

# 浅谈高中思想政治教学中议题教学的有效性

鲁一力

(重庆市綦江南州中学校 重庆 401420)

**[摘要]** 议题式课堂模式,是随着高中思想政治课深化教学改革而产生的,对于课堂教学有效性的提升,学生思想政治核心素养的培养具有良好的教学效果。其主要是通过社会文化学习共同体的构建,组织学生发挥其主体作用,实现文化交流、互助与沟通,保证学习活动的双向化。通过议题式教学活动的开展,能够有效培养学生的认知、思维及决策能力,强化学生学习体验。

**[关键词]** 高中思想政治;议题教学;有效性

## 一、以符合教学的原则设置议题

### (一) 生活化原则

在高中思想政治课教学过程中,议题式教学的运用,要注重教学内容的优化整合,将高中思想政治课知识与现实生活有机结合起来,确保与学科逻辑和生活逻辑相符合,通过精心设计、适时合理地引入生活元素,为高中思想政治课教学活动的开展创造优良条件。比如,在“做好就业与自主创业的准备”教学过程中,教师可设计“潜伏”议题:“就业与自己的现实生活有什么关系?”通过这一生活化议题的设置,能够有效激发学生参与思想政治课堂学习的积极性,确保学生对于学科知识与社会现实之间的联系形成一个正确认识。

### (二) 场景化原则

高中思想政治课运用议题式开展教学时,议题以相符的场景呈现,将为学生深刻理解议题,并且兴趣浓厚地参与到议题的探究讨论中提供了强力支撑,教师应该特别重视场景化的议题设计运用。实施场景化原则,教师要对社会生活中的场景进行预设,以形象生动、严肃认真的现实生活作为议题式教学的重要资源,确保创设的场景既符合政治教学的理性认真,又不缺乏灵活和富有情趣、逻辑,进而为高中思想政治课教学的高效推进提供良性支持。

## 二、以灵活融洽的场景布置课堂

议题式教学的显著特征在于开放性和平等性,在对教学场景进行布置时,教师应考虑到能够方便学生对议题进行面对面的探究讨论,如圆桌形、马蹄形和长方形等场景主体布局都较利于学生开展议题式学习。同时,场景布置还应该考虑到信息技术多媒体的有效运用,确保学生在观看多媒体屏幕时,以最佳的距离和角度进行议题呈现学习。通过对场景进行创新的布置,能够为学生提供一个轻松的学习空间,便于学生更好地开展思维交流,就问题进行探究和讨论,强化学生的平等意识,进而在议题式教学过程中,学生都可以参与到议题制定以及学习活动中来。

## 三、以严密有序的程序实施议题教学

### (一) 把握好议题进程的推进

在高中思想政治课教学过程中,开展议题式教学,需要做好进程设计。在这一方面,要了解学科性质,基于课题设计出发,明确设计思维,为教学活动的顺利开展提供支持。在进行课程设计过程中,要整合资源,优化配置课程内容,确保与高中思想政治课教学目标相符合,以此更好地开展学情分析。为确保高中思想政治课教学的精彩化,必须注重设计思维的优化,从生活化、场景化和结构化等方面入手,全面审视高中思想政治课教学目标与内容,并做好全程预设。例如,在开展“做好就业与自主创业的准备”教学过程中,以设计思维为主导,从用场景说话、以思维发声、与未来有约三个方面来对教学板块进行设计。每个方面大约需要多长时间,先讨论哪些内容,后探究哪些内容,教师都应该有所侧重。在思想政治课堂教学之后,教师还应该对教学评价进行设计,侧重以过程性的表扬鼓励式评价为主,实施科学评价,层层递进,保证教学进程的流程化,从而全面提升高中思想政治

课教学成效。

### (二) 结合学生的实际预置场景

高中思想政治课开展议题式教学,议题的场景设置可以结合学生今后的人生发展和就业岗位就业进行预置,同时要考虑到学生在教室中结合教学内容进行探究讨论。在场景选择过程中,需与学生生活的现实情况和生活的经验相符合,要具有现实实践性,同时要注重对现实生活中不确定性场景进行抽取,运用具有激趣价值的教学素材组织开展议题学习,为议题的叠合和思维拓展提供支持。比如,在“做好就业与自主创业的准备”教学过程中,可组织学生抽取并裁剪毕业时自己可能面临的就业场景,对相关场景进行预设。

### (三) 强化思想提升生成议题

高中思想政治议题式课堂教学中,呈现真实生活场景后,可结合学生自身生活经验与体验,剥离、抽象与拔高议题场景本身与场景背后的本质,引导学生结合人生发展进行理想发挥,从人生价值取向、生活信念和个人基本需求的满足两方面对议题进行探究和讨论,既要有尺度的理想发挥,又要符合个人生活实际需求。通过自我认知学习来激发学生学习的积极性与内驱力。

### (四) 引导学生原则性达成共识

议题式教学的终极目标是引导学生形成思想上的共识,对事物观点的认识达成一个各方都能够接受的结论。教师应引导学生懂得如何原则性地接纳别人的观点,同时坚持己见,着眼于大局对事物的最终结论形成共识。在议题式教学过程中,教师可引导学生通过对话的方式来深度对议题进行全方位的论断,把握教学内容的本质和外延,明确讨论的规则、时间、过程,促进共识形成。在共识呈现过程中,有个人自我观点认识的表达,也有小组合作讨论以及生生之间的辩论和师生之间的互动。在高中思想政治课教学过程中,议题式教学的开展,要为学生提供的一个开放性的对话空间,鼓励学生进行质疑和辩论,促进学生共同意见的达成。实际上,共同意见是妥协的智慧,能够将学生集体意志的共通之处进行表达,教师则扮演组织者和引导者,参与学生议题活动中,并对学生表现进行记录。

总之,议题式教学是对传统高中思想政治教学模式的有效革新,在当前高中思想政治教学过程中,议题式教学仍具有探索空间,在适用条件、组织呈现、教材内容挖掘、整合、拓展等方面都有所体现,有待进一步开展探究。在高中思想政治课教学过程中,教师应该基于学科核心素养培养理念出发,积极探索议题式教学的可行路径,以争取获得理想的教学效果,切实全面提升学生的思想道德素养。

## 参考文献

- [1]余广文.核心素养视野下高中思想政治议题式教学实践探索[J].新课程研究,2019(9).
- [2]陈清国.高中思想政治课程议题式教学探究[J].西部素质教育,2019(6).
- [3]朱志平.高中思想政治议题教学:内在机理与实践样态:以“市场配置资源”公开教学为例[J].基础教育课程,2019(2).

# 小学数学问题解决方法多样化分析

向水清

(湖南省湘西自治州龙山县第六小学 湖南 湘西 416800)

**[摘要]** 小学在数学教学的课堂之中,想要培养学生以多样化的方法去解决问题的能力,就应该先去启发学生们的思维,让学生们的意识更加开放。数学教师在引导学生解决问题过程中应该让学生们迅速的从不同的角度来进行问题观察,并通过自身的学习能力,选择出最为优秀的解决方案。对于学生们来说,通过解决问题多样化的深入研究,发现数学的全新魅力。

**[关键词]** 小学数学;问题解决;方法多样化;研究

随着新时展的发展,和新课程的改革,对学生的教育方面要求也日益增高,古老的数学教学方法就显得非常的落后。如今数学教学方式不仅要注意理论知识,还要充分地调动学生的思维能力和主观能动性,所以如今的教师应该采用,多样化的教学来激发学生的潜在能力,让学生可以灵活地把数学学习中的知识运用到生活中去来解决生活中的问题。

## 1 小学数学问题解决方法多样化的意义

小学数学新课程改革的要求是不仅要注意对学生数学理论知识的传授,而且还要注重对学生发散性思维的培养。现如今,小学的课堂教育模式已经完全跟不上现在的变化,传统的教育模式,老师犹如机械一般,在台上讲解理论知识的时候就显得非常生硬,而学生在下面听讲做笔记,循而复返,整个过程枯燥乏味,既落后又单一,没有一点点的创新,导致学生失去了自主思考和自主创新的能力,时间久了,甚至会产生厌学的心理。对于这种情况,教师应该让学生扩大知识面,多接触一些没有接触到的事情或事物,运用比较新颖有趣的教学方法来提高和培养学

创造性思维。如果我们想要培养学生解决问题的多样化,就应当从培养学生发散性思维与创新性思维方面着手,充分的利用“一题多解”的教育方法,让学生们从多种角度思考问题、分析问题、解决问题,以此来培养学生们解决问题多样化的能力,促进学生综合性的发展。

## 2 小学数学问题解决方法多样化的策略探析

### 2.1 利用情境培养学生开放性思维

开展小学数学课堂教学的过程中,大部分的教师都仅仅是使用运算公式和方法来给学生讲解,帮助学生解决问题,但是,数学解决问题方法多样化的基础应该是从“问题”出发,而不是仅仅顾着去寻找“答案”。一题多解也应该从问题的角度出发,将问题当成核心内容,来思考不同的解决问题方法,如果仅仅是使用多种计算方法来引导学生进行学习,那么解决问题方法多样化的价值也会丧失,无法给学生们带来更加明显的创造性思维能力提高。

教师要让学生们对于解题的思路和目标有一个更加明确的概念,要将重点概念

放在问题情景的规定上面,这样才能够让学生们对于问题和解决问题的方向有一个更加完整的认知,从而给学生的开放性思维带来有效拓展,开发出更加丰富的解决问题方法。为了充分激发学生的开放性思维,教师可以通过情景设置的方式来培养学生们的思维能力。小学阶段的学生们拥有很强的想象力,所以教师可以通过一些带有童话色彩的故事情景来开展教学活动。例如,教师可以设置一个龟兔赛跑的教学情景,假设乌龟和兔子有三种不同的路线可以到达终点,哪一条终点才是最快的路径呢?无论学生们站在兔子的角度上还是乌龟的角度上,都需要通过自主观察和计算来找出最短的捷径。通过这种故事情节的设置,让学生们积极主动的融入到教学情境之中,充分提高学生们的学习兴趣,在互相讨论交流的过程中,也可以给学生的开放性思维带来进一步提高。

### 2.2 引导学生独立思考,鼓励学生自主分析

现在,还有部分小学数学教师,采用着传统落后“填鸭式”的教学方式,学生在课堂上死记硬背学习的知识,也无法在生活中正常的运用,学习的方法也很枯燥,沉重的学习压力会一点一点打磨掉学生学习的兴趣,使学生的学习自信心收到沉重的打击,这样做,不仅影响了学生的思维和身心,还无法提升学生解决问题的能力。在学习过程中,老师要鼓励学生独立思考,要起一个引导者的作用,鼓励他们事情要多方面分析,找到不同的解决方法。教师也可以多学习一些比较先进的,教学方法和教学理念,从而给学生带来不一样的学习乐趣,提高学生的学习积极性。

### 2.3 强化基础知识学习,促进解决问题多样化

小学数学最基础的学科,基本功不扎实的学生,后期就跟不上老师的讲解,长期积累,对后续的学习就越来越艰难,慢慢的就会对学习丧失了兴趣和信心。所以,在教学中,教师要注重基础知识的讲解,无论是已学的还是未学的,都要每隔一段时间来复习和测试,以免记忆遗忘。扎实的基础知识是前进的基础,知识都是环环相扣的,在学习好基础知识的同时,还要注重解决问题的多样化。在解决问题当中,老师引导学生在众多解决办法之中寻找解决问题最有效的方法,然后进行总

结归纳,在此基础上进行强化和突破,扎实的基础知识,在后续的学习和教育当中,都是至关重要的。如果没有扎实的基础知识,那么在测试和解题中,就会出现各种各样的问题。更不用提解题多样化了。

### 2.4 在快乐中学习解决数学问题

在小学阶段,学生对社会的接触少之甚少,有较少的阅历与认知能力,但他们的思维能力是非常具有可开发性,他们能从多个角度去看待问题,从而能够打破成年人固定思维模式的束缚。在教学过程,学生这一优点教师应牢牢抓住,适时激励学生在解决数学问题的时候采用多样化的方式,而不可以只教会单一的思维来解决问题。乐学乐教、因材施教、以生为本是教师都必须遵循的教学原则,提高学生参与学习的积极性,减轻学生的学习负担。这种教学方式,在启发学生创新思维的同时,巩固了学生的教学知识从而多样化解决方法的方法。

### 3 结论

如今小学数学教学中,对于传统的以教师为主体的教学理念,应该进行实质性的改变,做到尊重和理解学生,根据思维差异的不同,结合书本中的内容,采取新颖和有趣的教学方案,帮助学生去不同角度发现、分析和解决问题,从而达到教会学生采用解决方法多样性解决的目的。

### 参考文献

- [1]陈莉欣,刘昭彤.小学数学问题解决方法多样化的策略研究[J].教育教学论坛,2019(42):230-231.
- [2]于少儒.浅谈小学数学问题解决方法多样化的策略[J].名师在线,2019(14):59-60.
- [3]贾丽萍.小学数学问题解决方法多样化的探讨[J].学周刊,2019(02):93-94.
- [4]张乃英.小议小学数学问题解决方法多样化的策略[J].中国校外教育,2018(07):118.

## 浅探核心素养下小学高年段语文作业的有效设计

蒋明艳

(南宁市天桃实验学校(嘉和城校区) 广西南宁 530000)

**[摘要]**传统作业设计,存在一些重复性、拔高性的问题,让师生苦不堪言。作业的有效设计,对帮助学生巩固课堂知识,提高语文素养有着不可估量的作用。在核心素养背景下,小学高年段语文作业的有效设计,形式需要更多元化、作业内容也要更加精准,要以学生为本,帮助学生拓展思维,促进学生语文核心素养的提升。

**[关键词]**核心素养;小学高年段语文;作业有效设计

以语文能力为核心的综合素质就是语文素养,在语文教学中,我们除了要教会学生听说读写的能力,有效的作业设计,旨在帮助学生进行知识巩固、掌握学习语文的能力,拓展与提升学生的思维,并在道德修养、审美情趣得到发展。

促进学生语文核心素养的提升。

### 一、作业内容少且精,培养学生掌握方法的能力

小学高年段的语文课文篇幅加长,内容加深,为了让学生将来更好地学语文、用语文,教师要有长远的目标,精选典型性和示范性的作业,让学生能够更加高效地掌握语文知识,还能举一反三,为学生的持续学习打下夯实的基础,在获得语文学习的能力的同时,深化语文素养。

在教学部编版五年级下册第二单元《红楼春趣》这一课后,设计以下作业:

- 1.用抓关键词、找具体事例、品人物特点的顺序,评价令你印象深刻的人物。
- 2.课后选择自己感兴趣的原著章节阅读,用联系上下文猜读、提炼关键词句等方法概括主要内容,结合重点语句,提炼关键词去感受人物形象。

以上的作业设计,先给学生学习方法,再用这些方法学习其他章节,这样既能帮助学生巩固知识,还能用所学方法进行持续性的学习,培养其掌握方法的能力,达到事半功倍的效果。

### 二、作业形式多元化,拓展与提升学生的思维

在语文核心素养的指引下,设计作业时,我们应该以培养学生的多种能力和综合素养为目标,结合语文学科的特点,抓住学生心理特征,设计多元化的作业,注重学生思维的训练。

比如在教学部编版五年级上册第四单元的习作——《二十年后的家乡》时,教师没有按照传统的作文教学模式,用列提纲,看范文、写作文这样的模式进行作文学习。因为学生面对习作,往往会觉得无话可说,教师就必须引导学不断思考,能够做到有话可写,于是教师从课前、课中、课后设计了三份作业。

1.课前作业:利用思维导图寻找素材。课前先让学生在一张纸上绘制思维导图中的圆圈图,中间的大圆圈写上“二十年后的家乡”,四周的小圆圈里填上想到的家乡变化的内容,学生的联想力通过这样的方式被激发,开始不断思考,很多素材应运而生,对习作的兴趣也大大提高,同时,有了这份思维导图为基础,学生在课堂上也能畅所欲言,再把自己想到的素材进行分类:生活类、电子设备类、环境类。

2.课中作业:利用思维导图谋篇布局。如何将归整好的素材完整地运用到习作之中呢?教师让学生在课堂上绘制思维导图,以学校、教室、小区等大的地点作为

一级分支,再以教室、操场、种植园等小地点作为二级分支,最后让学生把归整好的素材依次放在相应的地点后。这样就呈现出一份完整的思维导图,最终学生通过思维导图串联成段,完成了一篇口头作文。

3.课后作业:利用课堂上的思维导图完成习作。

通过课前、课中、课后三次作业,以思维导图、思维导图、口述作文这样的作业形式,从找素材,选素材,谋篇布局三个方面进行多元化、多层次的设计,让学生从不同角度完成一篇习作,学生的表达能力得到了锻炼,习作的效率大大提高,思维也拓展和提升了。

### 三、作业要以生为本,培养学生的审美鉴赏与创造

语文学习要联系学生的生活,在设计作业的时候,我们要以学生为本,让学生融入到具体的生活情境之中,在生动而又鲜活的生活里,开展语文的学习,培养审美鉴赏与创造的能力。

在教学部编版五年级下学期第三单元古诗《秋夜将晓出篱门迎凉有感》时,为了帮助学生更加高效地记忆古诗,结合学生喜爱画画、看图等直观的学习方式,设计了以下作业:

- 1.给诗配图:将诗歌中的所有意境,联系生活,进行联想,绘制连环画。
- 2.结合自己的画,背诵古诗,并说一说学习古诗的体会。

在这样的作业设计中,学生想象力和创造力得到了充分地发挥,他们在纸上挥毫泼墨,比如最后一句诗“南望王师又一年”,有的学生画了指南针,特意标注南边表示“南”,再画“眼睛”表示“望”,接着画了拿着武器的,衣服上写着宋字的士兵表示“王师”,最后用数字“1191-1192”和失落的表情表示又一年。用画图学习古诗,激发了学生学习古诗的兴趣,也增强了对古诗诗意的理解,提高了审美和创造能力,可谓是一举三得。

当然,在核心素养的背景下,设计行之有效的语文作业,离不开对学生作业成果进行公正、客观的评价。可以通过作业反馈与展出等形式,激发学生的兴趣。教师也要不断总结和完善,把提升学生的语文素养这一目标落到实处。

### 参考文献

- [1]杨龙,例谈关于核心素养下的语文作业设计[J].小学教学参考,2008,18:19.
- [2]李坤,核心素养下的小学语文作业设计[J].民间故事,2019,14.
- [3]万森,指向语文核心素养的多元化作业设计[J].语文教学与研究,2019,11:60-63.