

力得到更有效的培养。

3. 教师的描述语言需要保持简短形象。在小学数学情境创设教学过程中,教师的创设和引导语言需要做到简短形象的特点,降低学生的想象负担,促进学生针对想象事物进行更主观的发挥,使学生的思考兴趣和创新意识得到有效培养。例如在教学《图形的运动(二)》过程中,教师可以使用多媒体教学,对图形的运动方式和运动变化进行演示,让学生对图像的运动特点进行自主总结。分析图形的运动轨迹和方式,鼓励学生对图形的镜像图形进行还原,以此促进学生图形运动的有效了解。

4. 教师可以结合现实实践开展情境创设教学。在小学数学情景常设教学过程中,结合现实生活对教学情境进行有效创设,能够有效激发学生的学习兴趣和思考动力,使学生的抽象和具象想象能力得到充分的融合,提升学生对相关数学概念的有效理解。例如在教学《公顷和平方千米》的过程中,教师可以根据实际让学生对教室的面积进行估算,如果一平方米能够容纳八人,那么学生可以最少占用教师多少空间?促使学生对单位面积做到更直观的理解,拓展学生的数学实践精神。

5. 教师需要在课堂中保持和学生充分的交流,维持课堂教学的轻松、活跃氛围。在小学数学情境创设教学过程中,教师需要保持对学生主体学习地位的充分尊重,保持和学生良好的师生关系,促使学生以开发、轻松的心态面对种种数学情境问题和挑战,使学生的潜意识思考能力得到更自由、自主的调动,防止学生的紧张焦虑情绪对学生的思考潜意识形成压制。

### 三、结束语

小学数学情境教学需要引起教师足够的重视,并投入更多的精力进行分析和研究。在必要情况下可以对网络教学案例进行搜集,在课前积极准备课堂情境教学所需要的现实案例,促使相关教学方式的能够切实有效的创新开展。

### 参考文献

[1]何纯贵.小学数学课堂教学改革的“有效情境创设”[J].信息周刊,2019(6):0271-0271.

[2]霍睿.小学数学课堂教学中教师有效创设问题情境的研究[J].新课程(小学),2018(6).

## 不为错误找理由,只为正确找方法 ——浅谈小学低年级学生错别字的成因及对策

舒珍 程小星

(江西省南昌市新建区第七小学 江西 南昌 330100)

**【摘要】**识字是阅读和作文的基础,是培养小学生智能的重要途径。识字能帮助小学生更好的认识客观事物。在小学的识字教学中要求把识字和写字结合起来。识字教学是小学阶段教育的重要内容,但在运用文字的过程中学生经常出现错别字的现象,这成了识字教学中的“老问题”。就此,本文在探究小学低年级学生“错别字”形成原因的基础上,提出减少“错别字”发生的对策。

**【关键词】**错别字成因;解决对策

《语文课程标准》指出:“小学生要认识常用汉字3000个,其中2500左右会正确书写,并且有一定的速度”。识字写字是小学阶段教学的重点内容。小学生的空间辨认能力差,识了字如果不书写,就很容易遗忘。然而在这个写字的过程中却出现了错别字现象(特别的中低年级)。错别字现象影响了小学生的书面表达、交流和更好的认识客观事物。它亦使识字教学在语文教学中的作用受到一定的影响。在教学中,学生错别字现象普遍存在,并且随着识字量的增加,错误率也在逐渐增大。弄清学生出现错别字的原因,对于提高识字教学的成果有一定的帮助。

### 一、错字成因

#### (一)汉字特点因素

汉字笔画比较多,每个字都不一样,跟拼音文字比较起来难写难记,因此汉字的出错率相当高。笔画较多的字容易出现少写笔划的错误如“隆”字少写一横,着字下面的目写成日,笔画较少的字容易出现多写笔划的错误如“烧”字多加一点。汉字有多种结构,有些学生会把上下结构的字写成左右结构,如“荡”、“薄”、“落”等字,三点水写在草字头的外面;把左右结构的字写成上下结构,如满字,把三点水写在草字头的下面。汉字有1000多个单音节同音字。如果不计声调,汉字有418音节,每个音节平均有同音异形常用字733个。这么多的同音、音近字给学生造成了一定的认知困难,易混淆。汉字不但结构复杂,字形相似的字有很多,两个字区别较小,很容易写错。如:己-已-巳、未-末、今-令等。

#### (二)社会环境因素

社会生活中那些对学生感官刺激大的电视广告,如补胎写补胎;药品广告中把成语刻不容缓,改成“咳”不容缓……造成了学生的错误认识。网络语言不讲究用语的规范,大量的怪词、错字、别字,如杀马特,何弃疗、2B青年……小学生对网络语言不仅好奇而且竞相模仿,对学生规范用语造成许多负面影响。语言的学习需要不断地积累,学生频频接受和使用不规范的语言文字,减少规范用语对大脑的刺激,干扰了学生的言语习得,使错别字更加根深蒂固。

此外,还有学生因素和教师本身教学的因素。例如,由于老师布置的作业量太大造成的。学生为了按时完成作业,就不得不求快,因为他们的基本功不过硬,如果一笔一画地写就难以按时完成作业,难免龙飞凤舞起来,缺胳膊少腿,张冠李戴,产生错别字。

### 二、解决对策

#### (一)汉字寻根,字源识字

仓颉造字的故事告诉我们汉字的创造有着它的故事和根源。让学生了解汉字的造字故事和根源,了汉字的文化有利于学生从音、形、义三方面进行识字。如:“采”的教学,教师出示“采”字的演变过程,让学生先观察,问学生发现了什么?教师从字形结构上去作引导。“采”是一个表示动作的字,上部是代表手“爪”,下部是果木,意思是“取果为采”。这不但让学生了解了不同部件最初的时候是代表什么意思,更掌握了“采”字的字形、字义。又如“安”的教学,结合图片,学生不难发现,安字是屋子里面有个女人,在《汉字寻根》一书中写道:“上古时代,先民原在野地生活,很不安全。而妇女体力等不如男子,甲骨文以一

个跪坐于室内的女姿,表示女坐室内为安。”通过认识汉字的造字根源,学生就能够轻松记住安字的音、形、义。

#### (二)利用造字规律,进行识字。

汉字的字形结构是有一定的规律的,每个汉字都是由一些零部件按一定的组合规律构成的。因此教学时,教师要善于利用汉字的结构特点,充分调动学生的多种识记器官,从不同的角度启迪学生的思维,进行识字教学,巧教、巧记。再则可借助已学过的汉字学习新字,既复习了旧知,又巩固了所学,还提高了学生识字的能力。如熟字加部首组成生字;给熟字换偏旁组成生字。还可以将猜谜、顺口溜融入识字教学,使学生在轻松愉快的气氛中获取知识。

#### (三)识字游戏,提高兴趣

教育家卡罗琳说:“孩子们的工作就是游戏,在游戏中激发他们的思维,是他们最愿意接受的。”汉字是最古老又最富有生命力的文字,是古代劳动人民智慧的结晶。课前热身猜字谜,激发学生对识字的兴趣;课中讲关于汉字的轶文趣事,使学生对汉字产生了好奇心。课后开展画说汉字活动,让学生把字以图画的形式展现出来,活跃学生的思维。

#### (四)传授方法,自主识字

“授人以鱼,不如授人以渔”,学生掌握识字方法,形成自主识字的能力,错别字的出现自然会减少。如部件识字法,利用学过的熟字部件,通过“加一加、减一减、换一换”换掉字的偏旁,帮助学生识字;编口诀识字法,对一些形近字,抓住其不同之处以编口诀的方式记忆;编故事识字法,把汉字的几个部件发挥想象利用故事巧妙地联系起来,此方法适用于识记字形复杂的字。变字游戏:添一笔,改一笔变成其它字,这个方法可帮助学生辨别、巩固记忆相似字形;集中对比。通过对笔画、偏旁、结构相同或相近的汉字进行对比,可杜绝错别字的出现。

#### (五)注重复习,加强巩固

及时复习巩固识字效果也很重要。德国著名心理学家艾宾浩斯的遗忘曲线表明:遗忘是一种先快后慢、先多后少、逐渐进行的过程。为了战胜遗忘,学生识了字以后一定要及时复习巩固,才能加深记忆。除了当堂对所学的生字进行复习巩固外,还要变换形式反复地复习巩固。巩固汉字不能单靠机械记忆,或反复单调的练习。除了抄写、听写、默写等方法,还应采用不同形式,多渠道地进行复习。如安排一些“找朋友”游戏,即要求学生把一些字形结构相同的字排列在一起,了解学生对字形结构的掌握;“贴树皮”游戏:出示一幅画着大树的画,树干上贴住着,请学生把写有生字的卡片贴上去,还有配对子,添砖加瓦等游戏。

总之,语文是一门基础学科,而识字教学是基础中的基础。教育工作者,尤其是小学语文教师,应该充分认识正确书写汉字的意义,不断挖掘外因,积极调动内因,及时调整教育教学策略,加强解决错别字对策的研究,提高识字写字的教学质量,为学生形成终身学习能力打好坚实的基础。

#### 作者简介:

舒珍(1984.6.5),女,民族:汉,江西南昌,学历:本科,职称:中小学语文一级,研究方向:小学语文。