

小学生正处在活泼好动、好奇心强的年龄阶段，要想使小学音乐课堂教学获得比较好的效果，首先要做的就是激发起学生对音乐学习的兴趣。和文化课教学不同，音乐教学本身就具有比较高的趣味性，理论知识和书面内容相对比较少，再加上素质教育改革的要求，在教学中采取多样化的教学方法能够让音乐教学变得更加有趣并且富有感染力。所以在实际的教学方法安排上，教师应当尽可能的多样化。

比如说，在《我是一个粉刷匠》的教学中，教师可以先从歌词内容的角度出发，再过度到学生实际的动作上。如在歌曲中会多次提到“粉刷”的动作。那么教师一方面可以从实际动作角度出发，在演唱的过程中带领学生结合其中的旋律来共同演绎粉刷的动作。另一方面，为了更好的调动起学生的参与意识。教师还可以为学生搭建一个粉刷的情境。比如说联合几名同学搭建一个小房子的造型，其他学生作出刷房子的动作。此外，教师还可以结合现有的材料，如较大的白纸或是为学生特意空出一面墙壁，通过美术与音乐结合的方式，在音乐的伴奏下，学生们共同来粉刷房子。这种教学方法可以有效调动其学生的参与热情，他们的想象力与创造力，在他们演绎动作或是进行绘画中会得到充分的释放。尤其是将音乐与美术活动结合，可以有效的满足学生想要粉刷的欲望，他们内心情感得到满足，自然就会获得成长。

同时，喜欢绚丽的颜色，对新奇的串一物好奇，活泼好动这些都是小学生身上的特点。所以在小学音乐教学的课堂上，教师要结合学生自身特点创设出有趣的音乐游戏情景，可以利用多媒体将音乐知识呈现出来，然后制定游戏规则通过投影仪展现出来，让接下来要进行的游戏更加直观地展现在学生们的面前，这样的做法会很好的集中学生们的注意力。

例如，在进行《动物说话》这首歌的教学时，老师就可以找学生来扮演歌曲中出现的角色，负责演唱和表演角色中相对应的歌词与肢体动作，这样的方式可以使

得音乐的课堂上变得生动有趣起来，也可以使学生专心的学习音乐。

教师还可以利用音乐游戏来培养学生的音乐律动。音乐律动是指学生通过肢体动作展现音乐的旋律，在音乐游戏中通过培养学生的音乐律动从中提高学生对于音乐节奏感和美感的掌握，基于此来创造音乐游戏。

此外，教师还可以采用你问我答的音乐游戏来加强教师与学生之间或者是学生相互之间的交流与沟通，使学生们更加深入去理解音乐知识。

例如，在进行《剪羊毛》这首歌曲的教学时，可以组织一个小游戏，由一个学生来唱上一句并且发出剪刀的声音，由下一个学生来接下一句并且发出羊的叫声，这样会使学生会牢记歌词，感受到歌曲的重点内容，培养小学生对音乐的理解能力，实现音乐教学目标。

在音乐教学中培养学生对音乐的感悟能力也是一个重要目标。而要想培养学生对音乐的感悟能力，丰富学生在音乐课堂上的情感体验，首先要做的是增加与学生的交流沟通，通过沟通了解学生的心理特征和情感水平，并且在沟通的过程中给予学生一定的引导，帮助学生进行情感体验。其次在教学中要善于挖掘教材中的情感元素，将情感元素融入到教学过程中，营造出相应的课堂氛围，方便学生情感体验。

构建快乐的音乐课堂不仅仅是素质教育改革的要求，更对实现小学音乐教学目标有着至关重要的影响。教师在教学的过程中需要通过循序渐进的方法为学生营造快乐的课堂氛围，在良好的氛围中引导学生学会欣赏和感悟音乐之美。

参考文献

- [1] 杜正雄. 关于小学音乐快乐教学的探索[J]. 文渊(高中版), 2018, (12): 101.
- [2] 岳翠. 小学音乐如何实现快乐教学[J]. 魅力中国, 2018, (51): 228-229.

数学文化如何在小学数学教学中有效渗透

谢欣华

(江西省赣州市赣县区王母渡中心小学 江西 赣州 341113)

【摘要】 小学数学旨在充分发挥数学文化对学生潜移默化的熏陶作用，进而训练学生善用数学解决实际问题的思维，达到生活与数学之间的互动，即学以致用。将数学文化中的求知精神融入实际数学教学中，从而激发学生学习的兴趣，正是数学教学追求。

【关键词】 数学文化；小学数学；数学文化渗透

《课程标准》要求，学习数学时要体现数学的价值、时代精神和社会主义核心价值观体系，要求人人学有价值的数学和获得必要的数学，并且强调不同的人在学习上得到不同的发展理念，这为小学阶段发展数学文化指明了方向，即将数学的严谨性与学生的自主性相结合，以便初步形成发现、提出、分析和解决数学问题的知识和技能等，以增强学生学以致用的信心。数学文化融入课堂后，老师扮演引路人的角色，而学生扮演探索者的角色，随即传授知识的方式不再是简单的授人以鱼，而是授人以渔。

1. 数学文化在小学数学教学中的渗透意义

数学文化属于数学教材中较为重要的组成部分，数学文化主要包括思维及美学两方面的价值，能显著促进学生学习方面的成长，为了促进数学教学的发展，报纸数学教学在发展过程中取得一定的成就，就需要进行数学文化基础知识的奠定。因此，小学数学教学过程中数学文化的渗透显得尤为重要，在小学数学教学过程中渗透数学文化能一定程度上帮助学生全面了解、掌握及运用数学概念及数学理论，培养及发展学生在数学学习过程中的思维能力，帮助学生更加全面、深入的分析及认识、掌握数学知识，让学生从根本上了解数学知识，通过这种方式提高学生的数学学习能力及运用数学知识解决问题的能力。

2. 数学文化在小学数学教学中的渗透方式

2.1 针对教学教材内容进行深入挖掘，适当渗透数学文化

数学文化对于数学学科知识显得尤为重要，但小学数学教材中却并未显现及突出数学文化的思想，因此，小学数学教师在渗透数学文化的过程中应深入挖掘教材教学内容，在数学课堂教学过程中融入数学文化教学，让学生们对数学文化产生基础及全面的认识，帮助学生认识数学文化，培养刻苦学习的精神。如在针对小学生实施简单的算数的教学过程中，教师可以在教学过程中适当融入一些中国古代算术的方式，如《九章算术》，针对九章算术的主要方式及具体内容进行简单的介绍，探究伟大的数学家在数学算术方面付出的巨大努力，提高小学生的民族自豪感，拓展小学生的眼界。

2.2 利用数学思想彰显数学文化灵魂

针对存在的数学问题进行解决叫做数学思想，数学思想是数学的灵魂，学生在学习完成及离校之后留在学生脑海中的就是数学思想，学生对于具体的数学知识及数学技能可能随着时间的流逝会出现淡忘的现象，但数学思想是一直存在的。学生脑海中留存的数学思想是学生未来实施数学思考过程中的重要支撑，属于整个数学文化的灵魂，让学生针对某一个数学拓展问题从思想层面引导学生感悟数学文化，以此达到深层次认识及理解数学知识及数学文化的目的。

2.3 趣味性渗透数学文化，提高学生的兴趣

小学生由于年龄及心理的特殊性，在课堂学习过程中可能存在注意力不集中、

兴趣缺乏等现象，数学知识中包含着较多的有趣事情，数学知识的趣味性隐藏在生活中的每一个角落中，小学数学教师应在教学的过程中积极主动寻找这些趣味的知识进行辅助教学，提升学生的兴趣及积极性^[2]，在不断的探究及分析、实验过程中提升学生的数学文化及学习的积极性，让枯燥、单调及无味的数学课堂变得趣味性及多元化。如教师在课堂数学知识的教学过程中可以告知学生在一张空白纸张上填写三个不重复的数字，针对三个数字进行从小到大及从大到小顺序的排列，将其组成完全不同的三位数，再用最大的三位数减去最小的三位数，结果都会等于495，引导学生进行尝试及实验，让学生感受到数学的神奇之处，并向学生解答相应的原理，提高学生们的学习兴趣及参与兴趣。如：8、6、3三个数字，排列为：863、683、836、638、386、368；用最大的数减去最小的数：863-368=495。

2.4 引导学生在课堂学习过程中进行互动及交流、讨论

小学数学教师在教学过程中渗透数学文化是离不开对学生的引导，引导学生共同进行交流及探讨。数学本身是在无数的数学家、学者的讨论及研究、证实过程中实现自身进步及发展的，在数学教学过程中通过分析、讨论及探究的方式才能提升学生对数学知识的认识，加深学生对数学知识的理解能力，让学生在不断的分析、探究及讨论中形成良好的数学学习氛围，在这种氛围下引导学生更好的感受数学文化；此外，还可以通过数学问题、知识点的讨论及研究促使学生们形式数学精神，在讨论及分析的过程中，应引导学生大胆提出不同意见及观点，针对数学问题中的解决方式及学习观点等进行表达，教师针对学生提出的问题及观点进行详细讲解，并鼓励学生的学习精神，让学生在数学学习的过程中感受数学文化，活动学习兴趣，促进数学文化的渗透^[3]。

3. 结语

小学数学教学过程中数学文化的渗透显得尤为重要，在小学数学教学过程中，教师可以通过以下方式实施教学活动：针对教学教材内容进行深入挖掘，适当渗透数学文化，让学生对数学文化产生基础的认识；利用数学思想彰显数学文化灵魂，让学生学习伟大数学家用于探究的精神；趣味性渗透数学文化，提高学生的兴趣，促进数学文化的渗透；引导学生在课堂学习过程中进行互动及交流、讨论，丰富课堂形式，加深学生对数学文化的了解及认识。

参考文献

- [1] 郑阳. 数学文化在小学数学教学中渗透的作用与方式之研究[J]. 考试周刊, 2016, 23(49): 71.
- [2] 支文峰. 小学数学教学中如何渗透数学文化的研究[J]. 考试周刊, 2016, 15(67): 72-72.
- [3] 李翠梅, 任荔. 《数学文化在小学数学教学中渗透的研究》初探[J]. 科技致富向导, 2011, 07(16): 111-112.