

探究小学语文教学中学生人文素养的培养

吴梅

(贵州省毕节市七星关区放珠镇放珠小学 贵州 毕节 551700)

[摘要] 人文素养不仅包括人的品格及人生观、世界观、价值观,还包括正确处理人与人关系和人与社会关系的能力。在小学阶段,语文教育重视对学生人文素养的培养,帮助学生树立良好的品格,从小树立正确的人生观、世界观和价值观,对学生今后的学习和人生都有极其重大的影响。要在小学语文教育的过程中培养学生的人文素养,必须时刻使其受到优秀和先进文化的熏陶,使得学生时刻保持良好的品质。

[关键词] 小学语文; 课堂教学; 人文素养

小学语文教育是基本素质教育的重要组成部分,也是学好其他科目的基础。爱因斯坦曾经说过:“优秀的性格和钢铁般的意志比智慧和剥削更为重要。”俄国教育学家曾讲过,教育的根本是育人。在小学语文教学中,根据小学生思维活跃,不局限于常规的特点,教师应根据学生的这种特性,制定相应的教学方式,使学生在教学完成后,能拥有健康的审美、崇高的理想、高尚的道德、顽强的意志和积极的学习态度,从而提高学生的人文底蕴。

一、小学语文人文素养培养现状及思路

要在教学中培养学生的人文素养,首先要让学生的注意力集中于教学,先教再育人。而现在的小学语文教学还存在着一些小问题使得学生的注意力无法集中于课堂内容。其中最突出的应该是“填鸭式”的归属教学模式并没有完全被淘汰。传统小学语文教学模式是老师讲,学生听。这样仅仅是教育了学生空洞的知识,对学生的思想道德、个人品行起不到多大的作用。教师应创新新的教学模式,需要以学生为主体,教师发挥创新思想,优化课堂教学结构,灵活利用教材,适当增删教学内容,合理利用多媒体教学内容,创造性地使用教材,激发学生的阅读兴趣。例如,在阅读《庐山的雾》或《海底世界》一课,教师可以利用多媒体放映庐山和海底的美景,做一些引人入胜的小介绍,学生自然而然就有了阅读的兴趣。

二、小学语文人文素养培养的具体途径

1. 读书是必不可缺的

每天的晨读不可忽视,学生在朗读的过程中,入于眼,出于口,闻于声,记于心。中国文化源远流长,从古至今留下了无数瑰宝,尤其是古诗文,不仅朗读优美,而且内涵深刻,是中国上下五千年来沉淀的精华。对小学语文教育,可以适当让学生从《三字经》《千字文》《百家姓》等通俗朗朗上口的古文入手,再读唐诗等读起来押韵、好理解的诗文,增强学生的审美体验。同时教师可以定期举行一些朗读、书写比赛,调动学生主动学习的积极性。诗文等内容会产生潜移默化的影响,陶冶学生的情操,使得学生讲话和书写水平有着显著的提高。

2. 在小学语文教学人文素养培养中,联系实际生活更能引起学生共鸣

像张爱玲、三毛的文章,比课本上《长江三峡》《猎虎》等更能引起学生的兴趣,正是因为那些作者的文章更能引起学生的共鸣。教师可以仔细揣摩教学方法,引入情景教学,例如,《小音乐家杨科》这篇文章,在熟读课文后教师可以设计一个小法庭,让学生扮演文章中的角色,这样学生对文章内容的理解会更加深刻,并且会主动了解当时社会的文化。这样要求学生自主探究与合作交流,人人参与课堂,竞争合作,学生作为参与者而不是旁观者更能感染文章的情绪,在不知不觉中学生阅读能力和人文素养就得到了提升。

3. 教师要有正确的情感和态度,多元解读文章,提倡学生个性阅读

在尊重文本的前提下,对学生一些标新立异的想法,只要学生把握好课文的人文内涵和价值取向,都应该给予鼓励赞扬,即使出现了错误,也应该温和地引导学生,而不是粗暴地纠正错误,这样使得每个学生都能对课文有自己独特的理解,潜

在的学习创造性得到了提高。真正优秀的语文教师在教学后并不是靠单调的做题引导学生,而是通过言传身教,带领学生体验语文的方方面面,在不知不觉中引导学生进入文章深处,使学生在发现美、感受美,实现最后创造美。

4. 要扩大学生的阅读量,引发学生对课文的深思,带领学生进入课外大世界,增加学生的人文底蕴,营造课堂人文气氛

在小学语文教育中,阅读与写作的重要性不言而喻。而作为祖国未来的希望的孩子们,培养他们的人文素养也是素质教育在基础教育中不可忽视的一环。个人人文素养的质量是个人健康发展的结果,关系到人类社会的进步,丰富的人文内涵的语文课程,对学生的思想道德和价值取向都有着深远的影响。新课标中指出,语文课程是“工具性和人文性的统一”,在小学语文教学中,我们应坚持人文素养的培养,鼓励学生自我学习、自我成长,丰富学生的精神世界,这对实现中华民族伟大复兴有着重要意义。

5. 提升教师人文素养,发挥示范作用。

教师是学生道路上的引路人,要培养学生的人文素养,首先就应提升教师的人文素养,使其更好地发挥示范作用。一要学校重视高人文素养教师的选择。教师的人文素养与其自身的学历存在一定联系,因此学校在选拔人才的时候应重视教师的学历。但是不能一味地只看学历,应给予应聘者一段时间的试用期,对其在试用期的表现进行综合评价,最后择优选取。二要教师不断学习,提升人文素养。学习是一个漫长的过程,人文素养的提升也是一个漫长的过程。教师应“活到老、学到老”,利用工作的业余时间进行知识的补充和丰富;“读好书、好读书”,不断进行充电学习,通过时间和书本积累和沉淀自身的人文素养,实现自身人文素养的提高。

6. 教师采取合理的教学途径。

小学语文教师在教学过程中应采取合理的教学途径,让学生进行积极主动的学习。教师可通过举办讲故事比赛、演讲竞赛、朗诵比赛等学习交流交流活动,营造良好的人文素养提升的气氛,鼓励学生主动表达和展示自身的风采,培养学生自我表达能力,也加强语文的实践教学,使学生在实践过程中提升自身的人文素养。

学生人文素养的培养在小学语文教育中是非常重要的。小学语文教育中培养学生的人文素养主要应从重视分析教材中人文元素、加强对学生人文指导、提升教师人文素养和采取合理教学途径出发。培养学生的人文素养短期看能够促进学生的全面发展,长期看能够提高整个中华民族的素质,使得我国以强大的精神力量实现国家的进步和发展,促进我国的社会主义精神文明建设,提高我国的文化软实力,进而提升我国在国际竞争中的竞争力。

参考文献

- [1]倪文锦.语文新课程教学法:小学[M].高等教育出版社,2010.
- [2]吴忠豪,张民选,惠中.小学语文课程与教学[M].中国人民大学出版社,2010.

“表演艺术”在小学语文探究式教学中的运用

徐娟美

(广西岑溪市糯垌镇古淡小学 广西 岑溪 543200)

[摘要] 作为艺术的一种表现形式,表演艺术也是知识传播与文化交流的一种方式,能够为学生带来美的享受。随着新课标改革的不断深入,培养学生自主、探究性学习逐渐成为探究教学模式的主要内容之一。基于此,本文对表演艺术在小学语文探究式教学中的应用进行论述,力求将表演艺术与小学语文探究式教学完美结合,使其有机发展。

[关键词] 表演艺术; 小学语文; 探究式教学

随着探究式教学的引入,小学语文教学由传统的授课方式逐渐转变为以学生为主体、教师进行科学引导的自主、合作学习模式。探究式教学中的关键问题,即是如何激发学生的学习兴趣,而艺术表演所富有的互动性、趣味性对激发学生的学习兴趣有重要作用。在小学语文教学中的表演艺术,以一种活泼生动的艺术表达形式使学生掌握语言运用的技能,充分体现了语文学科独有的特点,同时还激发了学生的学习兴趣。学生通过表演的方式,对课文再一次进行解读,不仅可以使教学内容更加贴近于生活,而且可以在表演的过程中加强、升华个人的情感,还可以为观看表演的其他同学对课文有新的理解与体验。所以,在小学语文教学的过程中,教师可以以课本剧表演的形式,使学生对语文课文深入理解,以锻炼学生的理解与表达能力。

一、表演艺术在小学语文教学中的必要性

1. 对素质教育的贯彻落实。

在小学语文教学的过程中,应始终贯彻四肢教育这一教学理念,并将其融入至

教学过程的始终。在实际的教学实践中融入表演艺术,以学生为主体,为学生提供自主、探究性的学习平台与空间,不仅可以使小学语文教学的效率得到提高,还可以对学生的全面、和谐发展提供保障。因此,表演艺术在小学语文探究式教学中的运用是贯彻素质教育的有效有段之一。

2. 提升学生的综合能力。

新时期对于学生的学习与进步有了更广泛的要求。对于学生的全面发展要求,教师需要不断地对教学模式进行改革,为学生提供更加科学的学习环境。而表演艺术的如荣,不仅可以使学生在对课文进行演绎的过程中对内容进行深入理解,而且可以对其表达、自主、探究能力起到促进作用。因此,表演艺术在小学语文探究式教学中的运用对学生综合能力的提升是极其有必要的。

二、表演艺术在小学语文探究式教学中的应用措施

1. 鼓励学生认真表演,加深对知识的理解。

在教学实践中,教师的鼓励对于学生的发展是至关重要的。教师鼓励学生的