

初中数学小组合作学习存在的问题及对策探究

李巧英

(山西省长治市襄垣县教育科技局教研室 山西 长治 046200)

[摘要] 小组合作学习模式应用在初中数学教学中能够得到明显的效果,它能够进一步加强学生们之间的沟通、研讨、探索,以至于学生能够更加熟练的掌握教学知识,同时还能够培养学生的团结合作能力,提高学生们的学习积极性和探索精神。但是小组合作学习在实际的应用中存在着系列的问题,以至于不能够达到预期的教学效果。因此,初中数学教师必须采取相应的措施和方法对其进行深入的探索,在具体的教学过程中认真总结实践经验,只有这样才能够最大程度的发挥小组合作学习意义和价值。在以上分析的基础上,本文对小组合作学习在教学中的应用问题进行了详细的分析和研究,并对其提出了科学合理有效的措施和方法。

[关键词] 初中数学;小组合作学习;问题;对策

随着国民素质的不断提高,人们对素质教育的要求越来越高,对于初中数学而言,教师在具体的教学过程中更加重视多样化教学手段,其中小组合作学习方式已经应用于实际的数学教学中,这样能够更大程度的提高教学的质量,同时还能够进一步提高学生们学习的积极性和团结合作能力,但是该教学方式在具体的应用中也存在一系列问题。

1 初中数学小组合作学习模式所存在的问题

1.1 小组合作流于形式,缺乏实质性

小组合作学习模式在一定程度上能够进一步提升学生们学习的积极性和团结合作能力,能够为学生们提供更广的表现机会。但是在具体的应用中,成绩好的学生在小组中会充当教师的角色,这就导致成绩差的学生没有机会表现自己,甚至他们逐渐成为小组中的旁观者,只是机械性的接受相关的数学知识。对于性格活泼的学生来说,他们在小组中更能踊跃的表现自己,然而内向的学生在小组中缺乏必要的沟通和交流,很少发表自己的意见和见解,最终会使整个小组的学习效果大大降低。

1.2 学生参与度不一

学生们在小组教学模式下虽然具有热烈的讨论和研究,但是仔细观察后会发现,它已经成为了个别有些学生的“个人秀”,而小组的其他学生逐渐成为了小组的旁观者,这样就没有达到小组学习模式所期望的教学效果。对于性格活泼的学生来说,他们在小组中更能踊跃的表现自己,然而内向的学生在小组中缺乏必要的沟通和交流,很少发表自己的意见和见解,最终会使整个小组的学习效果大大降低。

1.3 教学评价不合理

在小组合作学习过程中,教学评价是其非常重要的一个环节,但是在实际的教学过程中并没有充分发挥其作用,教师并不能给出一个科学、合理、全面的评价。首先,教师只是对小组中个别优秀的学生进行奖励和评价,反而不会对整个小组所达到的整体效果进行评价;其次,教师只评价最终结果而不对具体过程进行评价;最后,教师不组织学生互相评价。总之,以上这些问题都会对小组合作学习的效果产生非常严重的影响。

2 初中数学小组合作学习问题的解决对策

2.1 构建更加合理、科学的学习小组

为了能够达到理想的教学效果,教师在对小组人员进行分配时必须保证合理性、科学性和平均性,教师在具体的教学过程中要注意以下几点:①教师在对学生进行分组之前,必须充分了解学生们的成绩、性格、爱好以及积极性等方面,同时还要保证分配小组的平均性,每个小组中都要有成绩好的学生,同时也应该有成绩不理想的学生,只有这样才能够达到提高学生整体成绩的目的。②教师要根据班级的具体情况对小组进行分组,比如班级学生的人数和男女比例,在一般情况下,6-8个学生分成一组是最为理想,而将每个班级具体分成4-6组最为理想,具体将每个班级分成几组、每组几个学生,这些都需要根据班级的剧痛进行调整。③明确小组中每

个学生的身份,比如班长、提问员等,这样做的最大好处就是能够让小组中的每一个学生都有发言和表现自己的机会。

2.2 恰当选题,合理布置学习内容

在分组学习之前,教师要根据实际情况为每个小组设定具体的学习内容,教师所设定的内容要保证能够提高学生们的能力,比如提高学生的学习积极性和知识水平等。例如,在讲解“几何图形”相关内容时,教师要根据学生们的特点和成绩对其进行分组,同时并为每组发放一些几何图形,依次让小组中的所有成员进行辨认,当学生出现认识错误时要及时对其进行纠正和讲解,这样学生们在课堂上就可以将其记住,然后让学生们对其在生活中所见的相似物体进行举例。这样能够达到举一反三的效果,能够最大程度的提高学生们的知识。在完成“几何图形”的教学之后,教师可以为学生提供一些比较简单的图形,让学会们利用此图形创造他们想要的图形,创作完成之后教师要对其进行详细的分析和讲解。这样就能够进一步提高学生们学习的积极性和合作沟通能力。

2.3 建立科学的评价体系

小组合作学习模式中的评价环节至关重要,不仅是教学的课堂总结,更是学生小组间的知识共享。因此,教师必须要建立多元化的课堂评价体系:①小组整体评价;②小组相互评价;③合作过程评价;④教师总结。通过多元化评价模式能够保障评价体系的合理性与科学性,并且能够培养学生的表达能力,实现知识共享。

2.4 教师一定要扮演好小组合作学习的角色

教师也一定要扮演好合作学习小组中引导者的身份。当学生们在进行合作小组学习时教师不应当只是课堂的“看客”,而是要关注学生的实际学习情况,及时地发现问题们在学习汇总存在的问题,并且帮助和引导学生们采用有效的手段进行解决。

3 结论

总之,随着新课改推行的不断深入,小组合作学习的方式会被越来越多的教师所使用,虽然现阶段还存在着一定的问题,不过教师如果能够有针对性的对小组教学进行适当的调整,充分做好合作学习的调控,发挥好学生的主体作用和教师的引导作用,由此不断提升该教学方法的有效性,最终提升教学的质量,培养学生的数学思维能力,发展学生团结协作的意识。

参考文献

- [1]石炳民.初中数学小组合作学习存在的问题及对策[J].教育现代化,2017,4(50):389-390.
- [2]柳逢春.初中数学小组合作学习存在的问题及对策研究[J].现代农村科技,2016(10):61.
- [3]张华.初中数学小组合作学习存在的问题及对策研究[J].中国培训,2015(18):294.
- [4]董学成.初中数学小组合作学习中存在的问题与对策[J].吉林省教育学院学报(中旬),2014,30(09):82-83.

小学数学教学中存在的问题

卢祥智

(山西省临汾市安泽县冀氏镇兰村小学 山西 临汾 042500)

[摘要] 课程改革的落实与推行对小学数学教学质量提出了新的要求。数学是小学教学过程的主要内容之一,受到了学校与家长的高度重视。但部分小学数学教学过程中仍存在许多问题,严重制约了学生数学思维的形成与质量的提升。本文对小学数学教学中存在的问题及解决对策进行分析探讨,使学生养成良好的数学学习习惯,使自身综合素质得以提升。

[关键词] 小学数学;教学问题;解决措施

在传统小学数学教学过程中,大部分教师采用填鸭式方法对学生强行的践行知识灌输,长此以往,学生便失去了学习积极性,并且教学效率也无法得到提升。想要改进教学现状,教师就应不断对自身教学思想及教学方案进行总结归纳,并提升对学生创新性思维培养的重视程度,使其在充满趣味的课堂中学习,从而推动学生全面发展。

1 小学数学课堂中存在的问题

1.1 课堂缺少互动性

部分小学数学教师没有意识到课堂合作交流的重要性,认为课堂交流学习就是大家共同讨论问题,缺少教学实质性。实际上,合作交流学习是课程改革后推出的新型学习方式,在数学课堂上,教师应为学生提供合作交流的学习机会。小学生年龄较小且思维奇特,因此,教师应为学生提供展示想法的机会。学生可借助合作交流的机会增加自身学习动力,获取学习成就感,还能够使交往能力及沟通能力得到培养。但是部分教师在数学课堂上忽略了合作交流学习的作用,使研讨的问题失去

了价值。在数学课堂上,教师应选择适当的交流学习内容,找到具有讨论价值的问题后,组织同学们分组进行合作学习,从而使课堂40分钟时间发挥最大价值。

1.2 课堂缺少启发性

启发性教学能够提升数学教学成果。在当前小学数学教学过程中,教师课前预设的知识缺乏启发性,与课堂学习的东西不一致,甚至还会出现冲突。教师应意识到课堂上学习的知识才是重点。例如,部分教师在教圆的面积时,向学生们提问:与圆面积有关的因素是什么?会有同学回答直径、半径等多种问题答案,可当有同学提出与周长有关时,教师便会说你的想法很独特,不过我们先不讨论这个问题。上述教学方式在当今小学数学教学过程中较为常见,教师应在课后对自身教学方式进行充分反思,并找到提升课堂启发性的教学方式。

1.3 课堂缺少设计性

科学合理的情景创建对小学数学教学质量的提升有直接影响。情景创建能够为学生创造出独特的思维空间,激发学生数学学习兴趣,从而养成数学发散思维。例

如,部分教师在“平行与垂直”这一课的教学过程中,会向学生们提问:两只铅笔同时掉在地上会出现什么图形?问题提出后,学生们会自主的在桌子上摆出想象到的图案,当教师检查答案时,如果老师期望的图形没有出现,便会浪费课堂宝贵的时间。

1.4 教学方式缺少灵动性

在传统小学数学教学过程中,大部分教师采用填鸭式方法教学。学生处于被动学习地位,而且能吸收理解的知识少之又少。长此以往,学生便失去了数学学习兴趣,觉得数学课堂枯燥乏味。

2 问题解决措施

2.1 提升课堂互动性

数学教师应意识到合作交流对小学数学教学的重要性,并知道什么样的问题是最佳讨论内容。除此之外,教师还应知道采取什么样的方式组织同学们合作交流?学生如何通过合作交流方式来解决数学问题?当教师对合作交流学习教学方式有充足准备后再将其应用到课堂。合理的教学方式会提升学生的学习注意力,并收获学习成就感,还能够使其合作精神得到有效提升。例如,在“鸡兔同笼”这一问题的探索过程中,教师可组织同学们分组寻找问题答案,并为其留出充足的讨论时间。当讨论结束后,由每组的同学担任组长来代表组内成员回答问题,组长发表看法时,教师及其他组建同学可向其提问,当学生出现疑惑时,教师可适当进行指导。学生们能在这种学习方式中使数学学习兴趣及交流能力得到有效提升。

2.2 提升课堂启发性

数学知识本身具有预设性,数学学习是一个动态的过程。在数学学习过程中会有许多出其不意的学习情况。因此,教师应培养学生的应变能力,并激发其数学学习积极性,在提升自身教学质量的前提下为学生提供展示自我的平台。例如,在认识钟表的学习时,教师可布置学生在课后做出自己喜欢的时钟,在课上由教师说出时间,看哪位学生能够在最快的时间里摆出正确的指针方向。这种教学方式不仅能够锻炼学生的思维敏捷性,还培养了小学生的独特数学思维。

2.3 创建科学合理的教学情景

教学情景的创建能够提升小学生数学学习质量。教师在创建教学情景时,应满

足小学生数学学习需求,创建合理的情境,从而为学生提供良好的学习平台。数学教学情景的创建还应该有效地激发学生数学学习兴趣,能够将数学知识与日常生活中的事情相关联,从而提升学生对数学知识的理解程度。例如,在分类与整理的学习过程中,教师可向学生们提问:当我们去超市看到多种多样的物品,售货员阿姨是怎样让我们在快速的时间里找到他们的呢?学生会通过问题的答案深刻理解分类的含义。这种教学方式能够提升学生对知识的理解程度,还能在日后学习过程中,将数学知识运用到日常生活问题中。

2.4 应用多媒体教学

信息化时代的到来改变了人们的生活方式,教学方式也有了翻天覆地的变化。教师可采用多媒体方式对学生进行数学教学。例如,在认识图形的学习时,教师可采用多媒体设备播放日常生活中与图形相关的事物或建筑,来吸引学生学习注意力,从而为学生营造欢乐轻松的课堂氛围。

3 结论

小学数学教学方式的改革是一个长期且艰巨的任务,在这一过程中,教师应不断对自身教学方式及教学理念进行总结,并找到能够满足小学生学习需求的教学方式,提升数学课堂的互动性及启发性,为学生创造科学合理的教学情境,并采用多媒体教学设备来吸引其数学学习兴趣。使学生养成良好的数学学习习惯,使自身综合素质得以提升。

参考文献

- [1]姚文成.小学数学教学中存在的问题研究[J].儿童大世界(下半月),2018,(8):39.
- [2]高英.小学数学教学中存在的问题研究[J].科技资讯,2017,15(36):185,187.
- [3]张振锋.小学数学教学中存在的问题研究[J].魅力中国,2015,(26):269.
- [4]康乐.小学数学教师教学设计存在的问题及原因解析[J].考试周刊,2019,(57):92.

小学语文教育教学中审美心理的培育

陆廷国

(云南省文山州丘北县天星乡扭堡小学校 云南 文山州 663212)

[摘要]实验教学是物理教学过程中一个比较重要的组成,与课堂理论知识教学具有同样的意义。它是一项有目的的“动眼观察,动手操作,动脑思考”的实践活动。对于提高学生的综合素质和能力具有重要的作用。因此,本文针对小学语文教学中的审美教育展开研究,分析小学语文教学中的审美教育存在的问题,并提出可行性对策,促进小学语文教学质量的提高。

[关键词]小学语文;教学;审美教育

1 引言

随着社会的不断发展,社会审美水平也在不断地提高,在如此多元化的教育背景下,小学语文教学也应该努力进行审美教育以提高学生的审美水平,促进学生全面发展。而小学又是基础教育阶段,是对学生的个性形成及发展尤为关键的阶段,因此,小学语文教学中的审美教育显得尤为重要。可是,小学语文教学中的审美教育的现状如何,发展如何,存在怎样的问题,这些问题又是如何产生的,对策如何。这也正是本文亟待解决的问题。

2 小学语文审美教育存在的问题及原因分析

随着素质教育和新课改大刀阔斧地进行。小学语文课程资源不断被丰富化、生活化,并且朝着综合性方向发展,小学语文教育逐渐凸显实践性和开放性。但是与此同时,一系列问题和缺陷也相伴而生。审美教育在小学语文教学过程中,由于受传统的教育理念、模式以及教师素质等因素的影响,出现了很多缺陷。其表现如下:教学方式上。由于教师对审美教育的内涵理解上存在偏差,导致形式主义现象的存在。如教师为了赶时髦,滥用多媒体教学,忽视了教学目的,颠倒了教学主次。教学内容上.教师夸大了自身的主体性,从而忽视了学生的个体差异性。比如,在阅读实践课上,老师用自己的方式分析内容,自顾自地完成教学内容,而不是鼓舞学生通过阅读实践来思考问题,激发孩子们的自主学习性,这样的语文教学方法在无形中扼杀了学生的阅读审美能力。教师自身素质上,假如教师不能及时提高自身的审美素质,也会影响到审美教育的开展。在现实生活中这样的例子有很多。比如,老师穿着不得体,老师的体态语使用不当、板书不工整、用语不规范,等等。

3 在小学语文教学中进行审美教育的具体内容

审美教学首要保证的就是“美”字,如何在教学中发现美,如何自然地进行审美教学是广大教师所要思考的问题。

3.1 树立学生的审美意识

语文世界是美好的,是充满诗情画意的,事实上语文都是可以进行审美教学的,只要教师注重对这些“美”的因素的解读,便可以引导学生引入到美的世界,从而形成科学、健康的审美意识。首先,教师为了能够给学生讲解出美好情境的内涵,自己要先做到对语文教材的“美”的解读,所以教师对教材美感的解读对于进行审美教学至关重要,这也是带领学生进入语文美丽世界的第一步。在第一步的基础上,为了让学生跟随老师进入语文美丽世界的过程中有身临其境的感觉,就需要老师在创设情景方面做出积极的探索。创设情景的方法是多种多样的,老师可以通过学生看得到、摸得着的实物进行情景的创设,也可以通过抑扬顿挫的朗读技巧进行感情的渲染与场景的铺垫,也可以通过音乐、史诗动画来进行气氛的调节……例如我们在学习古诗《泊船瓜洲》时,老师就可以通过教室的多媒体设备来给学生展现一个动画,描绘江水映衬下的明月以及目光所及鸟语花香的江南的一片春光,这

首诗中所描述的景象,通过美景让学生体会到中国文化的“美”,同时也感受到作者由景生情的情感历程。

3.2 提高学生的审美情趣

审美情趣的提高通过老师的语言以及课本的内容是完全不够的,还要借助到现代教育手段的介入。经过总结经验,我们发现在审美教学中,多媒体教学是教师比较喜欢的一种现代化教学手段,不仅可以生硬的知识变成声情并茂的画面展示,同时还能利用丰富的网络知识将语文教学以及审美教学变得更加丰富。语文教材中有不少描绘自然风光的文章,教师可以通过图片来展示更加壮丽的景色,不断丰富学生的视觉世界,丰富其审美情趣。在语文教学中除了要让学生领悟自然风光的美丽,同时还要让学生领悟语言语句的精妙之美,同样的词汇放在不同的句子中,在不同的情境中便有不同的含义,这就是中国汉语的精妙之处。

3.3 综合培养学生的审美能力

小学语文教学中的审美教育,教师的地位非常重要。教师作为小学语文课堂的指导者和主讲,应该发挥教师的作用。对于教师而言,首先应该弄清教材的特点,并且不断的去培养和激发学生的学习兴趣、挖掘他们的潜力,培养其实践能力,从而不断提高他们的审美水平。对于小学生来说,由于知识结构以及知识储量的限制,他们在欣赏美、认识美的过程中也受到了一定的限制,为了进一步地提高学生的审美能力,教师应该尝试各种方法来促使学生发现语文中的美。例如:在学习古诗《枫桥夜泊》时,这首古诗描绘的是作者张继途经寒山寺时所见之景,四句描绘的都是静态的事物与景色,由于学生的理解能力有限,可能无法理解“江枫渔火对愁眠”是什么意思,也不理解“夜半钟声到客船”的真正含义,因此教师就可以帮助学生进行联想、学习,教师可以先将诗句中的名词分离开,让学生对照文中的名词来想象具体的事物,再讲解连接各个名词的动词,从而在学生脑海中留下诗句所描绘的画面。审美教育的推展并不是一蹴而就的,是一个潜移默化的过程。这个过程和语文教学活动息息相关。审美教育同思想道德教育、爱国教育对于小学语文教材的编排同等重要。

结语

综上所述,教师应该在观念上、实践上,对审美教育重新审视。在观念上,教师要树立美的意识。实践上,要认真贯彻落实教育方针。此外,在语文课堂上,要善于使用比较意识,通过对比,突出一方的美。关于审美教学在小学语文教学中应用的论述,我们可以很清楚地认识到在小学语文教学中,进行审美教学是极其必要的,因此希望广大教育工作者还要积极地进行审美教学的探索。

参考文献

- [1]袁野.简论语文教学中的审美教育[J].南昌教育学院学报,2017,(5).
- [2]朱承钊.针对青少年审美教育实施策略的探讨[J].今南国,2018,(7).
- [3]谢光钰.如何在语文教学中实施审美教育[J].文学界,2017,(5).