

传统文化在初中语文教学中的渗透措施

李雪丰

(丰宁满族自治县南关中学 河北 承德 068355)

【摘要】在初中的学习阶段中语文是初中生必学科目,也是初中课程文化教育中的重要构成学科。不仅要求学生在语文课堂学习时掌握到语文课本基础知识,更要培养学生在生活中实际运用语文知识的能力。初中生不但要掌握到语文课本的书面知识,更要培养自身实际运用文字的能力,进而增强学生自身的语文核心素养。初中语文教师在课堂教学中渗透传统文化,让学生认识到中国传统文化精髓,进而能够更好地增强学生良好的思想道德意识。在下文中教师要依据语文知识的特征,研究在初中语文课堂中渗透传统文化的策略。

【关键词】初中语文;传统文化;策略

语文学科不仅有丰富的课本知识可供学生学习,更可以培养学生的人文素养,在学习过程中,学生如果只采用死板的方式死记硬背,对自己语文素养的提升没有太大的帮助,而且还会限制学生的思想和思维能力的发展,不能帮助其建立正确的三观。在初中阶段学生处于身心发育较快,心理状态变化较大的时期,他们本身没有丰富的社会阅历,不能很好的树立自己的人生观价值观世界观,因此,教师在初中语文课堂教学时,除了进行语文书本知识的教学外,还应该向学生传授积极向上的思想理念,将传统文化结合到课堂教学中,使学生认识到传统文化源远流长和内涵丰富的特点。

我国的历史演变离不开传统文化,为了更好的引导初中生的思想发展和丰富他们的精神世界,教师在初中语文课堂中更应该渗透传统文化教育,这样不仅可以有效培养学生的自豪感和爱国主义精神,也让学生意识到传承我国传统文化的重要性。下面笔者从教学方面去探讨初中语文教学中渗透传统文化的重要性,以及在课堂中渗透传统文化的教学策略。

1 初中语文课堂中渗透传统文化的重要性

1.1 丰富语文知识

在初中阶段的语文课本中,学生要掌握到较多的基础知识,例如:学习古诗词时,小部分词汇古今的含义不一样,在学习诗词的时候不好分辨,如果通过死记硬背,使学生感受到语文知识的枯燥,从而降低了学生的学习效果。

教师在初中语文课堂中按照课本中的不同知识点合理进行传统文化渗透,可以很好的让学生的情感融合进当时所处的时代,让学生直观的了解其中的特点,从而更好的掌握文章内容;也可以让学生了解到语文知识和历史知识之间的联系,在教师讲解传统文化故事,激发学生的学习兴趣的同时,也有效的丰富了语文知识。

1.2 提高学生的语文素养

传统文化在无形中影响着大家,并不断熏陶着学生的思想和道德素养。因此,教师在初中语文课堂上合理的设置教学目标,在课堂中不仅仅讲解语文理论知识,而且要运用灵活多变的教学方法,不断增强学生的语文素养。将传统文化渗透在初中语文课堂中,让学生认识到优秀的传统文化的精髓和丰富内涵,进一步发扬中国传统文化。比如语文课本中的文言文、诗词、典故等等,学生在学习阅读的时候,可以更好的掌握到文章的思想内涵,根据自己的认知情况,感受到其中的文化魅力,给学生奠定提升语文核心素养的基础。

2 将传统文化渗透在初中语文课堂的策略

2.1 研究典故中的文化教育意义

教师将传统文化渗透到初中语文课堂中,可以研究课本中的经典作品中的人物品质,让学生找到课本中拥有传统文化思想的文章,促进学生提升自我修养。例

如:教师在讲解“陈太丘与友期”相关内容时,在文中写出了陈远方跟客人聊天的情境,让大家讲话做事都要讲信用。在文中指出“君与家君期日中。日中不至,则是无信;对子骂父,则是无礼”的说法,这样可以更好的引导学生树立正确的价值观和思想观念。分析作品中的角色的品格,让学生根据自身的认识水平,更好的掌握到人与人,人与社会相处的奥秘。

2.2 经典阅读,感受古人智慧

初中时期是学生成长的重要阶段,教师在课堂教学中结合课外知识,可以更好的培养学生分析和吸收传统文化精髓的能力,丰富其语文知识,通过阅读经典增强学生的文化涵养。例如:在学习课本中《论语》相关知识时,其中的经典语言影响着后人,如“温故而知新,可以为师矣”代表着学习方式;怎么为人处事“三人行,必有我师焉,择其善者而从之,其不善者而改之”等等,通过阅读经典,使学生体会到古人的智慧,从而培养学生的文化自豪感,增强学生的文化素养。

2.3 感受思想情感,更好掌握文章内容

传统文化从古至今有着久远的思想沉淀,教师在进行语文课文讲解时,学生可以学习到更多的语文知识。在课堂中渗透传统文化教学时,让学生对于源远流长的传统文化有更深入的体会和感悟,培养学生感受到传统文化中包涵的深邃思想,从而让学生更好的掌握文章内容。例如:教师在教学《春望》这节课时,让学生了解到诗人的浓浓的爱国主义精神,更好的掌握《春望》古诗知识。

综上所述,初中是学生成长的重要时期,教师要帮助学生树立正确的人生观、价值观,世界观,这样为学生的成长奠定了良好基础。在语文课堂中渗透传统文化,培养学生的爱国主义精神,熏陶学生的同时增强学生的道德素养。教师在初中语文课堂渗透传统文化的教学方法有不同的方式,教师要不断的创新和改进教学方式方法,推荐学生思考拥有传统文化思想内涵的经典文章,根据不同的资料,探讨当时的时代背景,也可以让学生进行表演,营造轻松活泼的课堂氛围。不但很好的让学生感受到传统文化的魅力和吸引力,更调动了学生学习语文的积极性,进而提高初中生的文化修养。

参考文献

- [1]钟剑连.文明长久渊源传承——论初中语文教学中传统文化的渗透[J].读与写(教育教学刊),2015(11).
- [2]李玉琴.浅谈初中语文教学中传统文化的有效渗透[J].学周刊,2018(21).
- [3]付会改.初中语文教学中渗透传统文化的措施探讨[J].学周刊,2018(25).
- [4]李向敏.继承优秀传统文化,提升初中生语文素养[J].语文天地,2018(32).

探讨幼儿园音乐欣赏教学的措施

刘卫娟

(鞍山市广播电视学校 辽宁 鞍山 114200)

【摘要】音乐欣赏,即聆听者运用多种感官欣赏音乐。人们在欣赏音乐的过程中,可以发现音乐的美丽之处,体会作曲者的内心情感。幼儿音乐欣赏意义非凡,它可以让幼儿更好地接触音乐,获得精神层面的升华和认知层面的进步。音乐欣赏是幼儿音乐教育的重要组成部分,在目前还存在着一些不足。首先分析对幼儿音乐欣赏能力培养的重要意义,并以此为切入点,对当前幼儿园在培养上出现的问题进行分析。

【关键词】音乐欣赏;能力培养;幼儿

《3-6岁儿童学习与发展指南》中强调了艺术是人类感受美、表现美和创造美的重要形式,也是表达自己对周围世界的认识和情感态度的独特方式,指出艺术教育对幼儿的认识、情感、人格和人文价值都有着不可替代的意义,提出了幼儿园艺术教育的要求和发展方向。

音乐是最擅长抒发情感的艺术,具有极大的感染力,能将情绪、情感融为一体,不但可以宣泄情感、愉悦心灵,还可以达到陶冶情操的目的。幼儿教育应充分培养幼儿的音乐欣赏能力,提高音乐欣赏教学质量,利用音乐激发幼儿潜能,潜移默化地培养其积极的情感、态度和优秀的品质。

一、培养幼儿音乐欣赏能力的重要性

(一)音乐欣赏是激发幼儿情感的动力

音乐中蕴含着创作者想要表达的情感,音乐的是思想情感的载体,通过音乐欣赏,幼儿的情感得到了发展。此外,通过音乐欣赏,幼儿打开音乐的大门,进入音乐的世界,体验到音乐的有趣。例如,在歌曲《世上只有妈妈好》的欣赏过程中,幼儿可以感受到妈妈的辛苦,体会到妈妈对自己的爱,从而产生对妈妈的爱。通过不同类型的音乐的欣赏,能够很好地激发幼儿的情感。

(二)培养幼儿的感受能力

音乐作品是美丽的,令人陶醉其中。幼儿在聆听优美音乐时,听觉能力也会不知不觉地得到发展。在不同类型的音乐中幼儿可以感受到不同的情绪内容,比如幼儿听《摇篮曲》会产生困意,听了《舞曲》会感到兴奋等等。教师在课堂中,需要让幼儿体会不同的音乐风格,感受音乐的背景和旋律,以及音乐表达的J情感,用心去倾听各种音乐,培养幼儿的感受能力。

(三)促进幼儿智力发展

音乐欣赏可以充分调动幼儿的思维,让幼儿的思维变得活跃、跳动。同时,幼儿的专注力也会大大提升。欣赏音乐完成后,教师可以向幼儿提问感受到了什么。通过这种分析概括、总结归纳的锻炼,幼儿的思维变得灵活,其智力也得到了发展。

二、提高幼儿音乐欣赏教学的有效方法

(一)提升认知,转变观念

教师应当转变自己的观念,重视幼儿音乐欣赏教育的价值,采取多种形式,生动地开展幼儿音乐欣赏活动,通过音乐欣赏,提升幼儿的音乐素养,发挥音乐教育

的育人价值。

(二) 选择合适的音乐内容

幼儿的学习一般都是以兴趣为导向的,只有选择幼儿感兴趣的音乐才能促使他们投入到音乐欣赏中来。音乐欣赏可以让幼儿融入到音乐之中,获得精神层面的升华和认知层面的进步。音乐的选择首先要符合幼儿的年龄特点、兴趣爱好;其次要符合幼儿的学习水平,欣赏的音乐要和课程内容相关。

(三) 创造游戏化的音乐欣赏环境

游戏是幼儿最喜爱的活动,也是幼儿活动的重要形式。教师可以将音乐欣赏和游戏结合起来。音乐活动游戏化可以更好的让幼儿投入到音乐活动中,激发他们的学习兴趣。比如,在欣赏音乐《玩具兵进行曲》时,教师可以让幼儿一起制作玩具兵、相互表演展示,借此提升他们对该音乐的兴趣,感受快乐,明白音乐表达的内涵。

(四) 培养幼儿的音乐感受力

音乐是情感的艺术,音乐感受力则是人们对音乐作品产生审美直觉的过程中获得的相应的情感体验、审美感受的一种特殊能力。学龄前是幼儿大脑发育的关键时期,在幼儿情感发生的过程中,常常以明快、轻松、悦耳的音乐刺激他们的大脑中枢神经,并鼓励他们勇于表达和宣泄自己的情感与体验,让他们在音乐活动中始终伴随着快乐的情感活动,进行关爱和审美教育。长此以往,幼儿的内心会变得更丰富、更深刻,会由内而外地以美的角度、爱的角度欣赏世间的万物,拥有一双发现美的眼睛,发现世界上美丽的事物,他们的生活将是绚烂多彩的,生活质量也将随之提高。

提高音乐感受力必然要让幼儿多接触音乐,激发音乐兴趣,拓宽音乐视野。在幼儿园活动中,教师可以用音乐代替口令,比如自由活动后,教师欢快富有节奏感的钢琴弹奏可以让幼儿调整松散的心态,迅速回到自己的小椅子上,然后熟练地跟随音乐节拍律动起来。这个过程不需要任何语言,是和谐而自然的过渡。摇篮曲在午睡中发挥了无与伦比的作用,嬉闹、调皮的孩子在恬静的音乐声中逐渐平静下

来,乖乖地进入甜美的梦乡。

(五) 加强引导,增强幼儿对音乐的理解力

音乐欣赏是一种倾听音乐的高雅活动,是人们在听音乐的过程中对音乐作品进行感受、鉴赏、品评、理解的一种审美活动。音乐是声音的艺术、听觉的艺术、时间的艺术和情感的艺术。当刚刚出生的宝宝在妈妈的怀抱中吮吸乳汁时,妈妈轻柔的哼唱就是他们最好的甜蜜素。随着年龄的增长,幼儿的欣赏水平不断提高,开始喜欢探究自然界里各种美的声音。教师要充分利用一切机会,自然地、有意识地引导、鼓励孩子倾听周围的声音,培养他们的倾听能力,丰富他们对声音的各种感性经验,从而培养音乐欣赏能力。这种随时随地的音乐欣赏活动可以让幼儿感知声音的高低、长短、强弱等变化,逐渐形成欣赏音乐的素养。教师在教学中还要有意识地让幼儿学会安静专心地倾听音乐,这是一个从听觉上进行审美的过程,通过听觉获得的音乐形象会在大脑中引起丰富的联想和想象,产生与作品情绪、意境相吻合的情感共鸣。

结束语

总之,音乐能力的培养对幼儿发展有很大的帮助,可以激发并培养他们的情感能力,让幼儿的智力得到发展等等。幼儿教师要能够给幼儿一个音乐欣赏的良好环境,给幼儿自主欣赏音乐的机会和表现自己的机会,让幼儿能够真正得到能力上的进步和身心上的发展。

参考文献

- [1]茅春艳.音乐欣赏在幼儿园教学的一日应用[J].求知导刊,2019,(30):47-48.
- [2]戴桂琴.幼儿园音乐欣赏活动中教师教学行为的相关思考[J].速读(下旬),2019,(8):25.
- [3]陈光华.幼儿园音乐欣赏教学策略探讨[J].新课程研究(下旬),2018,(12):127-128.

体育游戏在小学体育教学中的应用分析

王 闯

(贵州省铜仁市德江县桶井乡中心完小 贵州 铜仁 565200)

[摘 要] 素质教育作为当前我国教育领域的重点内容之一,不仅要求受教育者必须有好的成绩、突出的个人能力,而且还要有良好的身体素质。所以,教育工作者在开展素质教育工作时,必须充分发挥体育课程的优势,加强对综合素质教育。小学体育教学中的体育游戏作为体育课程教学的重要内容之一,在体育教学中渗透游戏活动,不仅帮助学生切身的感受到了体育的魅力,而且确保了体育教学目标的顺利实现。文章主要是就体育游戏在小学体育教学中的应用进行了分析与探讨。

[关键词] 体育游戏;小学体育教学;应用

1 体育游戏在小学体育教学中运用的价值

1.1 激发学生学习体育的兴趣

新课程改革的实施推动了我国教育事业的稳步发展,如果教师在教学中仍然采用传统教学模式的话,必然会因为课堂教学过于枯燥乏味而导致学生对体育课程产生懈怠的心理。针对这一情况,广大小学体育教师应该将体育游戏融入到体育课堂教学中,才能将学生的学习积极性和主动性充分调动起来。比如,教师在体育教学中通过开展老鹰抓小鸡这一游戏活动的方式,不仅有助于学生学习主动性的激发,而且帮助学生从小建立了良好的团队合作意识,促进了学生心理负荷能力的有效提升,为学生后期的学习和成长奠定了良好的基础。

1.2 启发学生的智力

合理运用智力性体育游戏活动,要求学生在认真学习体育知识和参与游戏活动的过程中开动脑筋思考,才能在确保学生迅速掌握体育游戏内容的基础上,启发学生的智力。

1.3 活跃学生的思维

小学体育教师运用游戏的方式开展体育课程教学,不仅提高了学生身体、听觉与思维结合的效果,同时对于学生良好观察能力的培养也有着极为重要的意义。如果教师在体育教学中过度的注重体育技能的教学,必然会因为教学过程枯燥乏味,而导致学生无法集中注意力学习。所以,教师在体育教学中应该根据体育教学的内容,合理运用游戏方式激发学生的学习积极性和主动性,促进学生体育知识学习效果的有效提升。

2 体育游戏在小学体育教学中运用的策略

2.1 应用游戏导入新课,吸引学生注意力

体育课虽然是小学生最喜欢的课程之一,但是怎样才能在教学过程中使学生快速的集中注意力,则是当前小学体育教师必须充分重视的问题。通过在课堂教学中引入趣味性游戏的方式,则是提高学生注意力和学习效果最重要的手段之一。所以,体育教师在教学中,应该采取游戏导入新课的方式,曾甜课堂教学的乐趣,才能使学生的迅速的集中学习的注意力。比如,在进行踢毽子的教学时,教师可以通过将踢毽子游戏引入课堂教学的方式,先向学生提出问题,同学们都踢过毽子吗?我们一起玩一玩踢毽子这个小游戏吧。由于很多学生从小就已经接触过这个游戏,所以,其在参与的过程中也特别的熟悉,只需要经过几次练习就熟练掌握了踢毽子的方法。经过这样的教学过程,教师必须顺利的引出了本节课教学的内容,同时也将学生的注意力吸引到了体育课堂教学中,为接下来的课堂教学奠定了良好的基础。

2.2 应用游戏辅助教学,凸显学生课堂主体地位

教师在组织学生开展体育活动或者传授体育知识的过程中,必须充分尊重学生在课堂教学中的主体地位,才能打造出符合新课程改革要求的高效体育课堂教学氛

围。如果学生经过学习已经消化了教师讲解的体育学科的知识,才能积极主动的参与到课堂教学中,配合教师顺利的完成教学活动。比如,教师在进行短跑训练教学时,为了达到提高学生短跑速度以及增添课堂乐趣的目的,教师在教学中可以引入信息传递这个小游戏,将学生分为两个小组,要求每个小组的成员之间保持一定的距离,然后由每个小组的第一位学生获得教师传递的信息和动作,并按照要求将其传递给本小组的第二个学生,以此类推直至传递至最后一位学生为止,在学生完成游戏后,教师再比较一下哪个小组能准确完成且快速的描述其所传递的信息的内容。由于学生是课堂教学的主体,所以,教师在教学中,应该将学生作为主体开展游戏并向学生讲解短跑的意义。

2.3 创新体育游戏应用方式,调动学生参与积极性

随着体育游戏在小学体育教学中的广泛应用,小学体育教师应该根据小学体育教学发展的特点和要求,积极的进行体育游戏应用模式的改革与创新,才能达到进一步增添体育课堂教学活力的目的。比如,教师在运用老鹰抓小鸡这一游戏活动时,虽然传统的游戏是以老鹰抓到小鸡结束的,但是由于在整个游戏过程中小鸡始终处在被动的状态下,所以最终的结果都是老鹰取得胜利。针对这一情况,教师对游戏进行了简单的改编,然后根据学生的人数,调整游戏活动的场地范围,增加了扮演老鹰和小鸡角色的学生人数。根据新的游戏规则,在游戏过程中既可以是老鹰抓小鸡,同样可以是小鸡合围老鹰吗,如果小鸡合围成功的话,则小鸡取得胜利。通过对游戏内容进行改变的方式,不仅使得传统体育游戏更具挑战性,而且激发了学生参与游戏活动的积极性和主动性。

2.4 应用放松游戏,促进学生健康成长

一般情况下,学生在经过大量运动后都会出现肌肉酸痛的感觉。针对这一情况,教师可以引导学生采用运动按摩、放松游戏等方式帮助学生缓解学生身体疲惫感,同时对学生的张弛有度的生活态度进行有效的培养,为学生的健康成长与发展奠定坚实的基础。另外,教师在运用体育游戏开展体育教学时,还可以通过与学生之间相互交流与合作的方式,提高学生团队合作的能力,帮助学生加深对体育知识的可理解和认识。

结语

总而言之,体育锻炼对于小学生身体的健康成长有着极为重要的意义,小学体育教师在开展体育教学时,应该合理运用体育游戏协调师生、生生之间的关系,引导学生切身的感受到学生体育课程的乐趣,才能在激发学生积极性的基础上,优化课堂教学的质量,为学生的健康成长和发展奠定坚实的基础。

参考文献

- [1]李伟.体育游戏在小学体育教学中的应用探索[J].黑河教育,2020,02:83-84.
- [2]何丹.体育游戏在小学体育教学中的应用[J].中国新通信,2020,2203:174.