

传统文化在初中语文教学中的渗透措施

李雪丰

(丰宁满族自治县南关中学 河北 承德 068355)

【摘要】在初中的学习阶段中语文是初中生必学科目，也是初中课程文化教育中的重要构成学科。不仅要求学生在语文课堂学习时掌握到语文课本基础知识，更要培养学生生活中实际运用语文知识的能力。初中生不但要掌握到语文课本的书面知识，更要培养自身实际运用文字的能力，进而增强学生自身的语文核心素养。初中语文教师在课堂教学中渗透传统文化，让学生认识到中国传统文化的精髓，进而能够更好地增强学生良好的思想道德意识。在下文中教师要依据语文知识的特征，研究在初中语文课堂中渗透传统文化的策略。

【关键词】初中语文；传统文化；策略

语文学科不仅有丰富的课本知识可供学生学习，更可以培养学生的人文素养，在学习过程中，学生如果只采用死板的方式死记硬背，对自己语文素养的提升没有太大的帮助，而且还会限制学生的思想和思维能力的发展，不能帮助其建立正确的三观。在初中阶段学生处于身心发育较快，心理状态变化较大的时期，他们本身没有丰富的社会阅历，不能很好的树立自己的人生观价值观世界观，因此，教师在初中语文课堂教学中，除了进行语文书本知识的教学外，还应该向学生传授积极向上的思想理念，将传统文化结合到课堂教学中，使学生认识到传统文化源远流长和内涵丰富的特点。

我国的历史演变离不开传统文化，为了更好的引导初中生的思想发展和丰富他们的精神世界，教师在初中语文课堂中更应该渗透传统文化教育，这样不仅可以有效培养学生的自豪感和爱国主义精神，也让学生意识到传承我国传统文化的重要性。下面笔者从教学方面去探讨初中语文教学中渗透传统文化的重要性，以及在课堂中渗透传统文化的教学策略。

1 初中语文课堂中渗透传统文化的重要性

1.1 丰富语文知识

在初中阶段的语文课本中，学生要掌握到较多的基础知识，例如：学习古诗词时，小部分词汇古今的含义不一样，在学习诗词的时候不好分辨，如果通过死记硬背，使学生感受到语文知识的枯燥，从而降低了学生的学习效果。

教师在初中语文课堂中按照课本中的不同知识点合理进行传统文化渗透，可以很好的让学生的情感融合进当时所处的时代，让学生直观的了解其中的特点，从而更好的掌握文章内容；也可以让学生了解到语文知识和历史知识之间的联系，在教师讲解传统文化故事，激发学生的学习兴趣的同时，也有效的丰富了语文知识。

1.2 提高学生的语文素养

传统文化在无形中影响着大家，并不断熏陶着学生的思想和道德素养。因此，教师在初中语文课堂上合理的设置教学目标，在课堂中不仅仅讲解语文理论知识，而且要运用灵活多变的教学方法，不断增强学生的语文素养。将传统文化渗透在初中语文课堂中，让学生认识到优秀的传统文化的精髓和丰富内涵，进一步发扬中国传统文化。比如语文课本中的文言文、诗词、典故等等，学生在学习阅读的时候，可以更好的掌握到文章的思想内涵，根据自己的认知情况，感受到其中的文化魅力，给学生奠定提升语文核心素养的基础。

2 将传统文化渗透在初中语文课堂的策略

2.1 研究典故中的文化教育意义

教师将传统文化渗透到初中语文课堂中，可以研究课本中的经典作品中的人物品质，让学生找到课本中拥有传统文化思想的文章，促进学生提升自我修养。例

如：教师在讲解“陈太丘与友期”相关内容时，在文中写出了陈远方跟客人聊天的情境，让大家讲话做事都要讲究信用。在文中指出“君与家君期日中。日中不至，则是无信；对子骂父，则是无礼”的说法，这样可以更好的引导学生树立正确的价值观和思想观念。分析作品中的角色的品格，让学生根据自身的认识水平，更好的掌握到人与人，人与社会相处的奥秘。

2.2 经典阅读，感受古人智慧

初中时期是学生成长的重要阶段，教师在课堂教学中结合课外知识，可以更好的培养学生分析和吸收传统文化精髓的能力，丰富其语文知识，通过阅读经典增强学生的文化涵养。例如：在学习课本中《论语》相关知识时，其中的经典语言影响着后人，如“温故而知新，可以为师矣”代表着学习方式；怎么为人处事“三人行，必有我师焉，择其善者而从之，其不善者而改之”等等，通过阅读经典，使学生体会到古人的智慧，从而培养学生的文化自豪感，增强学生的文化素养。

2.3 感受思想情感，更好掌握文章内容

传统文化从古至今有着久远的思想沉淀，教师在进行语文课文讲解时，学生可以学习到更多的语文知识。在课堂中渗透传统文化教学时，让学生对于源远流长的传统文化有更深入的体会和感悟，培养学生感受到传统文化中包涵的深邃思想，从而让学生更好的掌握文章内容。例如：教师在教学《春望》这节课时，让学生了解到诗人的浓浓的爱国主义精神，更好的掌握《春望》古诗知识。

综上所述，初中是学生成长的重要时期，教师要帮助学生树立正确的人生观、价值观，世界观，这样为学生的成长奠定了良好基础。在语文课堂中渗透传统文化，培养学生的爱国主义精神，熏陶学生的同时增强学生的道德素养。教师在初中语文课堂渗透传统文化的教学方法有不同的方式，教师要不断的创新和改进教学方式方法，推荐学生思考拥有传统文化思想内涵的经典文章，根据不同的资料，探讨当时的时代背景，也可以让学生进行表演，营造轻松活泼的课堂氛围。不但很好的让学生感受到传统文化的魅力和吸引力，更调动了学生学习语文的积极性，进而提高初中生的文化修养。

参考文献

- [1]钟剑连.文明长久渊源传承——论初中语文教学中传统文化的渗透[J].读与写(教育教学刊), 2015(11).
- [2]李玉琴.浅谈初中语文教学中传统文化的有效渗透[J].学周刊, 2018(21).
- [3]付会改.初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨[J].学周刊, 2018(25).
- [4]李向敏.继承优秀传统文化,提升初中生语文素养[J].语文天地, 2018(32).

探讨幼儿园音乐欣赏教学的措施

刘卫娟

(鞍山市广播电视学校 辽宁 鞍山 114200)

【摘要】音乐欣赏，即聆听者运用多种感官欣赏音乐。人们在欣赏音乐的过程中，可以发现音乐的美丽之处，体会作曲者的内心情感。幼儿音乐欣赏意义非凡，它可以让幼儿更好地接触音乐，获得精神层面的升华和认知层面的进步。音乐欣赏是幼儿音乐教育的重要组成部分，在目前还存在着一些不足。首先分析对幼儿音乐欣赏能力培养的重要意义，并以此为切入点，对当前幼儿园在培养上出现的问题进行分析。

【关键词】音乐欣赏；能力培养；幼儿

《3-6岁儿童学习与发展指南》中强调了艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式，也是表达自己对周围世界的认识和情感态度的独特方式，指出艺术教育对幼儿的认识、情感、人格和人文价值都有着不可替代的意义，提出了幼儿园艺术教育的要求和发展方向。

音乐是最擅长抒发情感的艺术，具有极大的感染力，能将情绪、情感融为一体，不但可以宣泄情感、愉悦心灵，还可以达到陶冶情操的目的。幼儿教育应充分培养幼儿的音乐欣赏能力，提高音乐欣赏教学质量，利用音乐激发幼儿潜能，潜移默化地培养其积极的情感、态度和优秀的品质。

一、培养幼儿音乐欣赏能力的重要性

(一) 音乐欣赏是激发幼儿情感的动力

音乐中蕴含着创作者想要表达的情感，音乐的是思想情感的载体，通过音乐欣赏，幼儿的情感得到了发展。此外，通过音乐欣赏，幼儿打开音乐的大门，进入音乐的世界，体验到音乐的有趣。例如，在歌曲《世上只有妈妈好》的欣赏过程中，幼儿可以感受到妈妈的辛苦，体会到妈妈对自己的爱，从而产生对妈妈的爱。通过不同类型的音乐的欣赏，能够很好地激发幼儿的情感。

(二) 培养幼儿的感受能力

音乐作品是美丽的，令人陶醉其中。幼儿在聆听优美音乐时，听觉能力也会不知不觉地得到发展。在不同类型的音乐中幼儿可以感受到不同的情绪内容，比如幼儿听《摇篮曲》会产生困意，听了《舞曲》会感到兴奋等等。教师在课堂中，需要让幼儿体会不同的音乐风格，感受音乐的背景和旋律，以及音乐表达的J情感，用心去倾听各种音乐，培养幼儿的感受能力。

(三) 促进幼儿智力发展

音乐欣赏可以充分调动幼儿的思维，让幼儿的思维变得活跃、跳动。同时，幼儿的专注力也会大大提升。欣赏音乐完成后，教师可以向幼儿提问感受到了什么。通过这种分析概括、总结归纳的锻炼，幼儿的思维变得灵活，其智力也得到了发展。

二、提高幼儿音乐欣赏教学的有效方法

(一) 提升认知，转变观念

教师应当转变自己的观念，重视幼儿音乐欣赏教育的价值，采取多种形式，生动地开展幼儿音乐欣赏活动，通过音乐欣赏，提升幼儿的音乐素养，发挥音乐教育