

基于语文核心素养建构高中文言文教学高效课堂研究

于海斌

(内蒙古师范大学附属中学 内蒙古 呼和浩特 010020)

[摘要] 文言文是高中语文课程的重要组成部分,其课堂教学的实效性一直以来都是高中语文教师的关注重点。在新课程理念下,高中文言文教学已经获得了一定的成效,但是依旧没有彻底转变文言文教学模式。如今核心素养教育理念也开始渗透在高中文言文教学过程中,有利于培养学生的综合素养,构建高效的文言文课堂。

[关键词] 高中语文;文言文教学;核心素养;教学策略

在语文领域,语文学科核心素养实际上就是具有语文学科特点的可以适应学生以后发展需要的重要品质和能力。新课标已经强调了教师要将核心素养培养工作摆在重要的位置,并将其与文言文教学相结合,构建一个新型的语文课堂,以提高文言文教学的实效性,在一定程度上可以影响到高中语文教学的成功。

一、高中文言文教学的困境

文言文教学是高中语文的教学重难点内容,只是其教学实效性一直比较低。如今教师在新课改的指导下,将文言文教学的实效性问题再次摆在了重要的位置。为了切实改进这一文言文教学问题,我们需要重新审视文言文教学的教学现状。

首先,一些高中语文教师还滞留着一定的传统教学观念,使得文言文教学受到残留的陈旧观念的影响,不利于全面革新文言文的教学方式方法,影响了文言文教学的质量。其次,有些高中语文教师没能对学生的文言文实际学习需求进行全面的了解,教师与学生之间的沟通与交流比较匮乏,让课堂上的氛围非常沉闷,学生的沉默现象不断增多^[1]。最后,高中生本来是具有较强学习自主性的群体,但是教师却没能注意到这一点,导致开展的文言文教学活动受到了一定的制约。

在这些文言文教学问题的影响下,文言文教学的实效性始终没能得到有效提升。在这样的背景下,高中语文教师迎合新课改要求,在课堂上引入核心素养教育理念,希望可以在核心素养理念的指导下,文言文课堂的教学问题可以得到有效的解决,切实培养学生应有的语文素养与语文学科能力。

二、核心素养背景下的高中文言文教学策略分析

(一) 通过有情感的朗读培养语感与语用能力

古代的文人墨客在创作古诗词的时候,往往都很注重语言的推敲以及锤炼。因此,文言文的内容都具有简洁性、严密性以及精练性的特点。学生在学习文言文的时候,可以通过情感朗诵的方法来感知文本语言,既培养学生的语感,又能够锻炼学生的语言表达能力。

比如在《陈情表》这一课的教学中,教师就可以引导学生有情感地朗诵其中的文言文内容。例如“臣无祖母,无以至今日;祖母无臣,无以终余年”、“鸟鸟私情,愿乞终养”、“臣生当陨首,死当结草”等等句子,让学生在朗诵的过程中更深刻地体会到李密对祖母抚育之恩、朝廷的知遇之恩的感激,但是他又倾诉了自己怨难从命的苦衷。这些语句真情流露,又委婉婉达,教师可让学生在朗诵之后,自主用普通话表达出同样的意思和同样的情感,可培养学生良好的语感与语用能力。

(二) 通过思维训练来加强思维发展与提升

在核心素养视角下,高中语文教师开展文言文教学,要关注学生的思维发展。在文言文教学中,有不少内容是值得学生去自主思考的^[2]。以往教师所开展的文言文教学活动并不注重这一点,而是更多地学习文言文的知识与技能。因此,教师可以将思维训练作为打破文言文教学困境的关键点。

比如在《赤壁赋》这一课的教学中,教师就可以在课堂上结合高中生的实际认知特点来提出思维训练问题,以引导学生展开有效的思维训练。例如教师可以提问:“这篇文言文主要是一种面对人生不幸的文章,诗人的不幸是什么?诗人是如何面对人生不幸的?他的心态究竟是如何变化的?”根据这些问题,学生可以走进文言文教学中,有利于激活学生的思维,并使其获得一定的思维发展与提升。

(三) 加强文言文教学中的鉴赏审美活动

在文言文教学中,审美鉴赏与创造教学是非常重要的教学方式,在核心素养背景下,培养学生的这一审美鉴赏与创造意识,可促进学生的个体发展^[3]。比如在《望海潮》一课的教学中,教师可让学生加强自身对这首词的审美鉴赏。例如文章中的“钱塘自古繁华,烟柳画桥,风帘翠幕”这一句子就描写了风景优美的三吴都会,可以让人走进心旷神怡的美景情境之中,有利于熏陶学生的情操。又比如“羌管弄晴,菱歌泛夜,嬉嬉钓叟莲娃”这样的句子蕴含了丰富的传统文化,如羌笛音乐、采菱歌、采莲文化等等,让学生深深感受到文言文的艺术魅力。因此,教师可以加强文言文的鉴赏审美活动,提高学生的鉴赏能力与审美能力,还能培养学生的文化传承与理解能力,从多个方面促进学生的健康发展。

结束语

综上所述,高中文言文教学的困境如何突破,这是当前高中语文教师面临的重要问题。教师要注重在核心素养的视角下加强高中文言文教学活动的开展,提高学生的综合语文素养与能力。

参考文献

- [1] 于欢.高中文言文教学存在的问题及对策研究[D].渤海大学,2018.
- [2] 张东锋.基于语文核心素养开展高中文言文教学高效课堂[J].课程教育研究,2017(40):59.
- [3] 杜长明.从核心素养角度看高中文言文教学[J].语文建设,2017(19):38-41.

创设问题情境 提升小学数学教学效率

张拉桃

(呼和浩特市土默特左旗北什轴中心校 内蒙古 呼和浩特 010100)

[摘要] 在小学教育体系中,数学是一门十分关键的学科,尤其是随着新课改的持续推进,对小学数学教学提出更高的要求,在此背景下衍生出不少新型教学方法,创设问题情境即为其中之一。小学数学教师需基于新课改视角出发,借助创设问题情境提升教学效率。鉴于此,笔者针对如何通过创设问题情境提升小学数学教学效率作探究,同时列举部分有效举措。

[关键词] 问题情境;小学数学;教学效率

问题情境即为:教师利用语言、图像、实物或其它教具创设情境,在情境中引出问题,与学生的内部知识经验条件产生恰当冲突,引起他们最强烈的思考动机和最佳的思维定向。在小学数学教学中教师创设问题情境时,应当采用更加直观化的方式,吸引学生快速进入到课堂学习中,利用问题给他们提供广阔的自主学习与探究思考空间,提升课堂教学效率。

1 创设趣味性情境,诱发学生主动学习

小学生天真烂漫、活泼可爱,他们的好奇心也较强,通常喜欢有趣的事物,即使在学习中也是如此。在小学数学课程教学中,由于知识内容与其它科目相比显得枯燥乏味,难以引发小学生的学习兴趣,教师应当事先分析教学内容,有针对性的引入一些趣味性素材,像动画片、故事、游戏等,采用他们喜闻乐见的方式创设趣味问题情境,设置相应的问题。这样不仅符合小学生的兴趣点,还能够诱发他们的学习动机与探究渴望,借此提升教学效率。

例如,在进行“角的初步认识”教学时,教师事先拍摄一组校园图片制作成精美的课件,在课堂上利用多媒体设备播放,提出问题:校园中有很多角?你能找到吗?组织学生找角,像大门、教学楼、台阶、旗台、五星红旗等,让他们体会到角的存在。接着,教师在课件中出示一个尖角,提问:这些角有什么相同的地方?让学生相互讨论,使其发现角都有一个顶点和两条射线。追问:角的顶部有一点,你知道它叫什么吗?这两条射线又叫什么?提问的同时用动画演示,带领他们认识角的顶点与两条边。如此,教师紧密联系学生实际提供大量的趣味性素材创设问题

情境,从中抽象出角的概念,使其结合问题初步认识角的各部分名称。

2 创设生活化问题情境,辅助课堂知识讲解

数学是一门典型的生活化学科,尤其是小学数学教材中,涉及到的不少知识要点都与实际生活有着一定的关联性,而且在生活中也存在着大量的数学现象。因此,小学数学教师在具体的课堂教学实践中,需要努力寻求教学内容与生活之间的结合点,利用生活资源创设问题情境,引出一系列生活化问题,辅助课堂知识的讲解,既能够拉近生活与数学课堂之间的距离,还可以吸引学生主动参与到课堂学习中,让他们在生活情境中深化理解数学知识。

比如,在开展“认识钟表”教学时,教师拿出一个钟表,提出以下问题:钟面上有什么?有哪些数字?这些数字是怎么排列的?有几个大格?有几根针?钟表对于小学生来说在生活中较为常见,以此焕发他们的生活经验,使其说出钟表的基本信息。接着,教师将时间调到7点,询问:这是几时?引领学生看时针和分针的指向,归纳:分针指向12,时针指向7,7点在数学里写作“7时”,以此类推教授他们认识其它整时。之后,教师询问:生活中你哪些地方见过电子钟?在课件中出示新闻联播开始时间、手机时间、电子表等,让学生说出相应的整时,这样利用丰富的感性材料设计探索性、开放性问题,使带领他们在生活中学数学。

3 创设实践性问题情境,促进学生巩固知识

数学知识具有特殊的工具性与实践性特征,在小学数学教学中,要想通过创设问题情境提升教学效率,教师需积极创设实践性问题情境,为学生提供动手操作的