

# 初中体育教育教学多样化教学模式探究

程小惠

(山西省长治市黎城县第二中学校 山西 长治 047600)

**[摘要]** 随着素质教育的推进和改革,体育教学的目标开始逐渐向学生的多方位能力培养发展,教学的目的愈加重视学生的个性化养成。从最初的知识传授到当前的德育素养相结合,体育教学地位在不断的攀升。目前初中的体育教学甚至已成为了学生身体素质加强的重要途径。基于此,本文就针对初中体育教育教学多样化教学模式展开探究,旨在同行参考借鉴。

**[关键词]** 初中体育; 教育教学; 多样化教学模式

初中体育作为一门以培养学生体育思想和身体素质的重要基础性学科,要在教育教学工作中充分贯彻以人为本的理念并充分借鉴现代科技成果,让中学生在丰富多样的体育活动中获得体育思想增强身体素质,提升综合素质水平。为此,本文主要分析初中体育教育教学多样化教学模式的必要性,并详细探究初中体育教育教学的多样化教学模式。

## 1 初中体育教育教学多样化教学模式的必要性

多样化教学模式即是运用多种教育教学方法和不同的教学手段来组织教学活动、达到相应教学目的的教学活动。提倡在中学体育教育教学开展多样化教学模式的必要性主要体现在几个方面:一是多样化教学模式的应用能够改变当前中学体育教育教学手段单一、教学方法落后的局面,有利于中学体育教育教学活动品质和效果的提升;二是多样化教学模式还是促进中学体育教师教学能力提升的重要动力。多样化教学模式对中学体育教师的能力和素质提出了更高的要求,为了更好地组织多样化的体育教学课堂,教师需要通过自主学习、合作交流、加强培训等途径提升自身的教学能力和水平,这有利于高水平中学体育教师队伍的建设;三是多样化教学模式还是促进学生个性化发展的重要体育教学模式。多样化教学模式下,学生能够基于自身的爱好进行自主的学习选择,在体育教学过程中能够尽情的发挥自身的特长、享受体育运动的乐趣,有利于学生个性化自由发展,而这也是现代教育的主要目标。

## 2 初中体育教育教学的多样化教学模式探究

### 2.1 游戏教学法

在教学中通过进行互动游戏或竞赛竞技的方法来开展教学活动,以达到教学效果的方法就是游戏教学法,这种方法在学前教育中被广泛应用的基础上也在其他教育阶段得到运用,尤其是体育这么一门基础性的运动学科来讲,采用游戏教学法能够激发学生的学习和参与热情以达到意想不到的教学效果。如在田径的教学中让学生采用接力赛、折返跑、带球跑等具有强烈游戏性质或竞赛性质的教学方式,就能够通过丰富的活动锻炼学生各方面的技能并同时避免学生因为运动形式的单一而产生的厌烦感。同理,在铅球、跳远、篮球等活动中也可加入游戏因素或竞技因素让学生“心动”并行动起来。

### 2.2 案例教学法

初中体育学科较强的实践性特点,体育教师在进行教学的过程中,为满足学生可更好的学习、掌握体育运动的动作与技巧要领的需求,教师应学会如何在课堂现场进行示范教学,以增强学生快速学会体育运动的效果,该教学法被称之为案例教学法。初中体育教师在实施案例教学法进行教学时,应在课前加强研究体育知识,并作出简要分析,以确保课堂中的动作示范的形象性、准确性、具体性,并再在体育课堂予以正确的示范,并对学生进行详细地说明、分析,动作示范完成后,现场指导学生练习动作,对于动作有误的学生予以纠正,减少错误率,以保证案例教学法的有效性。如在进行乒乓球体育项目教学时,教师应先教授学生关于乒乓球的规则,再在其基础上结合我国各时段乒乓球冠军的球法及其成功经验作为案例进行教学,促使学生从前人的经验中学习体育,也有利于学生体会乒乓球在体育运动中的独特魅力,激发学生学习乒乓球的兴趣。

### 2.3 自由教学法

在体育教学的户外体育课程中根据学生的喜好和特长采取分组练习或自由展开体育活动的教学方法就是自由学习教学法,这种教学法更注重学生的主观能动性、自我选择和个性特长,能够让学生根据自己的爱好开展各式各样的体育活动或体育对抗。在自由学习教学法的开展中老师必须要从以下几个方面加以注意:一是要根据学生平时的喜好准备足够的体育教学器材以供学生选择;二是要在自由活动开展之前充分进行慢跑或体操等热身训练以避免学生在运动过程中发生拉伤、抽筋、脱臼等事故;三是要为学生讲解清楚各项运动的动作技巧和注意要点,以切实让学生在自由运动中起到锻炼和提升的效果;四是要全程跟踪学生运动的全过程随时进行现场示范和指导。

### 2.4 多媒体教学法

随科技的进步与发展,多媒体技术应用于课堂教学的现象较为普遍,因此初中体育教师亦不能脱离现代教学的模式,应紧跟科技的步伐,科学、合理地将多媒体技术运用于体育课堂教学中,改变传统的体育教学模式,以提高体育教学效率。初中体育教师在课堂中借助多媒体进行教学时,可将各类体育知识与动作技巧结合,以动态图像的形式展现给学生,在课堂中吸引学生的注意力,提高学习兴趣,也可加深学生对体育知识理解,有利于其学习,提高体育教学效率。如在进行有关初中体育理论教学时,教师可在课堂上采用多媒体技术,通过图片、声音及视频等形式呈现教学内容,从而提升教学内容的直观性,使学习对理论知识的学习达到简单易懂的效果。

### 2.5 重视各种教学方法在体育教学中的联合使用

在体育教学活动中有时因为课程的原因只使用一种教学方法难以达到教学的效果,若能够将案例教学法、游戏教学法、多媒体教学法与自由教学法等各种教学方法联合起来使用反而能够达到很好的教学效果。这方面需要注意的是要根据教学内容来和各种教学法的特点来进行选择和结合,以达到教学方法使用“1+1>2”的教学效果,而不能脱离教学内容和学情实际对各种教学法进行随意组合。在多种教学法的组合使用中应当确定以一种教学法为主、其他相关教学法为辅的原则进行,或分阶段使用不同的教学方法来共同完成教学的目标和任务,避免让学生产生“眼花缭乱”而感觉而又达不到必要的教学效果。

## 3 结论

综上所述,多样化教学模式在初中体育教育教学中的应用是新时期初中体育教育教学活动创新优化的重要尝试。初中体育教师们要结合具体的体育教学内容,将案例教学法、游戏教学法、多媒体教学法与自由教学法等多种教学手段和模式应用到初中体育教育教学活动中,提升初中体育教育教学活动的品质,从而促进中学生个体的全面发展。

## 参考文献

- [1] 李忠. 探讨中学体育教育的多样化教学模式[J]. 课程教育研究, 2018(13): 208-209.
- [2] 刘毅. 简述当前中学体育教学中存在的问题及应对策略[J]. 运动, 2016(10): 63-64.

# 新课程背景下初中音乐欣赏有效性教学的研究

张夏丽

(山西省大宁县第二中学 山西 临汾 042200)

**[摘要]** 新课改的不断推进,提出很多新的教学理念和要求在初中音乐教学领域,也对教师提出了更好的创新意识方面的要求。教师要力求在创新中不断突破,通过创新化的教学模式使学生音乐感知不断丰富,要突破传统教育模式,提升教学层次,注重学生了解和掌握基础乐理知识之外,培育学生对音乐的审美。初中音乐欣赏课能够使学生学习和鉴赏音乐的能力获得有效的提升,由此,教育工作者亟需深思的问题则为怎么最大化的提升音乐欣赏教学的有效性。

**[关键词]** 中学教育; 有效性教学; 策略分析

音乐教学与音乐欣赏有着直接的联系,学生只有在欣赏音乐时,才能够感受音乐的魅力。在新课程背景下,教师要开展有效性音乐欣赏教学,要充分尊重和发挥出音乐课堂中学生的主体性和主观能动性,激发他们对于音乐知识的学习热情,不断加强学生的审美能力,完成学生的素质教育,使学生在初中音乐课堂获得全面的发展,综合能力得到提高。

## 1 学生音乐兴趣的提高

学生学习的兴趣是提升初中音乐欣赏课是否具备实效性的核心所在。学生如果自身没兴趣是不会愿意去学习的,那么音乐欣赏课也只能是一种形式上的,谈不上能够提升有效性。音乐欣赏不但可以使学生的视野有所开阔,还能够提升其审美能力。特别是在欣赏优秀的音乐作品的时候,可以引起学生心灵上的共鸣,值得重视的是,在学生欣赏音乐的时候,教师要指引学生将音乐的真义和内涵发现和体会。此外,教师能够使用音乐结合表演的方法,提升学生的兴趣。比如说,教师可以在课堂中先不对歌名进行介绍,而是让学生先听,对作品的旋律和节奏有所了解,然

后在完成播放以后把学生分成小组进行讨论,来沟通确定所播放的歌曲是什么国家的,所使用的乐器是怎样的,以及歌曲主题是什么等内容。教师要在学生完成小组沟通之后指引其通过文字、语言等各种方式表达出来。如此的教学方式可以使学生全过程参与教学,不但有利于提升学生的兴趣,还有助于提高其各项的能力。

## 2 提高教师的专业素质

通常初中音乐欣赏课教学阶段涉及的都是部分名家名曲的欣赏,会有比较复杂的知识,就需要教师对自身的专业素养有所提升,能够对音乐内涵有充分的了解。此外,很多教师在推进新课改的过程中,改变了传统的教学模式,以学生为主体,创造出更多的教师互动的机会,使其主观能动性获得充分的发挥。在沟通阶段,教师要不断协助学生对信息进行反馈,如此就对教师提出很高的要求,功底要牢固,能够顺利回答出学生的提问,且不断的创造一些惊喜在交流的阶段,使学生的学习注意力被吸引。

## 3 多媒体辅助教学