

积极语用观下小学语文阅读教学的策略研究

蒋贵秀

(广东省佛山市南海区大沥镇盐步水星学校 广东 佛山 528231)

【摘要】小学语文教学的重点在于语言文字的教学,培养学生学习汉语、利用汉语的能力,促进自身思想文化的水平的提高,培养学生扎实的文化功底和精神道德品质。阅读是语文教学的重点内容,是培养学生丰富的语言文字知识的重要途径。在积极语用观的指导下,如何更好的利用阅读教学,培养学生丰富的知识,提高他们的学习效果,是小学语文教学需要着重探究的问题。

【关键词】积极语用观;小学语文;阅读教学;教学研究

引言

语用也就是语言文字的运用,是语文教学的一种指导思想。帮助同学们在语文学习过程中提高语感,加强对语言文字的学习和利用,打下扎实的语言基本功。通过对优秀作品的阅读学习,体会作家们的思想情感和语言技巧,不断丰富学生的文学修养和精神世界,为他们日后的学习和成长打下坚实基础。

一、积极语用观

积极语用,是相对于消极语用而言,注重表达主体基于独立人格和自由思维,以个性言说、独立评论和审美表达等形式特征,赋予创造力的主动完整的表现性言语行为。语用不是各种语言要素的简单相加,而是在内在的语言动力与基础上,注重听说读写综合能力的发展,强调语言形式和语言内容的结合,语言表达的思想与主体的审美相结合。对小学生而言,积极语用观下的阅读教学,能够促进他们在语文学习中综合能力的培养,通过优秀的文学作品来让学生认识文字,领略文学之美。始终将学生作为阅读教学的主体,教师在必要时给同学们以方向性的指引,让他们既从文本中得到快乐,又能够学到知识,不断提高阅读能力。促进学生们从单向认知理解,到逐渐升华为审美的享受,并能够不断增加自身文学素养,丰富自身的语言知识积累。逐渐掌握语言文字表达方法,将所学内化于心,逐渐形成富有个人特色的知识宝库,让同学们在轻松愉快的学习氛围中不断增长知识和才干。

二、积极语用观背景下小学语文阅读教学策略

(一)以读促写,厚积薄发

阅读是学生获得信息和积累知识的重要途径。积极语用观,需要学生努力积累丰富的语言文字知识,不断充实自身,发挥阅读的力量。通过广泛的课内外阅读,能够达到“厚积”的目的,不断将知识内化于心,应用到自己的学习和写作之中,达到“薄发”的目的,不断提高学生们的知识积累和写作能力。对课内阅读而言,部编版的语文教材所选的内容都是经过精心挑选,适合六年级学生阅读的优秀作品。需要教师们精心设计每一堂课的教案,着眼于文章的中心内容和作者的思想情感,进行专项的阅读训练。深入挖掘文章的内涵和好词佳句,充分利用已有的教学资源,培养学生的阅读能力。例如《金色的鱼钩》这篇课文,虽然讲的是一个普通战士的小故事,却反映出红军们舍己为人、勇于牺牲、无私奉献的高尚品质。通过挖掘这篇文章的写作背景,结合历史资料,让学生们感受红军战士那种珍贵的品质,不断丰富自身的思想道德修养,达到教书育人的目的。除此之外,学生们可

以通过对文章写作技巧和格式的挖掘,来为自己的作文搭建框架,在模仿中有所创新。通过大量作品的阅读学习,为自己积累足够的写作技巧和素材,以读促写,最终达到提高自身知识水平和写作能力的目的。

(二)认真领会文章深意,学习作者思想情感

阅读学习的关键在于深入文章之中,体会文章的深刻内涵和作者的思想情感。真正将自己融入到作品之中,与作者,与文章的主人公,展开内心世界的交流。对小学生而言,通过有趣的故事类作品,给他们以兴趣的培养,让他们跟随着主人公经历的各种曲折坎坷和生动有趣的故事,遨游于文学的世界之中,体会文学的魅力,学习作者的写作技巧,并能够深入体会作者的思想情感和文章表达的深刻内涵,从而达到加强学生思想水平和学习能力的目的。教师在进行阅读教学时,要注重从文章的整体结构上理清文章脉络,从具体的语句出发,分析作者的写作特点和艺术特色。让学生们体会语言和文字的魅力,掌握文章写作的基本技巧,不断丰富学生们的知识水平,为他们日后的学习和写作打下坚实的基础。例如在学习《青山不老》这篇课文时,要从老人的生活处境和他所在的社会环境、自然环境分析入手,他放弃了女儿接到城里的美好生活,放弃了植树造林带来的巨大收益,而将这些收入分享给全部的村民。一个人坚守在荒野之中,用自己的双手为这个地球增添绿色,为国家创造巨大的林业资源。同学们要学习老人这种无私奉献、拼搏奋斗的精神和毅力,学习他的高贵品质,内化于心,不断提高自己的思想境界。

结语

综上所述,阅读教学是小学语文教学的重点内容,广大教师要不断丰富教学内容和教学方法。在积极语用观的指导下,通过对文章内容的深入分析和理解,让学生们去学习作者的写作技巧和文章的思想情感,不断丰富学生的情感世界,积累大量的知识与能力,为他们日后的学习和成长打下坚实的基础。

参考文献

- [1]徐锦虹.小学高段语文阅读教学语用实施存在的问题及对策[D].赣南师范大学,2018.
- [2]刘娜.以语用为取向的小学语文阅读教学策略研究[D].山东师范大学,2019.
- [3]肖喜丽.语文教学中的语言能力培养研究[D].浙江师范大学,2016.

小学语文快乐阅读的教学实践与研究

陶晶

(吉林省舒兰市新安乡中心小学校 吉林 舒兰 132625)

【摘要】语文阅读是培养学生语文素养的重要内容和环节之一,因而要想学好语文,培养学生良好的语文阅读习惯,提高其语文阅读能力是尤为重要的。对于小学生来说,要想提高小学语文阅读能力和水平,最重要的是培养小学生阅读兴趣,让学生在语文学习过程当中,快乐阅读、自主阅读。尤其近年来,随着教育制度的改革和进步,提高学生的阅读兴趣越来越受到教育者的重视。本文浅谈小学语文快乐阅读的教学实践和研究。

【关键词】小学语文;快乐阅读;教学实践

一、引言

小学阶段的语文教学内容大多为较基础的知识,要求学生能够将学习内容熟练掌握并学习应用,而语文阅读也是如此,要求对内容进行运用,而这全都建立在能够培养小学生的阅读兴趣,使学生能够积极主动进行阅读的基础上。

二、小学语文快乐阅读相关概念的阐释

关于小学语文快乐阅读相关概念最主要的是快乐阅读的概念和快乐阅读教学的概念,相关机构的研究成果提出快乐阅读概念,大概是快乐阅读是指学生在快乐的情绪中能进行阅读,并且能够在阅读中获得快乐。而快乐阅读教学指在整个阅读教学过程当中,教师能够关注学生的学习情绪和态度,激发学生的阅读兴趣,使学生快乐阅读。

三、开展小学语文快乐阅读教学面临的问题

1. 学生阅读兴趣不够浓厚,缺乏良好的阅读习惯

对于小学生来说,学生的兴趣很大程度的影响着他们的学习效果,培养学生的阅读兴趣和阅读习惯,能够帮助他们有良好的理解感悟和快乐体验,而在现实调查过程中,能够发现在小学生当中喜欢阅读的人并不算多。大多数学生仅仅是完成课堂教学中的阅读任务,很难有精力对课外阅读进行拓展,并且在家自主阅读时间较少,阅读兴致不高,而小学生自我约束力不够,惰性较强,这就造成不能从小养成良好的阅读行为习惯。

2. 快乐阅读教学过程中读的容量少,阅读内容单一,学生积极性不高

《语文课程标准》强调阅读的重要性,要求学生能够有一定的阅读量,但是在

现实教学过程当中,小学生大多注重课本中的阅读内容,对课外阅读兴致快快,且课外阅读材料较少,阅读内容较为单一,更多的是倾向于小学生喜欢的故事或者童话故事内容。

3. 教师在教学中情境创设不够,教学手段中规中矩,缺乏教学指导,没有良好的教学氛围

除去学生的本身原因,教师在学生阅读过程当中起着举足轻重的作用,而在传统模式下教师的教学手段较为单一,中规中矩,对情境创设不够重视,一味地完成课堂教学任务,而不重视学生阅读能力的提升和发展,学生没有规范的教学指导,也没有合适的教学氛围,语文阅读教学草草了事。

4. 教师的阅读教学目标设定不够合理,学生的主体地位没有很好的体现,对课外阅读的重视和指导力度不够

语文作为一门工具性与人文性相统一的学科,能否制定规范的阅读教学目标对能否学好语文起着至关重要的作用,相关调查表明,大多数小学教师表明自己对快乐阅读教学效果并不满意且确实不理想,学生与教师之间更多的是一种固定的教与学的模式,不能突出表现学生的主体地位,而且教学目标不够明确,在教学过程当中一味的追求面面俱到,结果却是样样不尽如人意。

5. 家长知识水平有限,素质有待提高,家庭条件差,重视程度不够

大多小学家长的知识水平有限,且条件并不太好,这就造成,家长分身乏术,没有精力去关注学生的学习。

6. 学校硬件设施匮乏,相关活动较少,学习氛围不够浓烈

大多小学设施并不齐全,相关组织人员或领导无暇顾及学生的阅读情况,学习生活单调乏味,相关活动较少,氛围不够浓烈。

四、提升小学语文快乐阅读教学的策略

1. 激发阅读兴趣,鼓励学生自主阅读,广泛阅读

要想提高学生的能力,就要激发学生的阅读兴趣,鼓励学生自主阅读,并且读更多的书,读各种各样的书。这样才能开拓学生的视野,使学生发自内心的爱上阅读,并且从阅读中获得更多的知识和乐趣,就能够自然而然的提高阅读成绩,阅读能力也能够显著提升,真正的快乐阅读。

2. 营造浓厚的阅读氛围,让学生在快乐的阅读氛围中学习

除了学生自身努力之外,不论是家长还是学校相关教育者都要注重营造浓厚的语文阅读氛围,让学生在正确的氛围中阅读,培养阅读习惯和阅读兴趣,做到真正的快乐阅读。

3. 开展相关的主题阅读活动,引导学生快乐阅读

除此之外,相关教育部门要注重开展相关的主题阅读活动,通过竞赛或者演讲等形式的活动激发学生的阅读兴趣,利用学生的求胜心理,拓展阅读,引导学生快乐阅读。

4. 行之有效的语文课堂阅读教学手段,带动学生爱上阅读

教师要尤其注意,改变传统的、单调的教学手段,运用行之有效的语文课堂阅读教学手段,从学生的角度出发,以学生为主体,对学生阅读进行及时的指导,要

求指导内容要有针对性和创造性,启发学生思考,带动学生爱上阅读。

5. 拓展课外阅读,提升语文阅读快感

除完成基本课堂教学任务外,相当注重拓展各方面资源,让学生有充分的阅读条件,拿出更多的时间进行课外阅读,徜徉在书海中,得到更多的课外语文知识,同时还能开阔视野,从而提升语文的阅读快感。

五、结语

总而言之,相关的小学语文快乐教学要从各方面出发,需要社会、家庭和学校的共同努力,规范小学生的行为,激发小学生的阅读兴趣,真正做到快乐阅读。

参考文献

- [1]郭志红.浅谈如何让学生在快乐阅读中成长[J].学周刊.2016(24)
- [2]胡香英.快乐阅读,享受语文美——小学语文阅读教学之我见[J].课程教育研究.2016(17)
- [3]闫梅.小学语文阅读教学中的问题与改进策略分析[J].中国校外教育.2018(12)
- [4]钱海敏.提升小学语文阅读教学效率的策略研究[J].课程教育研究.2016(21)

作者简介:

陶晶,出生年月:1988年5月5日,性别:女,民族:汉族,籍贯:吉林省,学历:本科,现职称:二级教师,研究方向:小学语文。

初中语文批注式阅读教学的实践分析

王有莲

(新疆生产建设兵团第一师一团中学 新疆 阿克苏 843008)

[摘要] 初中语文是一门开放性极强的科目,其教育意义主要在于,通过语文教学为学生积累一定的文学基础,进而提升学生的核心素养。在语文教学中,包括较多的不同的板块,如口语、阅读、写作等内容。本文主要从语文批注式阅读教学入手,对其提出具体策略。

[关键词] 初中语文;批注式阅读;教学实践

初中生的心理发育尚不成熟,理解能力有限,在分析重要阅读材料的过程中,表现出一定的局限性。如出现中心思想偏移、寓意内涵理解错误等。由此教师在针对阅读内容,开展教学的过程中,应借用批注式教学模式。

一、引入批注式阅读概念,引导课前预习

批注式阅读又被称为点评式阅读,就是让学生在学课文的同时主动地有意识地在课文空白处加上自己的注解并且突出阅读重点,引发学生目标性阅读;或者启发学生的思维,让他们品评文字内容,褒贬不一,从中提取出自我的阅读感受。教师应该在初次引入概念时做好准备工作,帮助学生认识批注式阅读的概念及好处,指导学生利用精确简明的文字结合课本所学内容,边阅读边思考同时进行批注,有效提升教学质量。

例如在《阿长与山海经》的教学过程中,教师可以先在前一节课堂带领学生作预习工作。教师首先要围绕着课本内容,分析学生的阅读兴趣点所在以及捋顺整篇文章的知识框架脉络,做好自身教学知识点的批注。然后在课前可以引入《阿长与山海经》作者鲁迅先生的生平资料信息,比如介绍该课文收录书籍《朝花夕拾》的简介:《朝花夕拾》中的散文基本是鲁迅温馨的回忆,是对滋养过他生命的人和物的深情怀念。在八十年代鲁迅先生受到守旧势力的排挤后,不愿再写涉及政治的文学,只能借回忆少年生活写点文章聊以自慰。帮助学生理解文章创作背景。同时科普关于《山海经》的知识:它是中国记载神话最多的一部奇书,也是一部地理知识方面的百科全书。而鲁迅在阅读山海经时尚处幼年,正是对奇闻怪怪好奇的年纪,可以令学生在阅读时有代入感,投入作者情绪。然后教师要引导学生作课前批注,先要求学生课前精读文章,理清文章脉络,感受语言氛围,过后在教师讲解前自行批注,留住完全属于学生自己的感想并记下阅读过程中出现的问题,方便在教师授课前抓住听讲重点,全面理解课文。对于像本篇课文这样有课下注释的文章,学生也需要通读课下注释,代入课文进行二次理解,批注。教师除了交给学生批注式阅读的方法之外,还要让学生明确批注式阅读目的,比如:在阅读课文时不能为了完成任务而批注,要先进行充分阅读;第二,不要排斥这个学习方式,勤加练习,做到熟能生巧;批注式阅读可以联系上下文内容以及现实生活实际写自己的感想,也可以从修辞手法、用词、修饰方法,人物形象、研究写作手法等方面进行,批注时应注意语言简练。

二、课堂教学中进行批注,及时提出并解决问题

在经过课前预习后,学生会对于课文整体有一个大概念,可以开始进行文章细节的拆解和展开说明,通过课堂讲解与课中批注,令学生更深层次地理解文章,同时在教学过程中锻炼学生的自主学习能力。在教师的正确引导下,学生可以掌握正确的阅读方式方法。

例如在《岳阳楼记》的教学过程中,教师需要依据学习目标:文言文生词,完整句翻译,作者范仲淹人物生平基本资料及创作背景,阅读文言文鉴赏,精讲阅读课文时的重点,灵活引入阅读内容,营造活跃积极的课堂氛围。首先可以让学生分享各自的课前批注,就质量高的进行课堂探讨及讲解。比如文章描写了“迁客骚

人”登上岳阳楼的两种不同的感情,那么造成这两种不同的理由和背景是什么?由于学生们的课前批注一般都较随意分散,教师需要根据课前批注的反映状况,调整教学大纲,进行有系统的点拨及整理。比如,学生们的批注重点可能普遍在理解岳阳楼记的生词和整句翻译上,教师需要引导学生理解创作者背后所隐藏的忧国忧民的情感。学生们的批注重点可能普遍在理解岳阳楼记的生词和整句翻译上,教师需要引导学生结合当时战争频繁,政治混乱,统治者昏庸无能的背景,理解创作者背后所隐藏的先忧后乐,忧国忧民的沉重情感,以便学生从创作者的角度深层理解文章,加快背诵及生词理解的速度。还有,教师可以从学生忽略的细枝末节中入手,比如向学生提问文章中有哪些实词和虚词?作者运用了哪些写事和写景的写作手法?应该如何理解范仲淹“先天下之忧而忧,后天下之乐而乐”的远大政治主张?

三、做好课后批注,查缺补漏完善教学进程

在进行课后批注这一扫尾工作时,教师需要配合一定的测验,检验学生课堂学习情况,在出现问题时及时查缺补漏,完善课文教学内容。

例如在《狼》的教学过程中,教师在进行完知识点基本梳理及教学工作后,可以围绕教学内容出一些相关的试题。比如课文中虚词“之”“以”“其”的用法;理解默写教案中要求背诵的内容;课文中通假字“止”的意思;还有让学生答出对狼的本性难移的理解以及屠户最终的胜利说明了什么样的道理等等。在检验后教师根据测验结果总结学生们知识欠缺的部分,再着重进行知识点的复盘。在全部教学结束以后,教师还需要就批注式教学这一新的学习方式引导学生进行对教学内容要点的总结以及使用这个方法的技巧,让学生们认识到自己在批注过程中出的纰漏,比如为什么课前批注没有注意到通假字的使用方式,或者在跟随教师作课中批注的时候漏标的知识点,还有对全文主题理解的不到位等等。教师并不一定要直接地告诉学生这些问题,而是通过提问题和做示范的方式,让学生自己意识到问题,主动改正。紧接着,教师需要让学生养成做课堂笔记的习惯,组织复习、整理学习过程中的相关批注,完善知识构架。比如《狼》的批注笔记可以分为几大块,作者简介及创作背景、实词运用、虚词运用、通假字的不同运用方式、文章翻译理解、课文中人物形象设计等等。

综上所述,教师在针对阅读内容开展教学的过程中,开展批注式的教学模式,对学生而言是非常重要的。在实践过程中,教师可结合做好课后批注,查缺补漏完善教学进程、课堂教学中进行批注,及时提出并解决问题、引入批注式阅读概念,引导课前预习等措施。此外优秀的教学方式还有许多,教师应基于班级学生情况,合理进行课程改革,以便帮助学生更好的融入课堂。

参考文献

- [1]阮长海.推动初中文学作品“深度阅读”的思考[J].语文教学通讯,2016(05).
- [2]朱南海.初中语文基础知识教学探究[J].中学语文,2018(12).
- [3]彭正元.如何提高初中语文阅读教学的有效性[J].课程教育研究,2018(52).