

判断矩阵如下图所示:

方案层中要素对决策目标的排序权重	
备选方案	权重
学术研究	0.52
理想就业	0.48

四、研究结论

1. 从选择博士攻读的权重表中看出,在准则层权重值最高的是“需要继续深

造”,这说明对知识的储备要求直接影响了其动机。

2. 在方案层中,学术研究的比重(0.52) > 就业的比重(0.48)。在决定是否攻读博士的动机因素中,“职业理想”也占着比较大的比重。

参考文献

- [1]曹聪.中国的“人才流失”、“人才回归”和“人才循环”.科学文化论,2019.
- [2]田彦清,杨振宏,李华,等.基于ISM和AHP的作业场所风险影响因素研究[J].中国安全科学学报,2011,21(1):145-146.

利用乡土资源滋养历史核心素养

孔俏芬

(广东省肇庆市怀集县第一中学 广东 肇庆 526400)

摘要 近些年我国重视素质教育,为此开展了新一轮课程标准改革。新课标要求教师摒弃传统理念,关注学生核心素养的培养。历史作为初中阶段的重要学科,理应将核心素养渗入教学当中,从而满足时代发展需要。乡土资源是历史学科的补充内容,需要在教学中合理运用。本文就历史教学中如何运用乡土资源进行了探讨,旨在促进学生的良性发展。

关键词 乡土资源;历史核心素养;应用

前言

伴随课程改革力度的加大,国家颁布了《中国学生发展核心素养》。该文件中明确要求各学科根据自身特点,结合学生情况来开展素质教育。历史学科在初中时期的重要性不言而喻,它将历史发展进程逐一展现出来,让学生清楚我国成长史,了解每一个重大事件的前因后果。而乡土资源作为补充性材料,对于塑造学生正确三观很有帮助。为此,本文从乡土资源应用的必要性入手,寻找出乡土资源的应用策略。

一、初中历史教学中应用乡土资源的必要性

(一)理解唯物史观

我国拥有两千多年的历史,但历史课本篇幅有限,不能展示其全貌,只是将历史脉络简单叙述出来。历史课堂上教师将知识传授学生,只能让学生对我国历史有个大概的了解,并不能培养唯物史观。而利用乡土资源恰恰可以弥补这方面的不足。教师借助丰富的乡土资源,将历史由抽象转为具体,让教学变得栩栩如生,促使学生爱上历史。在求知过程中,学生可以正确理解唯物史观,这对其今后的成长至关重要。

(二)掌握史料实证

史料实证是对历史资料的整理、验证的过程,需要大量的史料支持,而乡土资源可以满足这个要求。乡土资源不仅拥有丰富的文字资源,还具备见证历史的非文字资源,如纪念馆。将乡土资源引入历史课堂,学生可以从史料中还原历史真相,加深历史理解。同时培养学生查找能力、辨析能力。长此以往,学生对于史料实证的运用更加熟练,素养自然而然也就养成。

(三)懂得历史解释

历史解释是指客观、理性分析历史事件,并给出合理观点。要想了解事件发生的起因、过程、结果,需要借助大量史料。而乡土资源可以提供史料,从而让历史解释顺利开展。学生在文字资料中抽丝剥茧,在历史遗产中寻访沉睡的历史。可以看出,借助乡土资源激发了学生学习历史的热情,让学生懂得“口说无凭”的道理,潜移默化地培养自身历史解释能力。

(四)具备时空观念

历史事件发生年代与学生生活年代相距甚远。缺少亲身经历,对事件的理解就不到位,而乡土资源可以弥补这个遗憾。教师在教学中应用乡土资源,帮助学生掌握事件的前因后果,了解历史知识之间的关联性,通过潜移默化地影响培养学生的时空观念。

(五)培养家国情怀

自从步入互联网时代,人们的生活环境得到了改善,同时也出现了一些不良风气。初中生对这些不良风气缺乏正确的认知,如若不加强引导,极易误入歧途。乡土资源不仅拥有众多爱国情怀的素材,与学生的生活联系也较为紧密。教师借助名人名师加强学生的精神引导,向学生传递慢慢的正能量,这对学生爱国情怀的建立大有益处。

二、初中历史教学中乡土资源的应用策略

(一)课堂应用策略

导入是开展教学的第一步,直接影响学习效果。教师将乡土资源作为导入内容,可以抓住学生眼球,让其精神保持高度集中,为历史知识的学习做好铺垫。比如在《敌后战场的抗战》一课中,教师以钱兴作为切入点,将钱兴的英雄事迹讲述

给学生听,并将钱兴的照片呈现在学生面前,从而让学生对钱兴有一个具体的印象。教师可以让学生将钱兴抗日细节进行补充,从而让学生感受抗日时期的艰苦。借助钱兴感染学生,体会到学习抗日英雄不怕流血、不怕牺牲的爱国情怀。

在课堂上教师还可以利用乡土资源拓展历史知识,加深学生的理解。在《魏晋南北朝的科技与文化》中涉及佛教的内容,为了增强学生对佛教文化的理解,教师将六祖禅院的资料以图片、视频的形式展示给学生,以六祖禅院的纯朴典雅突出唐代佛教的昌盛。看完资料后让学生对六祖禅院的建筑、内饰、壁画进行表述,以此提升学生的记忆力和观察力。另外,教师要将主题进行升华,由了解历史上升至保护历史,培养学生保护文物的意识。

(二)课外应用策略

一种文化,从诞生到传承至今经历过无数的岁月,经受过无数磨难的洗礼,能够保存至今,必定蕴含着丰富的精神财富。文化的传承不会只依赖于形式,而是作为一种文化烙印,存在于精神乃至灵魂之中。教师可以组织学生开展文化探究活动,从而加深学生对历史文化的认识。以贵儿戏为例,教师组织学生探访老艺术家,了解贵儿戏的发展史,感受贵儿戏的情怀。通过触碰贵儿戏道具,亲身感受上面蕴含的文化。通过欣赏贵儿戏,理解贵儿戏的表演工艺。由于学生亲密接触贵儿戏,逐渐爱上贵儿戏,最终在贵儿戏传承中发挥力量。

肇庆市不缺少爱国教育资源,比如阅江楼。教师可以组织学生到阅江楼开展历史实践活动。从建筑特征中领略古人的智慧,从陈列中感受历史变迁。在参观过程中,教师要给学生开展知识拓展,介绍阅江楼在抗战中发挥的作用。通过观看电视专题片给学生营造更为直观的印象,让其有身临其境地感受。经过这次实践,学生认识到幸福生活来之不易,发自内心的想要保护历史瑰宝、建设强大祖国。

除了文化探究活动,比赛也是不可缺少的。为了加深学生对历史的了解,教师可以组织故事会。先告知学生故事会的主题,让学生自行查找资料,了解那一段的历史。在课堂教师以问答形式来检查学生的学习成果,问答过程中学生不仅对历史理解更加深刻,解释能力也会增强,更重要的是塑造正确的价值观。此外,教师还可以组织趣味比赛,结合课本知识,设计一套比赛试题,让学生在宽松的氛围下巩固知识。

三、总结

乡土资源与历史学科相结合符合时代发展的需要,对于激发学生学习的积极性、增强师生的互动性很有帮助。学生不再是历史知识接受的机器,而是有思想的历史见证者,在了解、辩证历史过程中培养自身的历史核心素养,为祖国的强大贡献力量。

参考文献

- [1]林起汛.利用乡土历史资源培养学科核心素养[J].中学历史教学参考,2018(06):43-44.
- [2]范磊.乡土资源在初中历史教学中的开发与利用[J].中学历史教学参考,2018(08):15-16.
- [3]任远林,李芳.基于历史学科核心素养的乡土教学——以中山南部古村落历史文化教学资源开发和利用为例[J].中学历史教学参考,2018(10):34-35.
- 此论文可支持广东省肇庆市基础教育科研“十三五”规划项目2018年度课题《巧借乡土历史,培养学生历史核心素养的研究》(课题编号为:2018ZQJYKYKT246)阶段性成果之一。