

定向运动引入初中体育与健康课堂教学的研究

朱子山

(樟树市武林初中 江西 樟树 331202)

【摘要】在推动教学改革的过程之中,许多学校及老师着眼于与时代发展的背景及要求,不断突破传统教学模式的负面影响,积极实现教学内容和形式的丰富化及多元化。对于初中体育与健康课堂教学来说,有的老师开始将定向运动融入学科教学环节,以拓展学生的能力、发展学生的兴趣、促进学生的全面成长为依据,保证学生能够在主动参与的过程之中实现个人综合素养的稳定提升。

【关键词】定向运动;初中体育与健康;课堂教学

一、引言

初中体育与健康课堂教学之中的定向运动融入既能够揭示体育教学的核心要求,还可以提升学生的身体素质,作为一种新型的教学方式,定向运动在实践运作时离不开指向针以及地图等工具的应用。老师需要开展形式多样的探险活动,关注学生的训练情况,积极实现目标训练、跑步训练与合作训练之间的完美融合,让学生在参与定向运动时主动掌握体育学习的技巧和精髓,产生更多的学习自信心以及兴趣。

二、培养学生目标意识

学生是定向运动中的主体,在开展各类运动的过程之中学生需要在任务的指导之下与老师进行互动,主动完成不同的体育参与活动,对此,老师需要关注学生目标意识的培养,结合前期活动开展的实质条件来鼓励学生,让学生产生强烈的目标意识,从而实现自我教育和自我成长。与其他学科相比,初中体育与健康教学所涉及的内容比较复杂,为了揭示体育教育目标之中的核心观念,老师需要将更多的时间和精力放在学生目标性意识的培养上,关注新时代改革背景之下定向运动的践行要求,提炼出初中体育与健康课堂教学的核心要点,在引导和鼓励学生时培养学生探索目标的能力。

比如老师可以在整个操场中开展寻宝式的定向运动活动,将不同的宝藏放在操场中的各个角落,规定游戏时间,让学生自由探索,这种设置目标的形式既能够体现学生的主体价值,还可以培养学生独立思考以及自主探索和搜索的能力,让学生在主动分析和实践研究时实现个人的良性成长和发展。学术界在对学生目标意识进行分析及研究时提出,目标意识的树立对体现教育教学的针对性、避免不必要时间和精力上的损耗意义重大,老师需要根据训练的实践要求,通过对定向运动的分析及研究来鼓励学生,更好的实现定向运动的目标。

三、提升学生综合技能以及独立性

作为一种探险式的活动项目,定向运动对学生提出了一定的要求,为了促进不同训练环节的大力落实,老师需要设置重重障碍并扩大活动的范围,给予学生更多自主探险的机会和条件。学生的自主探险对学生是一个极大的挑战,其中各种野外生存方式的分析以及掌握必不可少,老师可以将探测仪、指南针以及地图等探测工具交给学生,让学生自主完成不同的探索活动,从而实现个人综合技能以及独立能力的综合有效提升。另外,与其他的创造性教学方式相比,定向运动更加侧重于学生能动性的调动,老师需要注重前期准备工作的大力落实,以模拟式的探索训练为基础,设置不同的障碍点,让学生主动利用所学习的知识技能进行分析以及探索,这对实现学生学习能力及水平的综合提升意义重大。在技术探索以及独立思考的过程中,学生可以利用指南针来明确个人的定位,从而确定下一步的方向,其中

小组教学以及合作社教学在定向运动之中发挥着关键的作用。老师可以设置不同的小组,鼓励学生实现团队合作,给予不同团队相应的帮助机会,鼓励学生主动利用各种学习渠道以及探索渠道来保障自己身的正确方向。有的学生主动利用地图来明确各自的定位,在与人进行合作以及互动的过程之中充分体现各自的特色以及优势。其中小组合作对锻炼学生的合作能力,培养学生与他人交流的能力意义重大,为了实现全体成员的稳定协作以及共同发展,学生会主动的承担相应的责任以及任务,真正实现优势互补,学术界在对定向运动进行分析时明确提出,学生技能的培养以及独立思考能力的提升是一个长期性的过程,其中前期的训练非常关键。为了让学生对一个人的综合能力有一个客观且全面的认知,老师需要留出充分的时间和精力开展形式多样的思维训练活动,让学生意识到团队合作的重要价值以及技巧,从而为个人的自主实践提供更多的依据。

从另一个侧面上来看,每一个学生的学习背景以及学习能力有所区别,在提升学生综合技能时,老师需要坚持层次化的教育教学策略,采取循序渐进的教学手段来鼓励学生,保障不同体育锻炼水平的学生都能够获得相应的成长和发展。

四、减少限制,促进学生自由发展

我国新课程改革以及素质教育明确提出了,学生的个性化成长和发展是基础及前提,因此在落实定向运动教学策略时老师要注重学生的自由性发展,尽量避免场地的限制以及负面影响,关注体育课堂教学活动的现实条件,积极利用各种体育器材来引导学生、鼓励学生、为学生的自主探索营造良好的外部空间。有一部分学生的社会生活实践经验不足,受到了许多器材以及场地的负面干扰以及影响,难以集中个人的注意力参与不同的体育训练活动。对此,老师可以根据目前的体育教学情况开展针对性的定向运动训练,规定不同的训练时间以及场地,让学生在学习和成长发展的过程之中找到自己的缺点以及优势,在目标的指引之下实现个性化的成长以及发展。这种以学生为中心的课堂教学形式能够在调动学生参与积极性的同时实现体育课堂教学活动的顺利开展,锻炼学生的思维,培养学生良好的自主学习能力。

五、结语

在初中体育与健康课堂教学的过程之中定向运动的应用非常关键,老师需要注重内容和形式的分析以及优化升级,将多元化的定向运动内容融入体育课堂教学实践活动,锻炼学生的自主分析能力以及团队协作能力,培养学生良好的学习行为习惯,让学生在主动参与的过程之中实现个人身心发展和综合提升。

参考文献

[1]马心平.定向运动引入初中体育与健康课堂教学的研究[J].文理导航(中旬)(8).

小学音乐律动教学法研究 ——以小学三年级教学为例

沐婉青

(云南省昆明市五华区高新一小经典校区 云南 昆明 650000)

【摘要】小学音乐是给学生带来活力和生机的课程,他的出现让原本枯燥无味的学习焕发色彩,这其中离不开律动教学法的应用。既可培养学生兴趣、提高课堂的学习气氛,也起着提高课堂积极性至关重要的作用。提高教学水平的主要方法就是首先提高教师对自己的要求,要对自身的工作不断的考量和反思。

【关键词】律动教学;小学三年级;教学研究

引言

如何做到在小学音乐律动教学中有利于小学生身心健康的发展?就要在音乐教学的过程中不断融入新的元素。在音乐律动教学中需要应用到多样律动来激发他们学习上的兴趣,发现他们的音乐天赋,音乐教学相结合,大大的提高教学上的水平,更加有利于学生音乐上的发展。

一、律动教学法的实际应用

(一)运用音乐表演创造情景

音乐是艺术教育的一种,所以就要结合音乐与艺术来进行考究,去钻研二者之间的必然联系,唱歌的人还经常被称为是音乐的灵魂还有舞蹈的灵魂。由此可见,音乐与舞蹈又存在着相互依存的关系,在唱歌的过程中往往都会加入一些表演和舞蹈作为美的一种形式,所以表演在音乐上也起到辅助的作用,这种方式是多美的歌声都无法替代的,这些肢体语言都在表达着他们想要诉说的故事,更加起到一种意料之外的效果。

例如,在小学三年级的学生对于控制音准和把控音乐的声线都是一件非常不

容易的事情,对于音乐教师来说遇到这种情况就要采取一些其他的方法来应对。比如,教师可以在学习这首歌之前先向同学们介绍歌曲里面的故事和创作这首歌时发生的趣事,让学生对这首歌产生好奇,如果歌曲中有多种人物,可以让他们分角色扮演喜欢的人物,让气氛活跃起来,这种教学方式就是利用表演创造情景。学生能够很快的融入到音乐的氛中使整节课活跃起来,改变以往的教学方式,不再单一、缺乏乐趣,能够有效的提高教学质量,并且还能让学生在最短的时间内掌握最有效的音乐知识。

(二)要想使音乐效果丰富多彩就要利用好多媒体教学,目的就是展现出音乐情景的鲜活性,多媒体教学的教学方式生动形象,充满吸引力,是每一位音乐教师的好帮手。例如,在学习《童年的回忆》,教师将音乐导出,问学生:“小朋友们,在小得时候你最值得回忆的事情是什么?”“最开心的事情是什么?”那么学生就会陷入沉思,此时教师就可以对学生说:“今天老师就教大家唱一首关于童年时候的一首歌大家想不想学?”这种方式就可以吸引学生的注意力,让他们在愉快的学习中进行学习。

（三）用律动引起学生的注意

这一方法主要就是针对小学生在音乐课程中的学习，律动音乐上的选择对于教师来说也是重要的一个环节，律动往往对于大部分学生来说轻松易学，只要有了律动方面的指导和节奏感的把控，学生就能够很快的进入状态。音乐是一门实践性较强的学科，教学是每一位教师都能深化的基础，所以要把教学和律动教学结合起来就会使小学生更容易采纳接受，但是在运用的过程中就需要每一位教师细心的观察学生的状态，这样才能把握好课程的进度。

二、运用律动教学的注意事项

律动虽然有自己的优点所在，但是应该分清主次，不能在非需要接受的问题上强势教学，在最短的时间里发挥出律动的最大优势，不能把律动作为课程上的主要教学任务，这样大大的降低学习质量以及减缓教学进程。上面提到过由回忆的方式来引发学生对于唱歌的积极性，其实小学生的表现力还是较强的，把音乐的律动融入进学习里，使学生们全身心的体验音乐带来的微妙之处。因此，舞蹈也是音乐的另一种表达方式，律动的学习还能增强学生之间的互动，让他们更好的去交流，拉近学生们之间的距离让同学们更加深入了解彼此，让他们更加和睦的相处。对于师生来说也是促进关系的好方式，让师生拉近距离对于教学也是一个不错的效果。

三、律动教学对于教师的要求

主要表现在教师是否具有多元化教学的方法，音乐教学对教师的教学方式是严格的，传授知识的过程中要把音乐与文化相结合，在小学教师中做到这一点是不容易的，所以，就要加强对音乐上的理解与认知，掌握每一个音乐知识。

其次注重学生的个性发展，每一个学生的音乐天赋和音乐灵感是不同的，如果教师把学生的音乐潜质和音乐学习上的培养结合起来，那么教学效果就会提高，所以按照学生能接受的程度和学习速度来安排律动学习内容。

最后，创造多元化课堂。在小学音乐的学习过程中，多元化课堂是必不可缺的，也可加入课堂活动。例如课时三里面《摇啊摇，摇到外婆桥》教师可利用肢体活动来讲述外婆是怎样摇“摇”的并让学生展开模仿，这就是多元化教学也可称为活动课堂。

结束语

教师对自己的严格要求可以作为教学中的一部分，掌握好每一个音乐知识也是对职业道德上的敬畏，在小学的律动教学中，切记要丰富学生对于音乐的鉴赏能力，也要不断发现每一种问题。营造好的学习氛围，打造高品质的整体学习质量，从而来提高整体的音乐律动教学。

参考文献

- [1]冯曼芬.音乐律动在小学音乐课堂中的重要性研究[J].北方音乐,2018,3822:180+193.
- [2]李嘉琳.律动教学在小学音乐课堂上的应用[J].课程教育研究,2019,07:185.
- [3]姜盼.小学音乐教育新体系律动教学内容筛选[J].小学教学研究,2018,13:87-89.

小学体育课足球教学之我见 ——快乐小足球

顾陆凯

（江苏省海门市海南小学 江苏 海门 226100）

【摘要】随着国家素质教育高速发展，现在学校更加重视学生“德、智、体、美”全面发展，其中包括体育，体育项目是通过学生亲身实践、团队协作、身体配合来达到教育目的，从而使学生身体素质得到提升，团队意识提升。足球运动作为团队协作运动，可以有效提高学生的协作配合能力。

【关键词】足球运动；小学；体育

引言

随着课程的不断改革，体育课程也更加注重理论和实践相结合，并将这样的教育方法运用在足球训练中。足球训练不仅能够提升学生的身体素质，还能够促进学生其他方面全面发展。如果能够让学生从小培养足球能力，并发展成一个全民参与运动，可以有效提高我国足球运动竞争力。

一、足球教学的重要性

足球运动是团队协作运动，学生练好足球运动可以有效提高学生的团队协作意识。就目前国内的足球状况来看，国民对足球的重视程度相对较低，我们国家的足球影响力虽然在逐步提升，但还是有很大的提升空间。小学体育课程应该重视足球教育，通过日常活动让学生做到理论与实践相结合，小学中年级学生年纪小，理解能力低，老师应该引导学生在课堂上爱上足球运动。

二、目前小学足球教育现状

（一）定位不清晰

许多体育教师没有明确了解足球教育对学生的重要性，把足球教学简单的当成带学生进行游戏，使小学足球教学还停留在书面理论阶段。我国教育有很强的应试性，导致学生与学校更重视文化课，对体育课程重视程度低，教师的体育教学方法也缺乏科学性。

（二）教师素质参差不齐

学生向来受教师影响大，教师的引导对学生来说是非常重要的。现在很多体育教师不是专业的运动员出身，他们对于学生的体育教学只停留在理论阶段，这是非常不利于教学的。体育教师应该重视提升自己的专业能力，只有教师的教学水平提高，才能更好地引导学生将科学理论与日常训练相结合。

（三）学生缺乏专业训练场地

想要达到专业的足球教育，不仅需要教师专业的引导、学生自身的配合，一个设施完备的专业场地也是必不可少的。现在不少学校重视学生的文化课教育忽视了学生的体育教育，专业场地缺少，学生只有将科学理论与亲身实践结合在一起才能发挥出体育教育的真正作用。

三、科学进行足球教学的方法

（一）激发学生学习兴趣

在传统教育中，体育课一直很少受到教师、领导、学生、家长的重视，一直把体育课当成学生放松玩耍的时间，因此，体育课经常会发生学生乱跑的现象。人们常说，兴趣是最好的老师，想要让学生重视足球，重视体育课，必须先让学生对足球运动产生浓厚兴趣，例如，教师可以拿来两张体育明星的海报，引发学生的崇拜心理，然后开始介绍体育明星都是怎样玩足球的呢？单颠球、头颠球、左右脚交

换颠球，一下子把学生的目光吸引住，然后介绍完基本玩法以后让学生们自己试试看，这样提高了学生对足球教学的热情，接下来的教学就会轻松很多，如果学生不感兴趣，不爱学，那么就无法进行教学了。

（二）积极进行技能教学扩展，构建高效教学

小学生的理解能力低，如果一味教给学生足球技巧会让学生对足球运动厌倦，所以教师要制定科学教学计划，从实际生活出发，让学生找到足球运动的乐趣。例如，教师可以组织学生观看足球比赛，让他们也投入到热血的比赛氛围里去，也可以将学生分为几组，由组长带领进行竞赛，教会学生足球运动不仅仅是一个游戏，它蕴含着足球意识、团队协作意识、竞技意识，学会足球蕴含的道理可以使学生受用终生。在教学过程中，有些学生天生肢体不协调或是身体素质差，这时候教师应该给予他们鼓励，有自信心是成功的前提保障。教师也可以根据实际情况指导学生不正确的动作，让他们提高自己的足球技能，一定要使课堂气氛活跃，中年级学生年龄小，要使学生会一直保持对足球的热情。小学体育教学要体现出“玩”，这不是单纯的玩耍，要在玩耍的过程中“教”，从而掌握足球技术。

（三）老师要进行定期总结和评价

学生足球水平不断提升，需要教师定期对学生进行评价和总结。根据实际情况，对每个学生定制适合自己的训练方式，帮助学生改正不好的习惯，并且在不断练习和听取总结评价的过程中提升自己的足球水平。并且在总结评价的过程中，教师要注意提升学生的自信心，让他们大胆展示自己学到的成果。教师还应该多和学生进行沟通交流，清楚班级整体的问题，也要看到个别学生的问题，做到因材施教。要想使足球教育发挥更大的价值必须要教师和学生共同努力。老师的课堂总结和定期评价是学生不断提升足球策略的方向和依据，能够提升体育课堂的质量和效果。

结束语

在越来越重视素质教育的今天，教师和学生都应该摒弃传统教育观念，认为学生只要学好文化课考出高分就可以了。如今，体育课同样重要，体育课给学生带来健康的身体同时也让同学们培养了团队意识，在教育改革大背景的今天，足球教育必须受到各领导、教师、家长、同学的重视，足球教育给学生带来的好处会使他们受用终生。

参考文献

- [1]曹丽.足球游戏训练法在小学体育课中教学效果研究[J].课程教育研究,2018(19):191-192.
- [2]李晏喜.足球游戏在小学体育课中的应用研究[D].北京体育大学,2016.
- [3]仲海健.浅谈小学体育课中的足球教学[J].教书育人,2016(17):78.