画都非常传神，以眼睛为着墨点来表示祥林嫂精神面貌的变化，其中暗含着封建礼教害人吃人的文章主题思想。教师就可以运用多媒体放映祥林嫂不同时期眼睛的图片，以促进学生直观地感受与理解，激发起内心真实的情感。学生的情感被调动起来了，教师与学生的互动交流就有了灵魂。

结语

互动式语文教学充分照顾了学生的心理感受，提高了学生在课堂之中的参与度，维护了学生在课堂中的主体学习地位，有效地提高了学生学习语文的效率。教师在中学语文教学过程中要积极运用互动式语文教学模式，将它落实到教学实处，真正让互动式教学助力学生的课堂高效学习！

参考文献

- [1] 张伟. 关于初中语文课堂教学互动的有效性研究[J]. 中国校外教育, 2018(26): 63.
- [2] 刘静. 探究中学语文教学模式中的互动式教学[J]. 华夏教师, 2018(01): 26.