

群文阅读在初中语文文言文教学中的运用策略研究

张一公 袁瑞霞 任秀娟

(河南省漯河市实验中学 河南 漯河 462000)

【摘要】 语文是语言和文化以及我国辉煌文学成果的缩影,是我们每个人必须学习的人文社会学科。而文言文是语文学习中的重要内容,引导教学立足课内文言文,引入他文学习,形成群文教学,这不仅是应试的要求,是新教学理念的转变,更是提高学生文化修养的必经之路。在文言文教学中实施群文阅读,以教学目标为出发点,根据课内范文特点,设计引入他文,互为补充解释,从而达到训练学生文言文阅读技巧,触类旁通,拓展见闻、丰富素养的意义。

【关键词】 群文阅读; 初中语文; 文言文

引言

群文阅读为学生构建了多元对话的阅读空间,允许学生对某一议题发表个人观点,并最终将个人智慧凝结成集体智慧。在这一阅读的过程中,学生思维的火花碰撞,观点互相交流,共同构建了合作开放的语文课堂。

一、群文阅读的内涵及其对于语文教学的意义

群文阅读可以看作是首先设定一个通过阅读可以进行探究的问题作为最终目的,并围绕着这个目的将一组或一系列文章作为阅读对象,在老师和学生的共同阅读、相互分享、不断探讨中进行的功能性阅读活动。在群文阅读的过程中,由老师带领、引导学生体会阅读乐趣,享受沉浸式阅读环境,提高阅读水平,养成良好的阅读和思考习惯,提升语文素养。最重要的是,从文言文学习的角度来看,群文阅读帮助师生摆脱了以往教学仅关注字句翻译的弊端,走进了文言文文本,深入理解文本内涵,发现文本写作特色,使得中国传统文化的魅力得以展现。通过群文阅读这种丰富而立体的学习方式,能够锻炼学生在阅读过程中从大量文本中提取、筛选有效信息,从信息中精炼、整合出与阅读目标相关的阅读成果,并从阅读中吸收和掌握经验与教训。与群文阅读的优势紧密相关的是群文阅读所展现的特性,那就是在为学生提供文本阅读量的同时注重对文本的精选。群文阅读不是散乱的、无序的文本的集中,而是以议题为中心,抓住核心,选择深度关联而非表面相关的系列文本。群文阅读既拓宽了学生的阅读范围,又因其强调阅读者要从全方位、多元角度对文本进行理解的这一要求使学生的思维灵活性和敏锐度得到了提升。学生通过对一组文章中各篇体裁、格式、内容、表达情感等要素进行对比研究、分析判断,并和老师同学一起讨论归纳,进行更深入的思考和探究,有助于学生建立批判性思维,养成独立思考、看问题抓本质的良好习惯。

二、在文言文教学中实施群文阅读的策略

一篇文言文的阅读教学可从领悟文章内涵、感受古典文学体例、品析写作特点、感悟作家文风特色等入手,围绕以上即可确定“议题”方向;在阅读资源的选择上,考虑兼顾初中课程,教师既可利用课内课文资源,也可以利用课外丰富的文言文文本,以下谈谈群文阅读几种整合途径及其意义。

1. 整合课内群文,温故获新知。课内选文,从时间跨度上看,从先秦文学到清代小品;从体裁来看,涵盖了说理散文、山水游记、寓言故事等,可以说内容丰富,形式多样。每课教学结束后,回顾前文,将这些精品串联起来,探索文本之间的异同,从而夯实本课教学又激发了学生的创造性思维。串联文本进行对比研究,还可在不同作家间进行,使发现作家之间不同的气质,感受不同流派的文学特色。以《岳阳楼记》《醉翁亭记》《小石潭记》《记承天寺夜游》这四篇文章为例,如果将这几篇同为被贬而作的游记进行对比,并辅以人物背景介绍,不难看出四位作者不同的人生态观与情怀,这对于感受文学大家风范,领悟作家特质无疑是最直观呈现方式。

2. 整合课内外文言文,助力教学提素养。将课内外文言进行对比阅读,应从考试模式转变为学习的常态,培养学生学习文言文的兴趣习惯。课外文言文作为文言文学习的抓手,也可为课内学习补充资源,更可以拓展学生的视野,训练学生思维能力。课内外群文整合,突破教学重难点。教材中的文言作品并不如前文所说都可以在课内找到阅读资源。同时由于割裂文言文文本与其文学潮流、作家创作脉络的关联,使得学生在学习文本后,也常存在着对作家一知半解,对文章理解不深入的情况。若教师能在备课前发现学生疑难,准确定义本课难点、疑点,引入课外可用文本,就可实现以文解文,有效解决教学难点的作用。

3. 引导问题设置。群文阅读教学中的议题和文本确定下来,紧接着就是要设置引导问题。群文阅读的引导问题区别于单篇阅读教学的引导问题,区别在于群文阅读的引导问题是横向贯穿多文本。群文阅读的教学课堂区别于以往的阅读教学课堂,强势改变以学生为主体,教师提出问题学生思考,然后探讨,最后达成师生共识的过程。所以教师在设置引导问题的时候就要考虑到问题是否有效,提出问题后学生能否理解提出的问题。设置问题要有层次性,层层递进,主次分明。引导问题维度不能太广,使学生迷茫,要有针对性。引导问题数量要适当,把课堂还给学生,以学生为主体,给学生足够的讨论和思考的时间,转变传统的阅读教学模式。

4. 目前初中语文群文阅读还处在探索阶段,理论与实践相分离,教师要群文阅读的概念了解透彻,深刻剖析文本,在组合文本时要考虑多文本的内在联系,同时也要兼顾人本主义和学生思维等方面,多文本的组合要考虑语文学科的人文性,也要对提升学生的思维起到一定的作用。限于初中生的文言文阅读水平,实施群文阅读应选择与学情相适应的文本,文本篇幅不宜太长,内容应尽量符合学生心理年龄。在阅读教学中,不必对课外文言文进行细致的讲解,应树立服务课内、应用于外的意识,重视学生文言文阅读兴趣的激发培养。在实施过程中,需根据学生阅读期待与教学目标,选好议题、找好角度、把握好重点。最终达到从而课内到课外,从教到不教的转变,实现语文素养的提升和中华优秀传统文化的传承。

结束语

群文阅读被广大教师所熟知,群文阅读的发展极大地改变了语文阅读的课堂,同时对教师带来了极大的挑战。群文阅读需要教师有大量的知识储备,一定的文化底蕴。群文阅读在提升学生的阅读量的同时,也考验了教师的语文素养。教师在备课的时候就要进行多文本备课,还要巧妙地设计引导问题,引发学生思考,群文阅读的实施也可以不断地提升教师的专业素养。

参考文献

- [1] 邱泽宁,毛萍钰. 初中语文群文阅读教学策略探究[J]. 现代交际, 2019(05): 209.
- [2] 钟翠婷. 基于读写结合目标的文言文群文阅读教学初探[J]. 读与写杂志, 2019(09): 71.

小学语文拓展阅读教学的策略探讨

闫海凤

(河北省邯郸市临漳县张村集乡张村学区张看台学校 河北 邯郸 056600)

【摘要】 小学语文学习对学生的影响是终身的,其不仅深刻地影响着学生对于我国语言文字进行听说读写的重要能力,而且深刻的影响着学生的世界观以及终身发展。在处于小学语文教学改革新阶段的今天,阅读和写作这两项基本语文素养越来越受重视,语文学科的作用也在不断的被深入挖掘。社会对于学生阅读能力和效果的关注度逐渐上升,因此,简单的课堂课本材料阅读已无法满足学生能力培养和终身发展的需要。本文则针对于此,对小学语文拓展阅读教学之策略进行探讨。

【关键词】 小学语文; 拓展阅读; 策略

引言

简单的课堂课本材料阅读内容不足且效率低下,因此发展小学语文拓展阅读的重要性得以凸显。发展小学语文拓展阅读,就需对于课堂阅读及拓展阅读的各个方面进行深入探讨。由此,本文将从弥补对于课堂阅读的不足之处、关注学生需求的未满足之处、注重拓展阅读共性与个性结合以及拓展阅读多方面多形式开展三个角度来进行探讨,为发展小学语文拓展阅读提出一定的具体思路与可行之策。

一、积极应对课堂阅读的不足之处,关注学生需求的未满足之处

课堂阅读是小学语文教学课堂教学的重要内容之一,其对学生课上的语文学习发挥着重要作用,在一定程度上推动着学生的阅读能力的提升^[1]。但是,课堂阅读有着多局限,它们限制着学生阅读能力的提升:

(一) 为学生提供更多的阅读时间

课堂阅读时间十分有限,一节小学语文课,课堂总时长不过45分钟,因此即使全部用于让学生进行阅读,也不能满足学生能力提升与阅读拓展之需求。加之,课堂任务不止阅读,其他任务同样需要完成,如此一来,课上真正的阅读时间少之又

少。所以,课上有限的教学时间与教学时间较难满足拓展阅读教学的需要,进行课前课外拓展阅读教学十分有必要。因此,学校与教师应在课前或课后为学生提供丰富的阅读时间,例如,学校专门设立阅读课为学生提供一定的学习时间。

(二) 为学生提供丰富的阅读内容

课堂阅读之内容亦受课堂本身所限。在小学语文教学课堂,阅读内容主要为课本,而在一般情况下,课本只能执行基本阅读内容之职能,然而学生阅读能力的提升需要阅读内容的丰富。由此,课上有限的阅读内容较难满足学生对于丰富教学内容的需要,进行课外拓展阅读教学十分关键。教师通过家校联合的方式监督学生每日完成一定的阅读时长教师通过家校联合的方式监督学生每日完成一定阅读时长的阅读任务。

(三) 拓宽学生拓展阅读途径

小学语文课堂阅读的途径也受单一的课堂限制^[2]。课堂阅读的途径在课堂上十分有限,其主要为:课本内容阅读、教辅资料阅读、教师所备内容阅读以及灵感性阅读。有限的阅读途径使学生阅读内容亦受限制,进而使学生个体需求性阅读所需无