

创新语文课堂教学 切实提高阅读教学实效

陆金城

(贵州省黔南布依族苗族自治州罗甸县红水河镇罗妥小学 贵州 罗甸 550109)

【摘要】 语文阅读教学对学生提高语文写作和语文学科成绩具有至关重要的作用, 语文阅读也可以增强学生的阅读能力, 以及开拓学生的视野。而对于授课老师来说, 如何指导学生进行阅读教学或者是课外阅读, 让学生会读书, 读好书有很大的作用。这成为指导学生课外阅读的关键问题。教师要以提高学生的阅读质量为基点, 通过师生不断合作指导, 来促进学生的课外阅读。

【关键词】 创新教学; 语文课堂教学; 阅读教学实效

阅读教学的语文课程教学方式, 符合新课改背景下的素质教育理念。我们都知 道如果学生有了一定的语文基础, 课外阅读对他们来说就不会陌生, 阅读可以丰富 学生们的精神世界, 增强学生的文化陶冶, 所以要在教师的帮助下指导 学生进行 阅读教学。在课堂上教师也要创新教学方法, 提高学生的阅读教学实效。有的学生 理解力比较强, 阅读速度也比较快, 因此教师要指导他们去阅读更多积极有能量的 课外读物。

一、提高阅读教学实效, 要培养学生对阅读的兴趣

教师要创新语文课堂教学, 提高阅读教学方法, 就要教会学生正确的人生观, 价值观, 培养他们的阅读兴趣, 那么只有提高学生的学习兴趣, 才能培养他们对 阅读的正确认识。俗话说: “兴趣是第一位老师”, 没有兴趣的阅读, 学生怎么能提 高阅读质量, 更谈不上打造阅读高效课堂了。如果学生产生了对阅读的学习兴趣, 便会积极主动的去阅读课外书, 对读书就会有强烈的求知欲望, 也就不会再讨厌课 外阅读了, 不会觉得课外阅读对他们来说是一种负担。所以增强学生对阅读的学习 兴趣, 是更好的指导学生进行语文课外阅读的有效途径。我认为教师应该举办多样 的课外阅读活动, 例如《我爱读书》班级读书交流会, 让学生们自主合作交流读书 的心得, 也可以提高他们的合作意识, 还可以举办《阅读心得》的探讨活动, 让每 一位学生根据自己的阅读主题, 来跟同学们讲一讲自己读了这本书有什么感受, 从中学到什么, 对自己有什么启发等等。敢于去大胆的读。多次举办这样的阅读活 动, 可以让学生积极主动地参与到活动中来。在举办活动过程中, 教师要多给学生 一些鼓励, 来增强学生的自信心, 在课堂上, 教师要从讲台上走到学生中去, 去认 真观察学生在活动中的疑问或收获。从而细心地为学生讲解。适当地给他们一些激 励, 让他们体会到学习课外阅读的兴趣。比如在学生提出疑问时, 教师可以鼓励他 们对于不懂的要多提问。教师的言语激励, 可以带给学生巨大的肯定, 从而有利于 增强课外阅读的兴趣。

二、创新阅读方法, 要发挥学生的主体性

在语文课堂教学过程中, 教师要创新阅读习惯, 发挥学生的主体性, 比如教师 在阅读课上, 可以让学生进行合作阅读、分组竞赛阅读, 也可以根据阅读中的人物 情境扮演来进行阅读, 这样可以提高学生的阅读效果, 学习的自主性提高了, 不再 让家长和老师时刻鞭策他们去学习了, 他们有了想要去学习, 去渴求知识的欲望,

知道自己的理想以及自己想要达到一个什么样的目标。不管学习什么科目, 包括课 外阅读, 他们都有很好的认知能力。因此, 教师在指导学生课外阅读时, 要根据学 生的阶段发展规律去进行指导。但是教师不能全部的去指导, 这样学生就没有了阅 读的自主性, 会让学生的阅读兴趣下降。比如, 让学生自己去获得阅读资料, 自己 选定想要阅读什么课外书, 教师要适当的引导, 教师可能会觉得让学生自己选择课 外读物, 他们会选择那种跟学习无关的读物, 比如说关于机械的、关于动植物的; 教师也不用为此担心, 课外阅读不仅从提高学生的语文成绩出发的, 而且更多的是 为了培养学生的课外阅读能力, 以及对知识的拓展和延伸, 不让学生局限于狭小的 课堂里, 发挥学生阅读的自主性, 教师要放手让学生去选择, 这样根据学生的兴趣 来达到阅读的效果, 才能达到阅读的最终目的。

三、提高阅读教学实效, 要培养学生好的阅读习惯

一个好的阅读习惯可以让学生更好的来提升自己, 如果学生不能培养一个好的 阅读习惯, 学生的阅读质量也不会提高。“书中自有黄金屋, 书中自有颜如玉”这 句话对学生们终身受益, 这就要求学生们要会读书、读好书。一个好的阅读习惯是 提高学生阅读质量的根基。好的阅读习惯表现在很多方面, 比如, 学生要根据自己的 情况进行课外阅读, 每天抽出一定的课外时间来进行阅读, 不能今天读了, 此 后的一周都没有再读, 这就不是好的阅读习惯。还有的可能是学生在课堂上读, 教 师在讲台上讲课, 学生在底下偷偷的读课外书, 这样不仅降低了学习效率, 更不符 合开展教师让学生进行阅读的初衷。良好的阅读习惯就是让学生在适当的时间进行 阅读, 让学生在阅读的时候可以动笔写自己的小感受, 看到名人名言, 或者是 有哲理、优美的句子摘抄到本上, 这样对于提高学生的语言表达能力和语文成绩有很 重要的作用。所以, 教师要培养学生的良好阅读习惯。

创新语文课堂教学方法, 提高学生的课外阅读效果, 不仅要让学生自主阅读学 习, 还要培养好的阅读习惯, 从而提高阅读质量。阅读可以丰富学生的精神世界, 提 高学生的精神状态。俗话说: “腹有诗书气自华”, 阅读可以提高学生的精神气质, 在书中他们可以遨游在知识的海洋里, 去吸取有益的精华, 使学生感悟人生的真谛。

参考文献

[1] 张春梅. 创新语文课堂教学 切实提高阅读教学实效[J]. 宁夏教育, 2010年 06期

农村小学语文个性化阅读教学策略

班继国

(贵州省安顺市紫云自治县四大寨民族小学 贵州 安顺 550802)

【摘要】 农村小学语文阅读能力的培养是小学语文教学的一项重要任务。相对于城市而言, 农村由于经济、文化信息和教学设备的相对落后, 小学生语文阅读能力稍 差。因此, 小学语文阅读教学需要采取相应的策略。

【关键词】 农村小学; 语文; 阅读教学; 策略

个性化阅读是一种教育理念。它是学生主体意识、主体行为、主体能力的体 现。阅读教学应当变教师“繁琐分析”为学生的“阅读实践”, 寻求在教师指导下 学生的个性化阅读的新模式。使阅读教学真正走上个性化阅读教学之路。

一、当前农村小学语文阅读现状

农村学生大多数属于留守儿童, 家长长期外出务工, 没有陪同学生的学习和生 活, 甚至很少过问学生的读书学习情况。大多数学生同爷爷奶奶一起生活, 隔代教 育。年老体弱的爷爷奶奶无力督促孩子的学习。学生一放学回家就贪玩, 很少认真 读书。导致学生的阅读面窄, 学生的课外阅读收到严重的限制, 阅读量达不到预期 的效果。

由于农村学生受家庭影响, 没有形成一种良好的家庭读书氛围, 好多学生看书 积极性不高。虽然老师也强调要求学生多看课外书, 但他们缺乏良好的阅读习惯 和方法, 对有限的图书也仅仅是囫圇吞枣, 收益不深, 因为感受不到课外阅读给他 们带来的快乐。

二、提高农村小学语文阅读教学质量的对策

1. 合理的选择教学内容

语文阅读教学是学习母语、实践母语的基础课程。那么, 课堂上怎样做才算是 教语文呢? 我上了部编版小学语文三年级上册第18课《富饶的西沙群岛》一文时, 由于文章篇幅长, 农村孩子阅读能力有限, 如何做到长文短教, 才达到较好的教学 效果, 必须从西山的学情出发力争做到以学定教。积极倡导自主、合作、探究的学

习方式, 从海水、旱地、海滩、海岛四个方面介绍西沙群岛的美景, 学生对着四部 分都感兴趣。如水文研究所、海底探索队、海底娱乐场等引导学生小组合作学习, 达到预期的教学效果。

2. 明确阅读教学目标

阅读教学要教语文, 就应该明确语文课重要的不在于教的形式, 而在于教的内 容。阅读教学要教语文, 要明确教的内容是什么。新课改以来, 人文性得到了空前 关注。有的人认为, 课堂上只有突出了人文性, 才能促进儿童的发展。课堂上比较 关注语文的人文关怀, 淡化了“学语习文”, 甚至讳谈语文知识技能。传统的 语文教学强调“字、词、句、篇”和“听、说、读、写”。前四个字指的是语文基 础知识, 后四个字指的是语文基本能力。这种认识在课改的今天仍然具有极强的指 导意义, 因为这是语文教学最基本的追求, 丧失了本真, 语文教学就变味了。

《基础教育课程改革纲要》支出“精选终身学习必备的基础知识和技能”。在语文 课程中, 什么才是“终身学习必备的基础知识和技能”呢? 从内容上讲, 必须把握 以下几项: 识(识字)、写(写字)、读(读书)、背(积累背诵)、说(口语交 际)、作(习作)。除此之外, 还有: 情(热爱母语的感情)、趣(学习母语的兴 趣)、习(良好的语文学习习惯)、法(科学的学习方法)。这些都直接关系到学 生的学习与发展。

3. 活化课程, 充分发挥“小主人”作用

开展丰富多彩的语文实践活动, 不仅能激活学生的阅读兴趣, 而且能够丰富

学生的越低积累,提高语文阅读能力。如课前5分钟演讲,语文开心辞典、成语故事、名著导读、读书心得交流,编童话、科幻故事等,在讲述、品评、交流、创编等活动中实现学生、教师、文本之间的对话,使学生发现不足,寻找差距,变“要我读”为“我要读”,切实感受到阅读是人生一大乐事。此外,在指导学生课外阅读的过程中,尽量提供多种机会让学生输出信息、运用知识,通过班级黑板报、校园之声等,让学生交流从课外阅读中获取信息;举行“讲故事”主题班会,让学生将自己感到“最有趣”、“最后悔”、“最精彩”的故事;举行读书心得交流会,让学生联系实际谈读书会,相互交流;举行“赛诗会”,开展古诗接龙等丰富多彩的诗歌朗诵比赛;举办优秀读书笔记展览,激发学生读书热情,促进学生自主地获取知识,在学习知识的同时提高自己的能力。

4. 以研促教,探索课外阅读教学创新模式

课外阅读不仅仅是学生获取知识的过程,而且也是学生能力发展的过程。学而不思则罔,思缘于疑,要培养学生边读边思的质疑问难能力,运用工具书的能力,以及不动笔墨不读书的习惯。在课堂教学中,教师不再是传统意义上的“灌输者”,要把学习主动权还给学生,抛弃传统语文教学的条条框框,倡导自主、合作,探究的学习方式,让学生在阅读的实践过程中,在主动积极的思维和情感活动中,加深理解和体验,有所感悟和思考,受到情感熏陶,获得思想启迪,享受阅读乐趣,提高享受的综合能力。注重培养学生的“挑战”意识和创新意识,带领学

生就教材的一些内容进行再创造,引导学生采取不同方式查阅资料,进行收集,加工,激发学生课前收集阅读材料,课后依据课文内容拓展阅读的积极性。要重视以点辐射,把联系课文的课外拓展阅读作为一个新的知识增长点、情感深化点和技能巩固扩展点。

教师要注意给学生阅读方法,努力培养学生自主阅读的技能。如培养学生讨论交流的能力、质疑问难的能力、预习的能力、自学的能力等,学生有了一定的自主阅读技能,才能由过去传统的接受学习变为自主学习。

总之,语文教学就应该做到不喊空洞的口号,不高虚假的说教,不贴生硬的标签,不设花哨的形式,简简单单教语文,扎扎实实学语文。捉了培养农村小学生阅读能力,不断提高阅读水平。

参考文献

- [1] 顾美萍. 以读为本,奏好语文教学的主旋律——谈小学语文朗读教学. 教学月刊, 2008, (4)
- [2] 刘从华. 小学语文个性化阅读的实践与思考[J]. 教学科研论坛, 2004, (01)
- [3] 张翼. 教师应指导学生进行个性化阅读[J]. 河南教育(基础版), 2006, (04)

依据文本 ——浅谈小学生作文写作教学

张彦坤

(保定市清苑区大庄镇草桥小学 河北 保定 071100)

【摘要】在小学阶段,语文教学中的作文写作是一项重点、是一项教学难点。在小学阶段有很多学生比较畏惧写作文,他们的作文中普遍存在写作抄袭、写作造假、写作手法呆滞、内容空泛的问题。作为教师,我认真分析了学生的阶段性心理特点、个性化发展规律等。学生年纪尚小、社会经验不足,并不具备写作的基本素养。因此,本文将根据小学生的身心特点浅谈作文写作教学。

【关键词】依据文本;小学生;作文写作;教学

引言

因为小学生的年纪尚小,社会经验不足,他们的阶段性特点就决定了他们的作文写作的水平。但是,教师不能够为此降低写作的标准要求,教师应该依据《小学语文教学大纲》:“将自己看到的、想到的、亲身经历的事情用文字合理的表达出来”这一纲要严格要求学生的写作。笔者在文本教学中“就地取材”指导学生的作文写作这方面有些经验,下面我将通本文分享给大家。

1 认清小学生的身心特点和作文教学的性质。

小学生说到底还只是个心智不成熟的孩子,他们天真乐观、他们活泼机灵、他们乐于助人、他们神采奕奕,这是他们的成长必经的一个阶段。但是,绝大多数学生对世界的感悟能力不够、思维想象能力较差、写作水平不忍直视。人无完人,有优点就有很多的缺点,这些缺点就是小学生作文写作能力差的最大原因。对于写作的性质,教师不能像要求年龄大一些学生一样,但是这不代表着给小学生作文的写作降低要求和标准。依据《小学语文教学大纲》:“将自己看到的、想到的、亲身经历的事情用文字合理的表达出来”这一纲要要求,教师要针对学生的身心特点给他们量身定制作文的写作教学。

2 当前小学生作文写作现状。

目前小学生作文中普遍存在着写作抄袭、写作造假、写作手法呆滞、内容空泛等问题。例如,在今年的儿童节里,笔者组织了一次带领学生外出郊游的活动。当然,学生们玩的非常开心、非常高兴,他们在野外你追我赶,三三两两的抓蝴蝶、拍照留念。笔者决定在这次活动组织完毕以后,让学生们以此次郊游活动为主题,写一篇500字的作文。不出所料,在回来车上,我刚说完:“看同学们今天的兴致这么好,老师给大家布置一项作业,就以今天的郊游为题写一篇不少于500字的作文”,笔者刚说完,原本叽叽喳喳、高歌凯旋、兴致盎然的学生们变得沉默不语、一脸不悦,充满了失落感。

在第二天的作文里,笔者发现学生的作文有找父母代写的(一看就不是学生该有的写作水平)、有网上一字不改照搬照抄的、有东拼西言语不通顺的,这些是比较忽略的。另一些就是写作水平的问题了,不出意料的内容空泛、写作逻辑错误……

3 依据文本教学,提升学生的写作水平。

笔者教学所用的教材版本是冀教版。当然,这不是重点,重点是教师在平日的课程教学中,就可以教学生学习作文的写作。笔者是想说,我们不必特意的去开设一门作文写作教学课程,在我们的教材文本中就有很多的课文是学生可以仿写、学习、消化的范文。例如写景、写物、抒情、叙事的文章,有《下雪的早晨》、《“诺曼底”号遇难记》、《金色的鱼钩》、《火烧云》等文章都是可以让教师分析、讲解的最佳写作范文。尤其是《“精彩极了”和糟糕透了》一文中小巴迪精彩的心理活动描写堪称精彩。



例如:依据文本讲解《火烧云》。

《火烧云》这一篇文章是我们教材文本中要学习的一篇课文,在这篇文章里有很多的生词、修辞手法值得学生学习。在文本中有“火烧云”、“紫檀色”、“葡萄灰”、“百合色”等很多的形容词是值得学生用小本本记录下来的,在修辞手法上突出主体事物用其它事物做陪衬也是值得学生学习的,文本中对于云彩形状、颜色、形态的描述,可以让学生利用到以后写作作文的之中。

在对文本的深入分析中,教师要让学生学习作者善于观察、想象力丰富的良好写作品质。教师也要慢慢的培养学生养成善于观察、善于想象的写作品质。教师在平日的生活中可以引导学生了解、接触新鲜的事物。在观察能力的培养锻炼上,教师可以引导学生观察、认识一些随机的事情,并有目的、有层次、有步骤的让学生细致观察、记录下来;在想象能力的培养上,教师可以指导学生仿写文本,例如我们刚刚学完《火烧云》这一篇课文,教师可以选个有火烧云的好天气组织学生到室外进行观察,然后布置作业,让学生仿照火烧云写下自己观察到的火烧云。

结语

依照笔者来看,小学生的身心特点是不可以忽视掉的。作为一名合格的教师,你不能对学生有不切实际的期盼,也不能对学生放任不管。教师要根据学生的身心特点制定合理的教学计划和教学目标。在看到学生写作水平太差的时候,不要一味的打击学生的积极性,这会适得其反的让学生产生厌烦、恐惧心理,对于学生的发展实在是没有太大的好处,这个时候我们不妨扪心自问,学生写作水平差到底是谁的问题?学生作文写作的现状,不正是教师教学水平的最好体现吗?

参考文献

- [1] 于伟利. 听音乐“鸟儿的心声”写想象作文[J]. 小学教学参考. 2006 (Z1)
- [2] 刘冬梅. 多媒体让想象作文如虎添翼——浅谈多媒体在作文中的新尝试[J]. 科学咨询(教育科研). 2012 (08)
- [3] 廖良国. 创新想象作文十二式[J]. 四川教育学院学报. 2001 (04)