

# 注重小学语文作文教学中的生本教育

代白玉

(湖南省郴州市永兴县先锋小学 湖南 郴州 423300)

**【摘要】**随着新课标的深入实施,教师要提高自身的教学能力,坚持以生为本的教学理念,将学生作为课堂教学的主体,根据学生的学习基础来制定相应的教学计划,创新教学模式,提升教学效果。在教学中贯彻生本理念是新课标的要求,小学语文作文教学中也要重视生本教育,教师在教学中要掌握学生的写作水平,选择适宜的写作方法。基于此,本文结合教学实践,提出了现阶段小学语文作文教学中存在的问题,并就生本教育与作文教育融合提出几点措施。

**【关键词】**生本教育;小学语文;作文教学;渗透

作文是语文课程的重点,同时也是难点,小学生年龄较小,在写作时常常会不知怎么下笔,作为教师,要贯彻生本教育,激发学生的写作兴趣,培养学生善于观察的好习惯,培养学生的发散思维,鼓励学生写出自己的所见所想,促进学生从单一的写作层面提升到多元化的创作中,提升学生的表达能力,有助于素质教育的落实。

## 一、围绕生本教育理念,培养学生写作兴趣

小学生年龄小,往往对自己身边的事物比较感兴趣,在作文课上,如果只是在课堂上要求学生进行写作,学生思维有局限,不能取得进步,作为教师要围绕学生,倡导生本教育,激发学生的未知事物的好奇心,感悟身边事物的美妙,并且试着用语言表达出来自己的想法,进而提升写作能力。例如在学完《桂林山水》这篇文章的时候,教师可以引导学生写自己的小区公园的美景以及家乡的相关美景,通过这种方式表示自己对于大自然的热爱情怀。通过这种教育模式的实施,学生可以写出有着自己个性的文章内容。因为每个人对于家乡的感受存在差别,他们会产生不同的情怀,在实际的写作中可以传达不同的思想,避免写出千篇一律的文章,可以富有感情。

## 二、以问题为引导,提高学生的写作能力

问题教学法不仅是传统教学中常用的教学方法,更是新课标所倡导的教学方法,符合学生的认知特征。在课堂上,教师通过创设问题情境,设置人物故事悬念,吸引学生的注意力,让学生主动参与课堂教学过程,在此期间,教师需要注意的是要给予学生一定的思考时间,让学生发散思维,各抒己见,此后,教师再公布正确答案,这样就会加深学生的印象。此外,教师也可以布置开放性的话题,没有标准答案,学生可以根据自己的认知来理解问题,学生们互相沟通交流,共同探讨问题,不仅能够提升教学效率,更能培养学生的团队精神。例如,在教授《歌唱二小放牛郎》时,为了让学生可以更好地体会到王二小的精神,教师可以提前给学生设置问题,如“王二小的具体事迹、人物性格”等,有了这些铺垫,在开始授课后,就可以让学生讲述王二小的故事,并在课堂上对这些问题进行讨论。教授完成后,教师可以让学生以“我的民族英雄王二小”“二小精神在心中”“读王二小故事有感”等为主题进行写作,这样学生不仅深刻理解了文章内容,还可将二小的精神转化为自身的内在素养。

## 三、摘抄美文丰富阅读,加强学生写作训练

小学生年龄小,学习基础薄弱,词汇积累量不足,表达能力还有待提升,作为小学语文教师要鼓励学生阅读优秀书籍,并且摘抄下来文章中的优美段落或者句子,学生通过反复朗诵,掌握作者的写作手法,体会作者写作时的心境,学习作者的思维模式,并试着通过仿写来学习作者的表达技巧,进而提升自身的写作能力。例如,《有趣的发现》一文的中主人公罗伯特·达尔文就特别喜欢阅读书籍,喜欢学习新的知识。他总是比别人善于发现更多东西,其中的一个原因就是 he 通过大量的书籍丰富了他的阅读量,使自己变得知识渊博,变得与众不同。只有通过大量的阅读让学生知道更多,学生才有写作的主旨以及鲜明的案例,才会写出更加优秀的文章。此外,学生要养成写笔记的习惯,通过感悟生活中的事物,运用语言表达出

来,拓展思维,将生活融入课堂。作为教师要鼓励学生,肯定学生的写作技巧,并且让学生们组成小组,通过互相交换的形式来批改作文,这样学生可以学习别人的写作手法,并且发现自身存在的不足,加以改正,提升自身的写作能力。

## 四、注重生活实践,激发学生生命体验

俗话说:“读万卷书,不如行万里路。”学生不仅可以通过阅读来获得写作素材,也可以在生活中积累写作素材,并且生活中的事物与书本知识相比更加生动形象,特别是小学生年龄小,抽象思维还未成熟,在阅读中感悟情绪比较困难,这时结合生活实践更加具有感染力,让学生学会感悟生活,热爱生活,同时这也与生本教育思想相契合。作为小学语文教师,在写作教学中,要引导学生观察生活中的事物,挖掘生活中的素材,用语言描述出生活细节,进而表达自己的感情。比如在教“记一件小事”的写作时,教师可以引导学生收集自己在日常生活中碰到的“小事”,比如某某同学拾金不昧,某某同学因为撒谎而险些犯下更大的错误,某某同学帮助了我等,引导学生用自己生活中存在过的事件来激发写作兴趣,在构思细节的过程中可以不断回想,抓住重点进行刻画,也在这样反复的过程中再次体会当初的心情,从而对文章进行再升华、再创造,达到良好的写作效果。

## 五、结束语

综上所述,将生本教育融入小学语文作文教学中是新课标的要求,更是语文教学改革的趋势,通过生本教育能够健全学生的人格,提升学生的写作能力。作为小学语文教师,在作文教学中,要围绕生本教育理念,从兴趣入手提高学生的写作积极性;以问题为引导,激发学生的好奇心,提升学生的学习主动性;鼓励学生摘抄美文丰富阅读,加强学生写作训练,提升学生的写作技巧;注重生活实践,激发学生生命体验,让写作走进生活,提升学生的写作能力,让学生的人格得到健全与发展。

## 参考文献

- [1]庄泽坤.关于小学语文作文教学中的生本教育探讨[J].中国培训,2017(2):80-80.
- [2]王琼.小学语文作文教学中的生本教育分析[J].人生十六七,2018(22):10-10.
- [3]王京先.基于现代生本教育理念下的小学语文教学模式初探[J].中华少年,2017(26):225.
- [4]赖亚蓉.小学语文作文教学中的生本教育探讨[J].小学生作文辅导(下旬),2018(1):52-52.
- [5]王厚峰.对小学语文作文教学中生本教育的相关思考[J].内蒙古教育,2018(10):45.
- [6]翟丹.小学语文教学中语文作文生本课堂培养的意义及策略[J].小学语文,2016,9(23):32.
- [7]王双五.小学语文如何构建高效课堂和小学语文作文如何提高学生写作能力[J].小学教育,2017,1(21):31.

# 基于小学语文“高效——灵动”课堂构建的几点思考

格纳

(四川阿坝州若尔盖县教育局 四川 阿坝州若尔盖 624599)

**【摘要】**新课程理念强调和倡导要向有效的课堂时间要质量、要效率,在此基础上还要对课堂的组织形式、教学流程与步骤、学生学习兴趣和参与度等提出了要求,让课堂充满高效性、富于灵动性。本文主要对小学语文“高效——灵动”课堂构建进行分析和探究。

**【关键词】**小学语文;“高效——灵动”课堂;构建策略

## 1 强化教材资源挖掘,构建迁移化“高效——灵动”课堂

教材是任何一门学科教育教学的依托,也是教师和学生之间有效互动的载体和纽带,基于此,教师要强化对教材内容的充分挖掘,一方面注重对其语用方面的内容进行挖掘,包括文章之中应用了那些写作手法、表达手法、修辞手法,在一件事或一个人物的描写和叙述中,段落谋篇布局是怎样的、中心思想是如何体现的、思想情感是如何表达的。另一方面,要注重对其中的主题、形式和内容进行挖掘,对同一体裁、同一主题的内容进行有效的整合,强化群文阅读教学方法模式的应用,带动学生思维的发展、迁移能力的提升。比如在进行《白杨》一文的教学时,在让学生反复阅读文章内容的基础上要强化对学生思维的引导,特别是认真分析和提炼教材内容的题外之意,在文章最后一句话中描写了一棵高大的白杨树身边,几个小杨树正在迎着风沙健康茁壮地成长,教师可以以此为支撑,让学生深刻体验和感悟

到:在茫茫的戈壁滩上,挺拔耸立的不仅仅是白杨树,还有那些无私奉献、扎根边疆的建设者,他们奉献了自己的青春和汗水,而且还在一代接着一代地进行建设和风险,以此强化学生责任感和使命的增强,实现学生良好思想道德情操的陶冶与培养。在小学语文三年级上册第六组相关内容的教学中,由于这一组文章大都是对我国锦绣河山、美丽景色的描写,教学过程中教师可以借助视频播放的形式对富饶的大兴安岭、祖国明珠——香港、美丽的西沙群岛等进行展示,将教学充分整合起来,让学生对其中的谋篇布局、情感表达进行充分体现,在思考、迁移中助力学生语文核心素养发展。

## 2 强化问题情境创设,构建情景化“高效——灵动”课堂

教育教学良好情境和问题的设置,往往能够带动和引领学生问题学习探究主动性和积极性的调动,强化学生思维意识的激活,让学生遨游于知识的海洋之中。

基于此,教育教学中,教师要注重问题情景的创设,将学生带入到未知的领域和环境条件之中,强化学生质疑思维的调动与激发,让学生更加积极主动地进行问题的思考。一方面,教师设计的问题要恰当、合理、难易程度要适中,要与学生的认知规律相契合,要按照“跳一跳摘桃子”的原则进行设置,引导学生主动进行问题的思考与回答。另一方面,在问题设计过程中要坚持分层设计、因人而异,对于那些学习基础相对较差的学生,要注重进行简单问题的设置,并且为学生问题的思考与探究创设良好的氛围和情境,鼓励学生大胆地进行提问,要注重教师和学生互动提问双向通道的打通,教师可以提问学生、学生也可以对教师进行提问,要将反问的时间留给学生,将质疑的正确方法传授给学生,强化学生探究欲望的激发和创新能力的培养。比如,在进行《南辕北辙》一文的教学过程中,教师可以借助问题强化对学生的启发:大家都知道地球是圆的,如果一个人拥有充足的经费和交通工具,沿着同一个方向持续不断、坚持不懈地走下去,那么最终是否能够达到终点呢?这样的问题不仅有着较强的趣味性,将思考和探究的情境创设给学生,实现学生学习探究兴趣激发,还能够强化学生思维的活跃与拓展。

### 3 强化学生合作探讨,构建探究化“高效—灵动”课堂

小学语文“高效—灵动”课堂构建过程中,自主、合作、探究式学习的实施是其中的核心要义,也是学生良好学习思维习惯培养的重要载体。着眼于新课程理念的贯彻,教师应当强化自身主导作用发挥,先设计出一些精巧的问题,让学生在充分参与中、自主互动中进行问题讨论与探究,将学生分为若干小组,强化小组之

间的操作、交流与合作等,将学生思维的波澜激荡起来,深化学生思想认知提升。比如,在进行《真理诞生于一百个问号之后》一文教学过程中,在让学生对教材进行通读、对知识内容要点进行初步掌握的基础上,教师可以设计如下问题:①文章之中在证明“真理诞生于一百个问号之后”中运用的三个具体事例是什么?②在三个事例的内容与写法上,有什么样的共性特征?③你对其中哪一个事例的感受最深刻?为什么?④文章的主题是什么?主题的内涵是什么?你是如何进行理解的?⑤借助文章的学习,从引用具体事例进行观点说明的写作方法中你学到了什么?之后组织学生以小组为单位进行交流和探讨,以问题为支撑,对其中的内容、主题进行探讨,强化学生思想和观点的表达、带动学生思维的放飞,在这样的积极交流和辨析中不仅让学生掌握了知识内容,而且形成了良好的自主合作学习习惯,这样的课堂教学效果不言而喻,整个课堂也处于灵动的氛围之中。

### 参考文献

- [1]曹鹏.创设语文教学情境 打造高效灵动课堂[J].校园英语,2014(9).
- [2]罗慧芳.简析如何构建小学语文高效课堂[J].新课程,2017(3).
- [3]赵永路.构建小学语文高效课堂教学的几点方法[J].课程研究,2017(11).
- [4]刘健.激发学习兴趣 构建高效灵动课堂——浅谈低年级学习兴趣的培养[J].课程教育研究,2019(11).

## 小学英语语篇教学中文本再构的实践

李凤萍

(广东省开平市沙塘学校 广东 开平 529300)

**[摘要]** 小学英语是教学中的重要内容,提高英语教学水平,是非常重要的。在当前的小学英语语篇教学中,还存在着很多的问题,教学的效果比较差。

**[关键词]** 小学英语;语篇教学;文本再构;实践探究

语篇教学是现在小学英语课堂教学的一个重点,在语篇教学的过程中进行有效的文本再构,能够有效的提升学生的英语学习兴趣,对于学生的语言应用能力有很大的促进作用,使得英语课堂教学的效果获得大幅度的提升。

### 一、小学英语教学中普遍存在的问题

在我国小学英语的教学中,存在着这样一种情况,那就是教师在课堂上对于教材内容进行详细的分析和讲解,学生认认真真的记笔记、背单词,对词汇和句型等掌握的数量非常高,对于读音、翻译和和语法等,也记忆的非常清晰,在考试的过程中,也能够获得较高的分数,是大多数教师心中的“优等生”,但是当涉及到实际的英语交流和语篇阅读的过程中,学生却表现出了完全不同的状态,实际的语言应用能力非常差。学生的实际应用能力不足,英语教学的工作无法落实,虽然从表面上看,英语教学的成果非常好,但实际上,学生普遍存在着“高分能低”的情况,这也是当前阻碍小学英语教学质量提升的重要因素。因此,在教学的过程中,首先要加强对文本再构,优化英语语篇教学,提高教学的质量<sup>[1]</sup>。

### 二、小学英语语篇教学中文本再构的实践

#### (一)从单词、语句等单方面进行文本再构

在当前环境下,英语基本上已经成为了学生必备的第二语言,但是在实际生活中,英语的使用并没有那么广泛,这就使得虽然小学生掌握的单词数量虽然多,但也仅限于教材中涉及到的单词和语句,而且不经常使用,基础比较薄弱。在这种情况下,大多数教师都认为对于英语语篇的教学不能够局限于教材,还要加强学生的课外文章阅读,拓宽学生的英文眼界,提高学生的词汇和语句积累<sup>[2]</sup>。但是在应用这种办法进行教学的过程中,学习的难度会不断的提高,这也就很容易导致学生受到打击,逐渐对英语的学习失去兴趣,产生畏难的情绪,造成学生学习水平的下降。所以,在进行英语语篇教学的文本再构时,要加强对教材内容的重编和延伸,将教材中常用的单词改换成一些难度较大的、不常用的、不在教材内容中的词汇,不仅能够扩充学生的词汇量,而且能够加强学生对英语的使用能力,对学生的知识进行创新。另外,在进行教学的过程中,教师也会对学生进行语句的培养,但是由于小学生害怕被批评,又怕自己说错,所以常会使用一些常用的局域,长期以来,学生的表达水平得不到提升,尤其是在面临较为复杂的长篇内容时,是比较困难的。所以说,对于教材中的语句,我们也要进行适当的整改,对于一些过于简单的表达,可以适当的进行句子扩充。举个例子,在Is it a windy day today?—No, it isn't.中,其回答就是简化的,我们可以让学生进行完整的回答:No, it's not windy today;而对于一些太过复杂的句子,可以进行合理的改编或者拆分,通过这种方式,帮助学生顺利的理解语句和语篇的内容和内涵。例如“I hope today is not as windy as yesterday.”,这个句子就可以分为两部分,“I hope today is not windy”+“is not as windy as yesterday.”。在这个过程中,还可以通过童谣、儿歌等多种形式的结合,以及多种教学方法的运用,提高小学生对英语课堂学习的兴趣,活跃课堂气氛,加深学生的理解和记忆,获得更好的阅读和应用能力。例如在学习和人物相关的内容时,我们可以给学生播放《Who is she》的儿歌:“Who is she? She is my mother. Who is he? He is my father. Who is she? She is my sister.……”通过这种方法,使得学生对于人员问答的内容有深刻的记忆,并且,我们可以让学生对人物进行简单介绍,例如:“She is

my mother, 30 years old, working in the library.”引导学生对于相关的内容进行挖掘,提升学生的学习水平<sup>[3]</sup>。

#### (二)从课堂教学方面进行文本再构

在传统的课堂教学中,教师习惯按部就班的对着教材进行讲解,学生的学习方式就是死记硬背,不能灵活的进行知识的接受和运用,对于学生的学习能力提升形成了阻碍。对此,教师在进行课堂教学的过程中,要注意丰富课堂教学的内容,让学生通过不同的形式来了解英语,完成对教材内容的打破和重组,更好的进行学习。举个例子,我们可以引导学生对中文儿歌进行改编,让学生充分的认识到中英文的差距,产生深入了解的兴趣,积极的参与到学习中来。例如《小白兔》:Little white rabbit, white and white, two ears up. Like eating carrots and vegetables, skip and jump so adorable. 另外,我们还可以利用多媒体,向学生播放相关的动画、诗歌等,让学生感受到英语学习的轻松有趣,提升学习趣味性的同时,引导学生的阅读发音<sup>[4]</sup>。

#### (三)从教学内容进行文本再构

英语教学的出发点是教材文本,但最终的落脚点是实际应用,不论是英语还是汉语,在书面语和口语的应用上,都是存在着一定的差别。教材中的英语知识,更加偏向于专业性,和学生的生活背景和应用背景存在一定的脱节,一味的照本宣科,不仅会导致英语教学的枯燥,还会提高教学难度,降低语言的应用性。因此,教师在教学内容的安排上,要加强和生活的融合性,从学生实际生活出发进行文本再构,使得课堂教学的内容和学生的关联性更强,引发学生对语篇教学的联想,能够调动学生的自主学习性,从而提高学生的英语使用能力,有效的完成英语教学的目标<sup>[5]</sup>。举个例子,在学习《Season and weather》时,教师可以先提出这样一个问题:How do you feel when you come to school today? 学生的回答五花八门:I feel the sun is good; I think it's too cold; I feel the wind is too strong...通过这样简单的问答,一来让学生熟悉教材的相关内容,二来从学生的实际感受出发,更加具有实用性,学生也更有积极性。

### 结束语

综上所述,在小学语篇教学过程中,按照学生的实际情况和需求进行文本再构,能够加强学生对英语的喜爱和兴趣,并且对学生的用语能力、思维能力和想象能力等进行锻炼,提高学生的英语学习能力和逻辑思维能力,提高教学质量。

### 参考文献

- [1]陈美聪.“文本再构”三部曲,奏响精彩英语课——浅谈小学语文文本解读与再构[J].校园英语,2019(3):102-102.
- [2]姚思敏.文本再构在小学英语语篇教学中的实践研究[J].都市家教月刊,2017(3):139-139.
- [3]朱巧琼.例谈“文本再构”在小学英语语篇教学中的运用——例谈“依托文本再构,提高语用能力”的实施[J].新课程(小学),2017(5):1-1.
- [4]徐琳.浅谈小学英语教学中“文本再构”的实践与思考[J].新校园(阅读),2018(9):2-2.
- [5]毕灵丽.巧用思维导图 引领语篇教学——思维导图在小学英语语篇教学中的实践应用[J].作文成功之路(中),2017(6):74-74.