

# 如何让小学数学课堂教学趣味化

董兰

(新疆生产建设兵团第十四师一牧场中学 新疆 和田 848116)

**【摘要】**小学阶段的学生普遍具有强烈的好奇心,其思维也十分活跃,这就使得他们对于新知识有较强的接受能力。但是相对的,他们还较为稚嫩没有定性,所以很难集中精力,影响教学效率,进而学生的学习成绩也会因此受到影响,如果长时间得不到解决,那么会造成恶性循环,导致学生更难学好数学。所以,要想提升学生的学习成绩,首先需要他们摆正心态,认真学习,在教学中合理的添加趣味教学去提升他们的学习热情,让他们在愉悦的环境中获得能力的提升。

**【关键词】**小学数学;趣味教学;策略研究

## 引言

数学学科具有抽象性、复杂性的特征,小学生在学习中会遇到各种各样的困难,容易产生抵触情绪。为了帮助学生更好的学习,教师应该设计趣味性活动,让学生感受活动的乐趣,并且可利用多媒体调动学生各种感官,使其高效学习数学知识,掌握数学解题技巧,逐步形成数学素养,促进预期教学效果实现。

### 1 小学数学开展趣味教学的意义

(1)为课堂教学增添趣味的元素,让学生们对学习充满热情。以前惯用的教学方法是将教师作为课堂的主体,单一的运用课本和板书来进行教学,这会导致数学课堂学习气氛比较沉闷,学生在这样的氛围下很难专心的学习,但是采用趣味教学法则可以有效的避免这个问题,学生在愉悦的教学环境中会主动的参与到课堂教学活动中。

(2)帮助学生建立自信,激发学生学习潜力。小学数学的学习是比较枯燥的,因为数学大部分的概念都比较抽象,学生并不能完全的参透,但是数学知识又具有较强的关联性,这就导致疑点越积越多,成为顽疾,阻碍了学生的学习,丧失了学习热情。所以身为教师的我们应该将趣味教学合理的运用在实际授课当中,以此来激发学生的学习兴趣,让他们更喜欢学习。

### 2 构建小学数学趣味化课堂的方案分析

#### 2.1 强化教学情境的创设

在具体的小学数学趣味性课堂构建过程中,为了可以让课堂活动的开展更加顺利,教师应该站在学生的角度分析和考虑,明确学生的身心发展规律,合理的对不同趣味方式进行应用,以便学生可以更加主动的进行数学知识学习。在教学期间,教师可以结合教学内容,合理选择教学方式,科学的开展教学活动,保证教学目标可以更好的实现。比如:教师在对方形周长等相关知识进行教学阶段,可以引导学生用纸条做折纸游戏,通过一次以及两次的等边对折,启发学生周长的规律。也可以让学生长或者宽为半径进行旋转,让学生体会圆的周长规律,不断拓宽学生的数学思维,对其数学素养的提升很有利。

#### 2.2 在趣味游戏中渗透生活元素,激发学生的参与兴趣

数学源自于生活,学生学到的数学知识最终也要运用到生活中。因此,教师在小学数学教学中开展趣味游戏教学时,应该把教材知识和实际生活紧密联系起来,在趣味游戏中渗透生活元素,激发学生的参与兴趣,拉近学生和数学概念的距离,降低学生学习数学知识的难度,也让学生养成以生活的视角看待数学、寻找数学元素的优良学习品质,实现生活化趣味游戏教学,全面开发小学生的数学发散思维,提升趣味游戏教学的有效性。

#### 2.3 开展分组游戏活动,锻炼学生的合作探究能力

合作探究是一种创新的学习模式,也是新时代下小学数学课堂的有效教学策略之一。合作探究教学法不仅可以提升学生的课堂参与度,培养学生的主体意识,强调学生的课堂主体地位。同时,合作探究也可以培养学生的合作学习精神,增强学生的思考能力和探究能力,让学生做课堂的主人,从而最大限度地提高学生的学

习效率。由此可见,趣味游戏教学不仅体现在激发学生学习的兴趣这一方面,也是通过游戏的形式,意在培养学生合作学习的能力。教师可以将合作探究教学思路与趣味游戏教学模式有机融合,锻炼学生的合作探究能力。毕竟一个人的游戏独木难支,由几个人组成的游戏小组一起做游戏,才能让学生在游戏的过程中获得共同的进步,让学生学会团结协作,树立正确的合作学习意识。

#### 2.4 以趣为主,精选活动内容

兴趣是最好的教师,要想提升教学活动的有效性,确保其趣味无穷,教师应该对教学内容的选择高度重视,并且小学阶段学生的心智还不够成熟,趣味的教学活动能够满足其心理需求。因此,在进行活动设计过程中,教师要坚持寓教于乐的理念,挑选有趣味性的活动内容,不仅要保证形式多样化,而且还要满足学生的心理需求。这就需要教师站在学生的角度,将学生作为课堂的主体,为其打造活跃的课堂氛围,以新颖的活动内容提高学生参与度,使其在有意义的活动中,感受学习数学的乐趣,同时促使其综合能力提升,达到高效快乐的教学目标。

例如,在学习正数和负数有关知识时,为了吸引学生的注意力,激发其探索的兴趣。教师可以将故事融入活动中,如可以为学生引入两个王国的故事,小学生对童话都充满了无限遐想。这时教师可以从两个城堡出发,讲述有关城堡里两个王国战争事件,进而引出正数和负数,让学生了解正数与负数的差别。在此过程中,既可让学生学习数学知识,又能使其感受快乐,提高小学综合和实践数学活动的有效性,对学生数学知识的学习帮助是重大的。

#### 2.5 多媒体技术的应用,增加课堂趣味性

多媒体的出现给教学带来了极大的方便,传统的讲授中,一些教师虽然在讲课过程中十分生动,但是数学知识毕竟十分抽象,在教学中进行一些知识点的讲解时没有足够的教学工具来对学生进行一个有效的指导。例如进行方程的讲解时,老师很难将方程的应用和概念讲清楚,而在网上就有一些很不错的教育视频,这些教育视频可以将方程的各种性质、应用讲的面面俱到,而且其中还有众多的例子,让学生理解起来也非常方便。

#### 结束语

总而言之,数学是小学最重要的学科之一,不管对当前学生学习还是以后生活工作都具有重要影响。因此,需要对以往教学模式进行创新,以学生学习兴趣为主设计综合和实践的教学活动,并进行教学理念更新,注重开展趣味性活动,秉承综合与实践的教学理念,进而提高学生综合素质,促使其得到全面发展。

#### 参考文献

- [1]赵慧.小学数学趣味课堂构建问题以及具体实施策略探究[J].中国新通信,2019,21(14):220-221.
- [2]田庆,张明明.回归数学本质——小学中高年级构建数学趣味课堂的具体策略[J].课程教育研究,2019,17(21):153-154.
- [3]李祖勇.打造小学数学趣味课堂的有效策略研究[J].数学学习与研究,2018,28(21):178-179.

# 新课程改革理念下高中地理情境教学的实践

何万鹏

(新疆生产建设兵团第十四师教育局 新疆 和田 848116)

**【摘要】**我国幅员辽阔,不同的地方,其地形地貌等相关地理元素也千差万别,现如今仍存在诸多地理环境待探索,地理问题待解决。要研究这些地理因素,就需要具备一定的地理研究能力。而高中地理就是为此打下基础,在高中地理教学中,学生要有目的地学习,培养地理研究的能力,并在实践中促进自身研究能力的提升。研究能力又包括发现并提出问题的能力、实践能力、解决问题的能力、创新创造能力、自主研究能力和合作研究能力。

**【关键词】**新课程改革;高中地理;情境教学;实践要点

## 引言

随着社会的进步和教育事业的发展,教育领域对教师和学生都提出了新的要求,要求老师要不断对原有的教学方式方法进行优化,让学生能在更好的教学环境中学习;要求学生要在学习过程中充分发挥自己想象力,挖掘自己的潜能,激发自己的创造力。而情境体验式教学的方式就是在这种环境下为了适应教育的发展进步产生的新的教学方式,对老师和学生都具有重要意义,可以提升老师的专业能力,也可以是课堂效率得到提高,学生学习积极性大大提高。

### 1 高中地理教学存在的问题分析

#### 1.1 教学课时较少

新课改之后的新的高中地理教材与传统的地理教材有一些内容上的出入。而新课改后教师还不能很快适应新课改的教学要求,导致教师对新教材内容把握得不够准确,知识结构不够系统。且相较于语文、数学、英语这三大科目而言,学校安排的地理

课程的课时较少,一个星期往往只有两节课。这就导致教师教学不准确,学生理解不透彻,教师的教学效率和学生的学习效率都不高。另外,新课改要求在各教学科目中有效结合课堂活动来进行教学,而在地理教学课时少的前提下,再往课堂中插入课堂活动,这就对地理教学进度的安排有一定影响。因此课堂不能平衡教学和课堂活动这个问题也是困扰很多高中地理教师的问题。

#### 1.2 教学资源不足

新增加课堂活动对于地理教学固然是好的,它让学生从传统的学习地理的模式,即机械性地记忆地理知识转变为通过动手来深入思考以及理解地理问题,但是地理研究需要相关地理工具的辅助。而很多学校师资力量不够雄厚,因教育资金短缺问题而无法购入理配备的地理教辅工具,教学设备如投影仪,地理教学工具如地球仪、世界地图等。缺少教辅工具,学生很难凭想象来进行地理研究,这就导致地理课堂活动的效率低下。

### 1.2 初高中教学没有很好衔接

对于初三升高一的学生而言,新课改后初中地理所需要掌握的知识相较于以往更加简单了,一些以往初中应当学习的内容放到了高中,这就导致高中地理需要掌握的知识增多,教学难度加大,初高中教学缺乏衔接性。这就使高一刚入学的学生很难很快适应高中地理教学,导致学生课堂上常常无法理解教师所讲授的内容,比如通过经纬线判定东西半球,季节、风向形成等问题。如果再加上课后不认真复习总结,那么学生的学习效率就会非常低下。

### 2 新课程改革理念下高中地理情境教学策略

#### 2.1 利用多媒体活跃课堂气氛

多媒体随着科学技术的进步,已经成功打进了老师和学生的教学和学习生活中,被利用广泛,在地理教学中有很多内容会涉及一些自然现象,为了让学生更好地理解教学内容,老师可以到网上收集一些素材视频,播放给学生看,或者对某些地理过程动态化,制作过程图,提高教学的趣味性,如在高中地理中的三圈环流之风带形成的过程就是一个比较难理解的难点,结合学生的水平知识,老师可以制作动态PPT来展示风带形成的过程和路径,加强学生的理解,这种图片、声音、视频和音乐结合起来的教学方式能活跃课堂的学习气氛,给学生身临其境的体验,让学生的注意力更加容易集中在视频中,也就是老师所要表达的重点和难点上。课堂效率得到有效提升。

#### 2.2 教师的授课方式,制作适合学生的教案

很多学生对于学习总是三分钟的热度,而且对于学科的学习很容易产生厌倦心理。特别是教师的教学方式又单一枯燥,学生会产生听觉疲劳。为了提高学生在学习中的积极性,老师要对教学方式不断优化,在采用情境体验式教学的前提下,老师还是要不断观察学生在教学中的不适应,进而得到更好的完善,要频繁性地引导孩子想象力和创造力的发展,提高学生学习的积极性,课堂教学的不断优化还能随时保持课堂氛围的新鲜性,给学生愉悦的心理,有助于学习压力的缓解。

#### 2.3 创设宽松的课堂氛围

宽松的课堂氛围对于培养学生的创造性思维至关重要。素质教育全面推行以来,教师也需要将传输式的教学过程转变成为引导式的教学过程,引导学生参与到思考与不断创新的过程中,为学生的学习营造一个优良的学习氛围。例如,在《气压带与风带》的教学中,教师首先要对所有的风带与气压带,如赤道低气压带、信风带、副热带高气压带、西风带、极地高气压带等进行了解认识,找出规律,然后引导学生参与到这一过程中,鼓励学生总结这些内容中所蕴含的规律,利用生动的语言转化这一学习过程中的重难点。学生在这一宽松的氛围中也会学习到更多的地理知识,让自己的思维处于不断活跃的状态,提升创新能力。

#### 2.4 创新创造能力

如今科学技术在不断进步,学生依靠传统的地理研究方法已经不能够满足当前地理研究的需要,需要创新创造。当前学生获取地理知识主要是通过地理课堂教学和网络查询,具有一定的局限性。为了培养创新创造能力,学生可以通过社会实践调查和网络查询的方式,联合多个学科,互相借鉴经验。在探究学习过程中,善于发现理论与实际之间,学科与学科之间的异同点,并提出自己的观点和意见,而地理教师可以与学生分享自己的观点和经验。在这种模式之下,相互交流、互相沟通,逐步提高创新创造能力。

#### 结束语

教学模式的不断优化和改善能让教学效果有明显的提高,激发学生的学习兴趣,培养他们的想象力,激发他们的创造力。使他们独立自主学习的能力也得到培养和提升,有利于对理论的求真精神,将理论和实践相结合的学习方法真正让学生掌握了学习地理的真谛,真正意义上说明了“实践是检验真理的唯一标准”。

#### 参考文献

- [1] 郑丽新. 高中地理教学中如何培养学生的思维能力[J]. 西部素质教育, 2018(13).
- [2] 张继雄. 试论高中地理教学中如何培养学生的研究能力[J]. 内蒙古教育, 2017(16).

## 浅谈英语原声电影在初中英语教学中的魅力与应用

李萍萍

(重庆市铜梁区实验中学 重庆 402560)

**摘要** 英语原声电影作为开展初中英语教学的重要素材之一,不仅可以激发学生对英语的学习兴趣,同时也可以展现英语教学魅力,转变学生学习态度,在观看英语原声电影的基础上掌握英语语法与发音方法等。

**关键词** 英语; 原声电影; 初中英语; 教学

### 前言

在初中英语教学中教师需要使用先进教学方法,吸引学生目光,帮助学生在有限的时间里掌握英语知识。所以在教学中就要发挥出英语原声电影的优势,为学生创建教学活动,培养学生英语能力,实现英语教学目标。

### 一、初中英语教学中引入英语原声电影的魅力

随着时代的不断发展,计算机与手机等的普及使得信息交流更为变化。且在全球国际化发展下,国外的一些知识与文化逐渐渗透到我国中,如漫威系列电影在我国产生了较大的影响等。而初中生正处于个性发展的阶段,所以对国外电影的兴趣也是相对较高的。因此在教学中通过将英语原声电影进入到教学中不仅可以激发学生英语学习兴趣,同时也可以保证英语教学的正规化,帮助学生掌握英语国家的文化。由于英语原声电影来源于国外真实的对话,所以在观看中能够掌握英语国家人们的思想与聊天方式。其次,在英语原声电影中融入了丰富的英语国家文化,展现了国外的真实生活,如在翻译Love me, love my dog时是爱我和爱我的狗。但是从实际上来讲其代表了爱屋及乌的含义。所以在初中英语教学中想要提高英语学习效果,就要做好英语原声电影引入工作,以提升英语教学质量为主,激发学生学习的积极性,展现英语教学魅力<sup>[1]</sup>。

### 二、英语原声电影在初中英语教学中的运用

#### 1. 创新教学方法

在初中英语教学中想要展现英语原声电影的魅力,教师就要做好电影素材选择工作,坚持从积极向上原则出发,在保证语速适度性的同时兼顾学生的兴趣爱好,从而激发学生学习的积极性。所以在教学中教师要及时更新教学理念,以不同教学方法来吸引学生,对所选择的英语原声电影素材进行划分,提高学生学习的积极性。如可以将电影划分成不同的阶段,要求学生借助跟读的方法对电影中的对白进行练习,从而提升学生的英语表达能力。第一,以跟读方式将学生带入到英语学习氛围中,让学生明确标准的英语发音技巧。第二,借助多媒体给学生播放英语原声电影,同时还要向学生讲述对白的意义所在,鼓励学生结合对白进行练习。当发现学生存在问题时,教师要及时指出,确保学生能够掌握正确的学习方法,帮助学生养成良好的学习习惯。在组织学生练习时,教师还要让学生观察电影中人物的情感、神态变化等,确保学生能够在学习中不断提升自身的语感能力。第三,学生在多次训练后,教师要及时关闭电影中的声音,要求学生以配音的方式进行训练。如在教学中可以给学生提供《码头风云》,由于这一影片在对白上的感染力相对较强,所以也就可以引入到教学中。在给播放这一影片时,教师要提前告知学生,

观察影片中人物在肢体语言以及神态等方面发生的变化,在观看完影片后还要进行模仿。只有做好教学准备工作,才能确保教学的顺利进行,才能让学生在观看影片中观察细节部分,从而保证后续配音等活动的效果<sup>[2]</sup>。

#### 2. 组织学生进行角色扮演

由于这一阶段学生存在着较强的个性特点,所以教师在教学中需要给学生提供发展的空间,满足学生的个性化发展需求。初中生在在学习存在着模仿他人的现象,因此教师要利用学生的这一特点,要求学生在观看完英语原声电影后进行角色扮演,锻炼学生的英语表达与互动能力。且在这种教学模式下,不仅可以激发学生的学习积极性,同时也可以营造出浓郁的课堂氛围,学生也可以在表演中进一步理解英语知识,提高学习的效果。在这一环节中,教师需要做好原声电影选择工作,然后给学生提供相应的视频,将学生划分成为不同的小组,给小组提供充足的编排时间,确保学生准备的充分性。学生之间通过合作探究也可以了解电影中的内容,在不断纠正与练习中掌握英语交流方法,从而提升了对英语的理解。对于学生来讲,通过不断的体会与理解,能够模仿电影中人物的肢体动作与行为,从而也就可以在表演中更加自然的说出语法与句子,提升了表演的代入感。当其他小组在角色扮演中,学生也可以进行观察,在完成表演后,提出自己的看法,引导学生之间进行相互评价,在相互借鉴与学习中找出自身存在的不足。在这种教学模式下,能够有效提升学生的学习兴趣,同时也可以激发学生参与英语学习的欲望,在不断探索与模仿中掌握正确的英语发音技巧,实现相互学习与不断提升的目标,提高英语教学效果<sup>[3]</sup>。

#### 结语

综上所述,在初中英语教学中教师要选择合适的英语原声电影,为学生提供真实的英语语言环境,引导学生区分中西方文化之间的差异,在深入了解中掌握英语学习技巧。在教学中还要掌握学生的学习特点,培养学生的语言理解与运用能力,实现英语教学目标。

#### 参考文献

- [1] 郎坤. 英语原声电影在初中英语教学中的魅力及应用[J]. 科技视界, 2014, (06): 19-20.
- [2] 钱学琴. 英语原声电影在初中英语教学中的魅力和应用分析[J]. 校园英语, 2017, (09): 20-21.
- [3] 杨洁, 朱芳媛. 浅谈英语原声电影在初中英语教学中的魅力与应用[J]. 中学生英语, 2018, (40): 60-60.