

对小学语文阅读教学中情境创设的艺术性与实效性分析

刘锦芳

(丰城市第十七小学梦祥小学 江西 丰城 331100)

【摘要】小学语文作为基础性的学科,对于学生的学习至关重要。小学语文又是一门语言类学科,有其自身的学科特点,既然是语言,阅读是学习任何语言重要的环节之一,对于语文的学习也是一样的。小学语文阅读教学是小学语文教学中的基础也是关键,如何提升学生的阅读能力,进而提升学生的语文素养是每个小学教师在实际教学中面对一个重要教学课堂,通过专家学者多年的观察研究发现,将情景创设教学运用到小学语文阅读教学中,加强情景创设的艺术性和时效性,对小学语文阅读教学有促进作用。

【关键词】小学语文; 阅读教学; 情境创设; 艺术性; 实效性

小学语文阅读教学是其学科日常教学的重点,在一线教学中,很多教师为了提高教学质量,提升学生的语文素养,将符合小学年级学生的情景创设教学方法引入教学之中,经过长期的观察研究发现,情景创设是小学语文阅读教学最为契合的教学方法之一,将其有效的应用到日常教学中,会促进小学语文阅读教学质量的提升。但是我们纵观使用情景创设教学方法的教师,教学效果不尽相同,究其原因因为情景创设中的艺术性和实用性两大环节没有处理好,致使教学效果不理想,本文围绕小学语文阅读教学中的情景创设的艺术性和时效性展开论述。

1、小学语文阅读教学情景创设中注重艺术性和实效性的重要性

在小学语文阅读教学中进行情景创设是教师教学中经常使用的方法,这样的教学方法也得到教育界普遍的认可,但是很多教师在使用情景创设中,教学质量和教学水平并没有提高,问题到底出现在哪里?让很多一线教师百思不得其解,其实问题就是出现在情景创设中没有注重创设的艺术性和实效性,导致其育人功能难以发挥到位。情景创设中的艺术性,就是在情景创设中,既要符合语文阅读教学教材的内容,表达也要丰富,使用素材要生动形象,相应的背景、音乐、其它创设辅助元素要兼具艺术性,不能是单调、无趣的、过于死板的,这是创设中必须要注意的;情景创设中是实效性,可以从两方面理解,一方面是在小学阅读教学情景创设中必须符合教学目标和教学内容,不能出现严重的脱离现象,第二在创设过程中还要有实用性的内容在其中,有学生利于接受生活性的场景的展示,不能严重的脱离当代社会实际生活,这样创设出来的内容才能有时效性。小学语文阅读教学情景创设中,创设内容很重要,其能不能很好地发挥的重要的载体,在创设内容中只有兼顾内容、元素的实效性和艺术性才能保证育人作用的发挥。

2、小学语文阅读教学情景创设中兼顾艺术性和实效性的方法

一要贴合教学内容,融入趣味性,增加创设的艺术性和实效性。在日常阅读教学中,教师往往只注重阅读的本身,对于阅读效果,教师是一种比较忽视的态度,很多小学语文课程,教师只是按照教学大纲中规定的教学任务,机械性地完成阅读教学。当然还有一部分教学引进情景教学方法,但是在情景创设中过于死板,不仅没有考虑创设内容的艺术性和时效性,而且教学质量也没有得到相应的提高。其实将情景创设融入到日常的教学活动中,目的就是要提高学习的趣味性,提升学生的学习成绩,这是最终的教学目标。在情景创设中,教师要将创设内容进行艺术加工或者融入艺术元素,提高创设的丰富性,还要将日常生活场景进行有效融入,提高创设内容的实效性。比如在进行小学语文《约克泉》这一课时,教师就可以通过图片、视频进行有效的情景创设,让学生能进行丰富的情感体验,让学生先进行仔细的阅读,感受约克泉,教师通过图片讲解、视频的说明配合示范性的阅读提高阅读

的有效性和富趣味性,让学生通过情景的创设和自身阅读、教师范读来感受作者的写作情感,感受约克泉的美景,进而感受作者以物抒情的一种委婉的表达发生。通过这样的方法提高阅读的有效性和时效性,进而提升阅读能力。比如在讲解《蝙蝠与雷达》这门课的时候,教师就可以以课文中的蝙蝠为主角,作为情景人物的原型,通过图片展示,让蝙蝠自己讲述自己的特点和雷达的关系,从而提高课程的趣味性,让学生根据阅读课文,模仿蝙蝠说出相应内容,之后,教师可以利用图片引出,蝙蝠与雷达的关系,让学生通过图片(主人公仍然可以用蝙蝠)的提升学生对两者关系的理解,然后让学生在仔细阅读想对应的自然段落来进行体会和掌握,最后通过学生自身的叙述提高学生对此的认识,达到阅读的有效性,这也是对创设内容兼具艺术性和实用性融合的一种方法。

二将生活场景融入阅读教学情景创设中,增加创设的艺术性和时效性。在阅读教学中,教师进行情景创设时,很多都是贴合教学内容,但是存在远离生活实际的情况,这样会削弱创设内容的时效性,当然也会缺乏艺术性,艺术来源于生活,是高于生活的一种表现,如果创设内容没有生活气息,艺术性也难以表现。比如在讲解小学语文《和我们一样享受春天》这篇课文时,教师就可以以学生在春天的阳光下尽情玩耍场景,作为创设背景,这样的背景学生又熟悉又喜欢,教师可以引导学生想象自己是创设背景中的主人公,闭上眼睛感受春天的美好,教师这时可以播放课文阅读的音频让学生听,也可以自己示范性阅读,让学生通过想象,加之阅读中的情感输出,感受作者丰富的情感表达和春天的美好。之后,教师可以让学生进行分组阅读,选出一名小组公认阅读能力强的同学进行领读,在领读的过程中,教师可以继续给学生播放相关的视频欣赏或者图片的展示,让学生再次身临其境地感受作者的情感,激发学生热爱大自然的感情。

三在情景创设过程中,教师要丰富利用多媒体教学工具,进行有效的兼顾艺术性和实效性的情景创作,让创设内容更加突出艺术性,进而突显其实效性,发挥好情景创设在小学阅读教学中育人作用。

结束语

总之,小学语文阅读教学中进行情景创设中必须要兼顾艺术性和时效性才能更好地发挥其育人效果,教师在情景创设中,应该高度重视这两点,发挥好创设教育效果,提升阅读的教学质量和学生的阅读水平。

参考文献

[1] 邢桂媛. 浅谈阅读教学中情境创设的艺术性与实效性[J]. 中外交流, 2018(46): 286-287

小学语文教学中“群文阅读”教学模式初探

谭志芳

(宜春市樟树市药都小学 江西 宜春 331200)

【摘要】阅读是语文教学中非常重要的一部分,有效的阅读教学方式开展不仅能提升语文教学水平,同时也能促使学生的阅读能力得到培养与提升。尤其是在新课改要求背景下,对语文阅读教学做出了新的要求,应实施开展群文阅读方式,促使学生阅读数量与阅读质量得到激增,因此,本文将重点探讨小学语文教学中“群文阅读”教学模式的有效开展。

【关键词】小学语文教学; 群文阅读; 教学模式

引言

在义务教育体制下的新课程标准中,对小学阶段的语文阅读数量提出了具体要求,要让学生课外阅读量至少达到405万字,这意味着课内阅读方式远远无法满足小学生阅读能力的培养需求,教师需开发新的阅读模式。因此,群文阅读形式便成为了小学语文阅读教学中一种非常有效的教学举措,通过群文阅读教学,不仅能够极大扩增学生的阅读知识面,同时也能改善传统教学模式下存在的不足,为学生树立终身阅读意识奠定基础。

一、群文阅读的概念及其意义

(一) 群文阅读概念

群文阅读是指,在开展阅读教学中,由一个主题或是多个主题从而引发与之相关文章的探讨,由教师引领,带领学生共同展开同主题类型下的文章阅读,并进行集体建构,使其达成一定的认识结构。

(二) 群文阅读意义

首先,群文阅读能够有效提升学生的阅读知识量,通过实施群文阅读方式,能够保证在一定的时间内,教师将具有共同类型的文章呈现在学生眼前,致使学生的阅读数量达到最大化,这样学生不仅能获得对文章的深层理解,同时阅读量的提

升,也有助于学生拓宽知识面。

其次,通过群文阅读方式的科学开展,还能激发学生一定的阅读积极性,让学生主动学习,了解丰富多样的文章内容,促使小学生的阅读活动能够以点带面得到激发。

最后,在群文阅读过程中,还能有效提升小学生的阅读速度,促使小学生在一定的时间内,完成对主题相同的多篇文章的阅读,这样有助于锻炼学生的阅读速度,从而输出更多阅读知识。

二、“群文阅读”教学模式在小学语文教学中的应用策略

(一) 群文阅读与单元整组,实现一文带单元

在当前的小学语文课本中,以单元作为知识结构划分,每一单元的文章都有能相互联系的点,所以文章开发的潜力是比较大的。因此,教师在语文课堂中,实施群文阅读教学策略时,可以以单元主题的形式来进行多元化阅读开发,通过围绕单元的核心要点,明确在特定的单元时期及单元学习阶段内,教学任务的重心及中心意义所在,然后选择具有代表性的阅读课文,通过主题活动形式来展开以一文带单元的阅读效果,以此有效推进语文阅读教学工作效率,提升阅读质量。除此之外,教师应结合教材内容,强调单元之间的联系程度,在单元内容的学习中,加强单元